М. З. Биболетова, Е. Е. Бабушис, Н. Д. Снежко

АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК

Английский с удовольствием

Enjoy English

Книга для учителя
к учебнику для 10 класса
общеобразовательных учреждений
(базовый уровень)

ИЗДАТЕЛЬСТВО
ТИТУЛ
TITUL
PUBLISHERS

2010

ББК 81.2Англ-922
Б59
УДК 802.0(075.3)

Учебно-методический комплект
“Enjoy English” (10 класс)
состоит из следующих компонентов:

- учебника
- книги для учителя
- рабочей тетради № 1
- рабочей тетради № 2 “Контрольные работы”
- аудиоприложения (CD MP3)

По вопросам приобретения УМК “Enjoy English” (10 класс)
следует обращаться в издательство “Титул”:
тел.: (48439) 9-10-09, факс: (48439) 9-10-00,
e-mail: pochta@titul.ru (книга почтой),
umk@titul.ru (оптовые покупатели).

М. З. Биболетова, Е. Е. Бабушис, Н. Д. Снежко

Б59 Английский язык: Книга для учителя к учебнику Английский с удовольствием / Enjoy English для 10 кл. общеобраз. учрежд.— Обнинск: Титул, 2010.— 112 с.

ISBN 978-5-86866-486-1

Книга для учителя является неотъемлемой частью учебно-методического комплекта “Английский с удовольствием” (10 класс) для общеобразовательных учреждений. В книге для учителя вы найдете информацию об УМК в целом и его отдельных компонентах, методические рекомендации (в том числе подробное тематическое и поурочное планирование учебного процесса, рекомендации по проведению проектов, по обучению разным видам речевой деятельности), тексты для аудирования, подробные ключи к упражнениям учебника и рабочих тетрадей. Содержание книги представлено в удобном виде, позволяющем учителю легко планировать урок, сочетая все компоненты УМК.

ББК 81.2Англ-922

ISBN 978-5-86866-486-1

© М. З. Биболетова, Е. Е. Бабушис, Н. Д. Снежко, 2009.
© Издательство “Титул”, дизайн, воспроизведение, распространение, 2009.

Оглавление

1. Для кого предназначен учебно-методический комплект “Enjoy English” для 10-го класса (базовый уровень) 4
2. Какие принципы положены в основу курса “Enjoy English” 4
3. Из каких компонентов состоит УМК “Enjoy English” (10 класс)..... 6
4. Каковы особенности обучения английскому языку в 10-м классе на базовом уровне 7

   Структура учебника 8

   Речевые умения (говорение, аудирование, чтение, письменная речь)... 9

   Языковые навыки (произносительные, лексические, грамматические) .. 11

   Общие и специальные учебные умения 12
5. Как работать над проектом “Climate change” 13
6. Как работать с приложением “School English” (Are you good at Maths?, Is Biology just a school subject?). Ключи 15
7. Тематическое планирование 20
8. Поурочные рекомендации к учебнику (Units 1–4) 21
9. Тексты для аудирования к заданиям учебника 57
10. Тексты для аудирования к разделам “Progress check” 72
11. Ключи к упражнениям учебника 73
12. Ключи к упражнениям рабочей тетради № 1 93
13. Рабочая тетрадь № 2 “Контрольные работы”: рекомендации, тексты для аудирования, ключи 98

1. Для кого предназначен учебно-методический комплект "Enjoy English" для 10-го класса (базовый уровень)

Согласно федеральному компоненту государственного образовательного стандарта и Примерной программе по английскому языку обучение предмету "иностранный язык" на старшей ступени полной средней школы происходит на двух уровнях: базовом и профильном. Данный УМК предназначен для учащихся школ и классов базового уровня, а также для классов профильного уровня, в которых английский язык не является профильным предметом (например, классов математического, экономического и других профилей). Согласно стандарту при изучении английского языка на базовом уровне минимальная учебная нагрузка составляет 3 часа в неделю, на что и рассчитан учебный материал данного УМК. При этом в УМК содержится некоторый избыточный учебный материал, что позволяет реализовать принципы индивидуализированного и дифференцированного обучения, регулируя нагрузку учащихся.

УМК "Enjoy English" (10 класс) является логическим продолжением курса английского языка "Enjoy English" для 2–9-х классов для массовых общеобразовательных учреждений.

Перед УМК "Enjoy English" (10 класс) поставлена цель обеспечить комплексное решение задач, обозначенных федеральным компонентом государственного образовательного стандарта по иностранному языку, а именно:

- Дальнейшее развитие коммуникативной компетенции учащихся старших классов, последовательное совершенствование общеучебных умений и навыков, включая умения взаимоконтроля и самоконтроля, умения поиска, выбора и переработки информации, умения вести дискуссию на английском языке, писать эссе, а также формирование критического мышления старшеклассников.
- Систематизация лингвистических и социокультурных знаний, приобретенных учащимися за время изучения английского языка в начальной и основной школе, и дальнейшее их обогащение.
- Формирование позитивных жизненных установок, воспитание качеств гражданина, патриота, развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; развитие общего культурного кругозора учащихся.

Развитие иноязычной коммуникативной компетенции осуществляется в совокупности всех ее составляющих — речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной. Наряду с этим у школьников формируется понимание важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения; познания, самореализации и социальной адаптации. Все перечисленные цели раскрываются и конкретизируются в авторской программе для 2–11-х классов, которая является неотъемлемой частью курса "Enjoy English".

К завершению обучения в полной средней школе планируется достижение учащимися общеевропейского порогового уровня подготовки по английскому языку (уровень В-1). Этот уровень дает возможность выпускникам средней школы использовать английский язык для продолжения образования в вузах России и в специальных средних учебных заведениях, а также для дальнейшего самообразования по английскому языку в избранной профессиональной сфере.

2. Какие принципы положены в основу курса "Enjoy English"

В учебниках данной серии реализуется личностно-деятельностный, коммуникативно-когнитивный подход к обучению английскому языку.

В качестве основных принципов учебного курса "Enjoy English" выделяются следующие:

1. Личностно-ориентированный характер обучения, который проявляется в осознании школьниками их собственного участия в образовательном процессе как субъектов обучения; в постановке целей обучения, соответствующих реальным по-

---

* Федеральный компонент государственного стандарта общего образования (иностранный язык).— М.: АСТ-Астрель, 2004.
Примерные программы по иностранным языкам (английский язык).— М.: АСТ-Астрель, 2004.

требностям учеников; в отборе содержания, отвечающего интересам и уровню психофизиологического и нравственного развития учащихся данного возраста; в осознании учащимися их причастности к событиям, происходящим в мире; в формировании умения высказать свою точку зрения; в развитии умения побуждать партнеров по общению к позитивным решениям и действиям. Все это позволяет организовывать общение учащихся на основе их интересов, их интеллектуальной и речевой подготовки, их типологических, индивидуальных и возрастных, а также гендерных особенностей.

Сказанное достигается за счет разнообразия заданий в учебнике и рабочих тетрадях, их дифференциации по характеру и по степени трудности, что позволяет учителю учитывать различие речевых потребностей и способностей учащихся, регулируя темп и качество овладения материалом, а также посильную индивидуальную учебную нагрузку учащихся.

Индивидуализация обучения может также выражаться в самостоятельном выборе и использовании в собственной речи тех лексических единиц, в том числе речевых клише, которые отражают опыт ученика и его личное отношение к жизни. С этой целью в учебник включены синонимичные ряды речевых клише (рубрики *Dialogue vocabulary* и *Useful phrases*), из которых ученик и осуществляет свой индивидуальный выбор.

2. Соблюдение деятельностного характера обучения иностранному языку. В организации речевой деятельности на уроках английского языка соблюдается равновесие между деятельностью, организованной на непроизвольной и произвольной основе. Всюду, где возможно, условия реального общения моделируются в ролевой игре и проектной деятельности, чтобы максимально использовать механизмы непроизвольного запоминания.

Работа по овладению языковыми средствами тесно связана с их использованием в речевых действиях, выполняемых учащимися при решении конкретных коммуникативных задач. При этом используются разные формы работы (индивидуальные, парные, групповые, коллективные) как способы подготовки к условиям реального общения. Создаются условия для развития индивидуальных способностей учащихся в процессе их коллективного взаимодействия, помогающего создавать на уроке атмосферу взаимопонимания и сотрудничества. Это способствует развитию самостоятельности, умения работать с партнером / партнерами, умения быть членом команды при решении различного рода учебных и познавательных задач. Одним из действенных способов организации речевого взаимодействия учащихся часто выступают проектная методика и работа в малых группах сотрудничества.

3. Приоритет коммуникативной цели в обучении английскому языку, понимаемый как направленность на достижение школьниками минимально достаточного уровня коммуникативной компетенции, который должен обеспечить готовность и способность школьников к общению на английском языке в устной и письменной формах в пределах, установленных федеральной и авторской учебными программами. В процессе достижения коммуникативной цели реализуются воспитательные, развивающие и общеобразовательные функции иностранного языка как предмета.

Коммуникативная направленность курса проявляется в постановке целей, отборе содержания, в выборе приемов обучения и в организации речевой деятельности учащихся. Отбор тематики для устного и письменного общения и языкового материала осуществляется исходя из его коммуникативной ценности, воспитательной значимости, соответствия жизненному опыту и интересам учащихся согласно их возрасту. Задания для обучения устной речи, чтению и письму формулируются так, чтобы в их выполнении был коммуникативный смысл и учащимся был виден выход в реальное общение.

4. Сбалансированное обучение устным и письменным формам общения, в том числе разным формам устно-речевого общения (монологическая, диалогическая и полилогическая речь); разным стратегиям чтения и аудирования (с пониманием основного содержания, с полным пониманием прочитанного / услышанного, с извлечением нужной или интересующей информации); письменной речи. Соблюдение равновесия в соотношении устных и письменных видов речи важно, поскольку наиболее прочное и гибкое владение учебным материалом достигается при параллельном, взаимосвязанном обучении всем видам речевой деятельности.

Чтение и аудирование продолжают оставаться важными источниками информации для устного общения. В то же время чтение является способом обогащения языковых средств учащихся.

Письменная речь в 10-м классе становится подлинно коммуникативным умением. Школьники пишут личные письма, составляют вопросники, заполняют таблицы, анкеты, формуляры, создают плакаты, пишут небольшие рассказы, эссе, статьи (часто в рамках заданного объема, как это предусмотрено во многих международных тестах и ЕГЭ). Письмо широко используется также и как средство обучения, например, учащиеся пишут планы при подготовке собственных высказываний или делают записи / заметки, готовясь к презентации выполненного проекта.

5. Дифференцированный подход к овладению лексическим и грамматическим материалом

с учетом того, как он будет использоваться учащимися в дальнейшем. На старшем этапе значимость данного принципа усиливается. Количество аутентичных источников информации, которыми пользуются учащиеся, и их трудность возрастают. В связи с этим более очевидным становится, что объем лексико-грамматического материала, который учащиеся должны узнавать рецептивно (на слух и при чтении), существенно превышает объем материала, который используется в продуктивных видах речевой деятельности, то есть в процессе создания собственных устных или письменных высказываний. Чтобы сориентировать учащихся и учителя, обязательный для усвоения продуктивно-рецептивный материал выносится в специальную рубрику *Key vocabulary* в конце каждого из четырех разделов (Unit). В курсе 10-го класса отчетливо прослеживается как грамматический материал, который отрабатывается более тщательно и предназначается для активного использования, так и материал, который достаточно научиться распознавать в тексте.

6. Аутентичность материала, используемого для обучения всем формам общения. Данный принцип учитывается при отборе языкового материала, текстов, ситуаций общения, проигрываемых ролей, иллюстраций, аудиозаписи и др. Для чтения и аудирования учащимся предлагаются тексты разных жанров и стилей. А именно: реальные монологические и диалогические высказывания зарубежных сверстников; подлинные вопросники и анкеты из молодежных англоязычных изданий; рассказы, статьи, репортажи и интервью; биографические очерки, короткие юмористические тексты, доступные научно-популярные тексты, отрывки художественных литературных произведений классиков и современных авторов; словарные статьи; прагматические тексты (объявления в аэропорту, путеводители, карты городов, инструкции, рекламные и информационные объявления) и т. д. Социокультурная адекватность учебных материалов гарантируется редактированием носителями английского языка, имеющими лингвистическое образование.

7. Социокультурная направленность процесса обучения английскому языку. В курсе широко используются лингвострановедческие материалы, которые дают учащимся возможность лучше овладеть английским языком через знакомство с бытом, культурой, реалиями, ценностными ориентирами людей, для которых английский язык является родным. Учебник содержит много интересных подлинных деталей и фактов, которые делают его живым и реалистичным, ориентированным на проблемы, возникающие у современных подростков в разных сферах жизни в процессе их общения со сверстниками из разных стран, на обсуждение проблем, возникающих в собственной семье и школе, на использование английского языка во время путешествия. Это позволяет осознать роль английского языка как средства межкультурного общения и побуждает пользоваться им на доступном учащимся уровне.

8. Учет опыта учащихся в родном языке и развитие когнитивных способностей учащихся. Это подразумевает познавательную активность учащихся по отношению к явлениям родного и английского языков, сравнение и сопоставление двух языков на разных уровнях: языковом, речевом, социокультурном. В старших классах происходит управляемое сознательное сопоставление русского и английского языков с опорой на уже приобретенный теоретический лингвистический опыт, нахождение опор и аналогий, поиск сходства в языках. Все это помогает учащимся осознать языковые законы и лучше применять их в процессе общения на английском языке.

9. Широкое применение эффективных современных технологий обучения, позволяющих интенсифицировать учебный процесс и сделать его более увлекательным и результативным. Имеются в виду различные методы, приемы и средства обучения, лингвистические и познавательные задачи, создание благоприятного психологического климата, располагающего к общению, использование соответствующего иллюстративного, аудиоматериала и технических средств, а также индивидуальных и групповых проектов.

С целью создания опоры на зрительную, слуховую и моторную наглядность помимо иллюстраций (рисунков, коллажей, карт, схем, фотографий), приводимых в учебнике, предлагается использовать ролевые игры, конкурсы, например конкурс *Inventing a new prize.*

Материал для аудирования записан носителями языка. Учащиеся имеют возможность работать над звуковой стороной речи самостоятельно, многократно прослушивая тексты и выполняя упражнения к ним в индивидуальном темпе.

3. Из каких компонентов состоит УМК "Enjoy English" (10 класс)

Комплект для 10-го класса включает:

- Учебник "Enjoy English" — Student's Book
- Книгу для учителя — Teacher's Book (методическое руководство для учителя по использованию названного учебника)
- Рабочую тетрадь № 1 — Workbook 1
- Рабочую тетрадь № 2 "Контрольные работы" — Workbook 2
- Аудиоприложение (CD MP3)

УМК "Enjoy English" (10 класс) разработан в

соответствии с требованиями федерального компонента государственного образовательного стандарта по иностранным языкам (базовый уровень), обязательным минимумом содержания образования и примерной программой по английскому языку для старшего этапа обучения.

Учебник состоит из 4 разделов (Units 1–4), каждый из которых рассчитан на 20–35 занятий (при нагрузке 3 часа в неделю согласно базисному учебному плану). Каждый раздел завершается проверочными заданиями *Progress check* (ключи даны в книге для учителя).

В приложении учащийся найдет следующие материалы:

- School English *(Are you good at Maths?, Is Biology just a school subject?)* — материал для общения на школьную предметную тематику, позволяющий школьникам осознать универсальность английского языка как средства профессионального общения и убедиться в том, что достигнутый ими уровень владения английским языком позволяет самостоятельно углубляться в разные области знания
- Learning strategies — советы и алгоритмы, позволяющие развивать общеучебные и специальные учебные умения учащихся средствами английского языка
- Cultural guide — страноведческий справочник, в котором даются сведения о культурных явлениях и персоналиях, упоминаемых в учебнике
- List of irregular verbs — список неправильных глаголов
- Grammar reference — таблицы, обобщающие уже изученный грамматический материал; краткое изложение нового грамматического материала
- Picture cards — карточки для организации диалогического общения
- Vocabulary — базовый лексический материал учебника

Книга для учителя раскрывает общие цели курса, принципы, на которых строится авторская концепция, содержит рекомендации по обучению основным коммуникативным умениям и языковым навыкам в 10-м классе, общее тематическое планирование, поурочные рекомендации к четырем разделам учебника (Units 1–4), тексты для обучения аудированию по учебнику и рабочей тетради № 2, ключи к большинству (кроме творческих) упражнений учебника (включая рубрику *Progress check*) и ключи к обеим рабочим тетрадям.

Рабочая тетрадь № 1 обеспечивает дифференцированный подход к изучению английского языка, что достигается за счет большого количества упражнений различной трудности и разного характера — тренировочных, творческих, занимательных, развлекательных.

Использование рабочей тетради № 1 позволяет автоматизировать лексические и грамматические действия, совершенствовать технику чтения и вырабатывать приемы различных стратегий чтения. Особое внимание уделяется формированию более гибких и прочных умений письменной речи, что достигается с помощью письменных упражнений различной трудности и направленности.

Рабочая тетрадь № 2 "Контрольные работы" тесно связана с учебником структурно и содержательно и содержит материал для дополнительной интенсивной тренировки учащихся в аудировании, чтении, письме и говорении, позволяет обобщить и скорректировать знания учащихся в области грамматики и лексики в соответствии с требованиями государственного общеобразовательного стандарта. Основное назначение данной рабочей тетради — обучить школьников уверенно выполнять контрольные задания различных форматов, встречающихся в ЕГЭ и ряде международных экзаменов.

Аудиоприложение содержит тексты для развития аудитивных умений и навыков. Тексты записаны носителями английского языка и содержат различные звуковые эффекты, позволяющие воссоздать атмосферу восприятия звучащего текста в реальных условиях. Задания для проверки понимания аудитивных текстов помещены в учебник и рабочие тетради.

В том случае, если учитель использует в процессе обучения все перечисленные компоненты УМК в полном объеме и проверяет все задания рабочей тетради в классе, то ресурс необходимого учебного времени увеличивается до 125–130 учебных часов. Таким образом, курс может быть использован и даже при учебной нагрузке 4 часа в неделю, которая дается в некоторых школах РФ.

4. Каковы особенности обучения английскому языку в 10-м классе на базовом уровне

Особенности обучения английскому языку в 10-м классе обусловлены тем, что учащиеся вступают в завершающую фазу школьного образования. За два года в 10-х и 11-х классах перед ними стоит задача подготовиться к взрослой жизни за пределами школы, определиться со своим профессиональным выбором. Занятия английским языком, как и другими учебными предметами, должны помочь школьникам в этом.

Учащимся старших классов важно увидеть реальную жизнь во всем ее многообразии. Им необходимо осознать, что хорошо развитые ком-

муникативные умения способны помочь взаимодействовать с людьми в самых разных сферах (семейно-бытовой, учебной, профессиональной, досуговой), а коммуникативные умения, связанные с английским языком, открывают перед ними широкие возможности в сфере работы над информацией на английском языке, которая доминирует в виртуальном пространстве, а также в области установления личных контактов со своими сверстниками в других странах.

Все сказанное должно находить отражение в содержании обучения английскому языку: тематике и ситуациях общения, упражнениях, проектных заданиях, заложенных стратегиях учения и самообучения, а также в структуре курса.

Учебник строится по **коммуникативно-тематическому принципу**, согласно которому совмещаются наиболее типичные коммуникативные задачи, решаемые школьниками обучаемого возраста, и наиболее близкие им сферы действительности, представленные в виде набора из четырех тем / проблем.

В учебнике для 10-го класса на новом витке повторяются, обобщаются и углубляются темы, которые уже встречались учащимся во 2–9-х классах, например, взаимоотношения в семье и с друзьями, школьная жизнь, здоровый образ жизни, досуг и др.

Наряду с этим тематика 10-го класса обогащается новыми темами, которые представляют интерес именно для старшеклассников, например, цивилизация и технический прогресс, продолжение образования после окончания школы, учеба дома и за рубежом, самостоятельная жизнь вне семьи и др.

Структура учебника

Структура учебника согласуется с той, которая знакома школьникам по предыдущим учебникам серии. Учебник для 10-го класса включает 4 раздела (Units), в рамках которых отрабатываются языковые и речевые аспекты содержания:

Unit 1 Start anew
Unit 2 Talking on family matters
Unit 3 Civilisation and progress
Unit 4 The world of opportunities

Раздел рассчитан на одну четверть. Соответственно, все четыре раздела различны по объему и рассчитаны на 20–35 занятий с учетом учебной нагрузки 3 часа в неделю согласно базисному учебному плану для данного типа школ (базовый уровень).

Каждый из четырех разделов учебника содержит ряд секций, озаглавленных таким образом, чтобы показать разные ракурсы проблемы, вынесенной в заглавие. Так, например, тема "The world of opportunities" (Unit 4) включает такие аспекты, волнующие подростков, вступающих во взрослый мир, как

Section 1. Away from home
Section 2. From here to there
Section 3. Manners make the man
Section 4. Culture shock

Темы / Проблемы рассматриваются в коммуникативном ключе, формулировки названий Units и Sections отражают коммуникативные задачи, решаемые в курсе. Соответственно моделируются ситуации общения.

Содержание учебника наглядно отображено в оглавлении. Оно представлено в виде карты, пользуясь которой ученик и учитель могут легко увидеть крупные темы / проблемы (в рубрике *Unit*), более дробные темы / проблемы (в рубрике *Section*). Весь грамматический материал, который впервые встречается учащимся, повторяется и обобщается, дается в рубрике *Grammar focus*.

Следующая рубрика *(Function)* содержит наиболее важные коммуникативные задачи, которые ученикам предстоит решить при работе по данной теме. И, наконец, в рубрике *Vocabulary* в обобщенном виде представлены основные блоки лексического материала, необходимого для решения обозначенных коммуникативных задач.

Разделы (Units 1–4) имеют примерно одинаковую структуру, которая предусматривает наличие следующих основных компонентов:

1. Ситуации / Проблемы / Темы для устной коммуникации, представляющие интерес для подростков, затрагивающие их личные чувства и эмоции, располагающие их к общению, способствующие их интеллектуальному, нравственному и эмоциональному развитию и расширению их кругозора.

2. Несколько аутентичных текстов для чтения. Тексты, разные по стилю и жанру: описательные, фабульные, биографические, рекламного характера, объявления, расписания, электронные сообщения, вопросники, анкеты, надписи, письма, словарные статьи, статьи из энциклопедий, тексты из справочников, отрывки из художественных произведений, научно-популярные и публицистические тексты, репортажи, анекдоты, газетные статьи, интервью, отрывки из видеотекстов, учебные тексты-диалоги или полилоги и др. Функции текстов различны в зависимости от того, какая стратегия чтения формируется у учащихся: с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с поиском и извлечением необходимой информации.

3. Дотекстовые и предтекстовые задания, которые ставят перед учащимися некоторые проблемы для обсуждения, позволяют им вспомнить то, что они знают по данному вопросу, высказать свои суждения, поделиться с партнерами своими идеями.

4. Послетекстовые задания, направленные на контроль понимания прочитанного, на формирование лексико-грамматических навыков, а также умений и навыков устной и письменной речи с опорой на текст или в связи с ним.

5. Аудитивные задания, контроль выполнения которых производится с помощью специальных упражнений учебника, предусматривающих заполнение таблиц, восполнение текста и др.

6. Лексические и грамматические упражнения, в которых отрабатываются изучаемые языковые средства. Дополнительные упражнения подобного рода в большом количестве содержатся также в рабочей тетради.

7. Серия упражнений речеподготовительного и речевого характера, обучающих устной речи в ее разных формах: диалогической, монологической, полилогической в пределах коммуникативных задач, обозначенных в программе для полной средней школы.

Упражнения для обучения письменной речи в различных жанрах (записка, личное письмо, письмо в молодежную газету / журнал, анкета, автобиография, газетная статья, презентация, эссе). К этому же разряду относятся задания, связанные с выполнением определенного проекта.

8. *Key vocabulary,* где приводятся новые лексические единицы и речевые клише, предназначенные для обязательного двустороннего овладения учащимися в процессе изучения данного раздела учебника.

9. *Progress check* — комплекс заданий контролирующего характера, построенных на лексико-грамматическом материале данного раздела учебника. *Progress check* направлен на контроль коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме, а также на проверку лексико-грамматических навыков. *Progress check* способствует подготовке учащихся к итоговому контролю, в том числе к ЕГЭ, поскольку содержит типы заданий, наиболее часто предлагаемые в различных итоговых проверочных работах.

В каждый раздел учебника включены три постоянные рубрики: *Pronunciation focus, Word focus* и *Grammar focus*, по названиям которых можно судить о их содержании.

Все разделы, а также некоторые секции учебника завершаются мини-проектами, которые предлагается выполнять в различных режимах: индивидуально, в парах, в группах, в коллективе как в письменной, так и в устной форме. Помимо метода проектов (краткосрочных и долгосрочных) в учебнике используются и другие современные технологии обучения, например такие, как работа в малых группах сотрудничества.

Описанная логика организации речевой практики учащихся фактически повторяется на трех уровнях: section — unit — textbook.

Речевые умения (говорение, аудирование, чтение, письменная речь)

В плане развития речевых умений для 10-го класса характерно равноценное внимание к формированию коммуникативной компетенции в говорении, аудировании, чтении и письме. По сравнению с тем, как это происходило в основной школе, овладение ***говорением*** носит в большей степени продуктивный характер. Несмотря на то что в учебнике и аудиозаписи присутствуют диалоги, которые используются как образцы диалогического общения, речевое действие в основном совершается исходя из поставленной коммуникативной задачи, которая затрагивает как личностно, так и общественно значимые темы.

Больше внимания уделяется повышению роли речевой инициативы учащихся, особенно в речевых ситуациях, предполагающих творческие монологические и диалогические высказывания; существенное внимание уделяется парным, групповым и коллективным формам работы. Меняется качество проектных заданий, предполагающих совместные действия учащихся в процессе решения поставленных перед ними коммуникативных задач. Проектные задания затрагивают серьезные проблемы, которые начинают интересовать школьников 15–16 лет, например, рациональная организация своего рабочего дня, влияние родителей на выбор друзей, роль технического прогресса в нашей повседневной жизни, нормы социального поведения и др.

При овладении ***диалогической речью*** в ситуациях официального и неофициального повседневного общения, а также в связи с прочитанным или прослушанным старшеклассники продолжают учиться участвовать в диалогах этикетного характера (с использованием необходимых речевых клише), диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обмене информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов. При этом развиваются умения:

- участвовать в беседе / дискуссии на знакомую тему, в том числе используя заданные алгоритмы ведения дискуссии
- осуществлять запрос информации / самому делиться известной информацией
- брать интервью / проводить опросы в классе на заданную тему с опорой на предложенный план / алгоритм
- обращаться за разъяснениями / давать собственные разъяснения, в том числе при выполнении совместной проектной работы
- выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме

При овладении ***монологической речью*** школьники учатся выступать с сообщениями в связи с увиденным, услышанным, прочитанным, а также по результатам выполненной проектной работы.

При этом развиваются следующие умения:

- делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по заданной теме / проблеме
- делать презентации по выполненному проекту
- кратко передавать содержание полученной (в устной или письменной форме) информации
- рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения / поступки
- рассуждать о фактах / событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы
- описывать особенности жизни и культуры своей страны и стран, говорящих на английском языке

Формы общения тесно переплетаются. Так, отдельные реплики в диалоге могут быть спонтанно развернуты в достаточно самостоятельное монологическое высказывание, а монолог может перерасти в диалог или полилог. Обилие групповых и коллективных заданий позволяет учащимся ощутить подлинную атмосферу общения, аргументировать и отстаивать свою точку зрения, вносить свой вклад в коллективное решение проблем вербальными средствами.

В области обучения ***аудированию*** и ***чтению*** отчетливо проявляются разные стратегии данных видов рецептивной речевой деятельности (с полным пониманием, с пониманием основного содержания и с выборочным извлечением информации). Получают свое дальнейшее развитие такие механизмы, как:

- *идентификации* и *дифференциации* (например, при понимании знакомой грамматической конструкции в новом значении)
- *прогнозирования* (прогнозирование дальнейшего содержания читаемого или прослушиваемого текста, нахождение в тексте мест, куда подходят опущенные фразы, и пр.)
- *выделения смысловых вех* (например, в виде ключевых слов, фраз, утверждений и т. д.)
- *определения темы и основной идеи* читаемого или прослушиваемого текста
- *выделения* главных и второстепенных фактов и т. д.

Работа по обучению *аудированию* предполагает прослушивание текстов разных жанров и стилей, в соответствии с требованиями федерального компонента образовательного стандарта и программы по английскому языку. Аудитивные задания включены как в учебник, так и в рабочую тетрадь № 2 "Контрольные работы" и помечены специальным значком. Проверка понимания услышанного осуществляется в различных формах с использованием вербальных и невербальных средств, в том числе в формах, используемых в ЕГЭ. Часть заданий, которые предполагают заполнение таблиц и вписывание, дублируется в рабочей тетради № 1, чтобы учащиеся не делали помарок в учебнике.

В плане *аудирования* школьники продолжают учиться понимать на слух с различной степенью полноты и точности высказывания собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудиотекстов различных жанров.

При этом развиваются следующие умения:

- опираться на языковую и контекстуальную догадку при восприятии аудиотекста
- добиваться полного понимания собеседника путем переспроса
- отделять главную информацию от второстепенной
- выявлять наиболее значимые факты
- извлекать из аутентичного аудиотекста необходимую / интересующую информацию
- определять свое отношение к услышанному

В плане ***обучения чтению*** предусматривается овладение тремя основными стратегиями: *ознакомительным, изучающим* и *просмотровым чтением* на текстах разных жанров (публицистических, функциональных, художественных, научно-популярных).

Стратегии чтения различаются полнотой и точностью понимания читаемого.

В плане *ознакомительного чтения* школьники учатся понимать текст в целом, выделять основные факты, отделять основные факты от второстепенных, осмысливать главную идею текста.

В области *изучающего чтения* наряду с названными выше формируются умения детального понимания прочитанного с целью дальнейшего использования полученной информации при решении различных коммуникативных задач (в процессе устного и письменного общения). Параллельно расширяется словарный запас учащихся, уделяется внимание анализу структурных и смысловых связей текста; выборочному переводу, в том числе со словарем.

В области *просмотрового и поискового чтения* у учащихся совершенствуются умения выборочно извлекать нужную информацию из текста; определять тему текста в результате беглого просмотра и озаглавливать его и др.

В качестве материала для чтения в учебнике предлагаются доступные учащимся в языковом отношении и по содержанию аутентичные тексты.

Отбор текстов для чтения производится по следующим критериям:

— соответствие тематике учебника
— близость интересам учащихся

— познавательная ценность
— коммуникативный потенциал текста
— соответствие языковому опыту учащихся
— аутентичность
— разнообразие жанров

Одной из задач, решаемых в русле обучения чтению, является формирование у учащихся умений пользоваться сносками, комментариями к тексту, лингвострановедческим и грамматическим справочниками по мере необходимости.

Основной целью обучения ***письму*** является развитие умений учащихся в связной письменной речи в таких жанрах, как развернутые личные письма, письма в редакцию журналов, вопросники, анкеты, автобиография, статьи, эссе и др. Предусмотрено также выполнение разных письменных заданий в ходе работы над проектами, а именно: сбор информации по предложенной теме, ее письменная фиксация, оформление презентации. Внимание к письменным формам общения обусловлено тем, что данные умения необходимы для общения подростков через интернет, для поиска нужной информации в интернете, печатных источниках, для составления определенного типа документов (анкет, характеристик, заявок), которые необходимо уметь оформлять выпускнику школы при продолжении образования или в случае устройства на работу.

В плане совершенствования ***письменной речи*** школьники продолжают учиться:

- делать выписки, заметки при чтении / прослушивании текста
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста
- заполнять бланки, анкеты
- писать небольшой рассказ / эссе на известную тему (пользуясь образцом / алгоритмом), придерживаясь заданного объема
- писать неформальное (личное) и формальное письмо с опорой на заданный алгоритм
- готовить презентации по выполненному проекту

Языковые навыки (произносительные, лексические, грамматические)

Определенные изменения наблюдаются и в работе над языковыми навыками.

На старшем этапе сохраняет свою важность работа над ***произносительной стороной речи***. По-прежнему следует обращать внимание на выработку умений четко произносить и различать на слух все звуки английского языка, особенно в новых словах; соблюдать долготу и краткость гласных; не оглушать звонкие согласные в конце слов. Особое место уделяется работе над ударением в многосложных словах, что необходимо для самостоятельного расширения словаря, в том числе за счет заимствований и так называемых интернациональных слов.

Помимо работы над изолированными словами в учебнике уделяется внимание интонированию предложений. На данном этапе учащиеся активнее употребляют в речи более сложные по конструкции и более длинные предложения: сложноподчиненные, сложносочиненные, простые предложения с причастными и инфинитивными оборотами, с вводными словами и предложениями, эллиптические предложения, свойственные устной речи. Поэтому следует обращать внимание учащихся на фразовое ударение и смысловое членение как отдельных фраз, так и текста в целом. Все коммуникативные типы предложений (утверждение, переспрос, побуждение, запрос информации, возражение, восклицание) имеют четко выраженные, отличные от других типов, мелодические характеристики. Помимо названных интонационных моделей внимание учащихся следует обращать на эмфатическую интонацию, которая необходима при выражении чувств и эмоции.

Учителю стоит более широко применять приемы, которые позволяют подчеркнуть мелодию, фразовое ударение, синтагматическое членение предложения. Большую помощь в работе над звуковой стороной речи способно оказать регулярное использование аудиозаписи, отработка отдельных словосочетаний и фраз из диалогов.

Обучение ***лексической стороне речи*** происходит во взаимосвязи с обучением грамматике. Новые лексические единицы даются в определенном контексте, который помогает ученику составить представление о том, как и где может быть использовано данное слово, в каких словосочетаниях и для решения каких коммуникативных задач.

Лексический запас учащихся обогащается за счет наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, а также реплик нейтрального стиля, принятых в общении англоговорящих сверстников. В учебнике учащийся найдет избыточное количество лексики, позволяющее ему, исходя из своих речевых потребностей и особенностей личности, выбирать наиболее подходящее слово, словосочетание или речевое клише для решения поставленной перед ним коммуникативной задачи.

Семантизация новой лексики осуществляется всеми известными способами: 1) путем толкования значения, дефиниции, 2) путем догадки по контексту при чтении и восприятии текста на слух, 3) с помощью синонимов и антонимов, 4) путем прямого перевода на родной язык. Для некоторых незнакомых лексических единиц, которые сложно понять при чтении по словообразовательным элементам

или из контекста, но которые значимы для понимания содержания читаемого, авторы предлагают либо русский эквивалент, либо простую дефиницию на английском языке в рамочке *Glossary*. Это позволяет не прерывать процесс чтения, отвлекаясь на поиски лексической единицы в словаре.

Значительно расширяется словарный запас учащихся за счет лексики, предназначенной только для рецептивного овладения. Общий прирост обязательного словаря учащихся в 10-м классе составит около 150 лексических единиц. Вместе со словарным запасом, накопленным в основной школе это составит не менее 1350 лексических единиц для продуктивного усвоения и около 1800 (включая продуктивный запас) лексических единиц для рецептивного овладения

В сводном словаре учебника, кроме слов из рубрики *Key vocabulary*, учащиеся найдут и те слова, которые предназначены для рецептивного овладения, а также часть слов, составляющих потенциальный словарный запас учащихся. Напомним, что в потенциальный словарь входят единицы, которые учащиеся не встречали и не заучивали прежде, но могут догадаться об их значении с помощью знания словообразовательных элементов: *equal — equality, annoy — annoying*. Подобных лексических единиц в учебнике достаточно много, что и обеспечивает возможность читать неадаптированные аутентичные тексты.

Формирование лексических навыков осуществляется в ходе выполнения многочисленных упражнений, обеспечивающих запоминание лексических единиц и употребление их в речи учащимися.

Наиболее существенным лексическим явлениям посвящена рубрика *Word focus*. Здесь учащиеся найдут информацию о категоризации слов (лексико-грамматических классах слов), о распространенных фразовых глаголах, интернациональных словах, словообразовании (словосложении, аффиксации, конверсии), сочетаемости слов (например, сочетаниях со словом *time*), словах, используемых для сравнения *(a bit shorter, considerably taller)* и др.

Контроль сформированности лексических навыков фактически происходит на каждом уроке при выполнении подготовительных и речевых упражнений из учебника или рабочей тетради. Рубрика *Progress check* содержит специальные задания для проверки владения некоторыми лексическими единицами, входящими в обязательный словарный запас данного урока.

При обучении ***грамматической стороне речи*** продолжает выдерживаться принцип учета опыта учащихся в родном языке, если таковой имеется, и формирование ориентировочной основы грамматического действия с опорой на сознание с последующей его автоматизацией. Следуя этому принципу, учащимся раскрывается суть нового грамматического явления, дается правило, в котором объясняются принципы выполнения соответствующих грамматических операций и примеры на английском языке. Новый грамматический материал приводится в рубрике *Grammar focus*. Наряду с объяснением функции, основных случаев употребления и формообразования нового грамматического явления как правило проводятся параллели с аналогичными по смыслу и назначению грамматическими явлениями родного языка, а также сравнение с уже известными формами английского языка, способными вызвать трудности (например, *Mixed Conditionals*) или интерференцию *(infinitive vs V-ing forms)*. Затем следует серия упражнений тренировочного характера, в процессе выполнения которых автоматизируется употребление новой грамматики. Следом идут речевые упражнения, предполагающие использование данного грамматического явления для решения поставленных перед учащимися коммуникативных задач.

Предусматривается также регулярное обобщение и систематизация пройденного ранее грамматического материала.

В учебнике и рабочей тетради № 1 представлен большой спектр тренировочных упражнений — от подстановочных таблиц и упражнений на грамматическую трансформацию до переводных упражнений.

Общие и специальные учебные умения

Большая значимость по-прежнему придается формированию общих и специальных учебных умений. В учебнике для 10-го класса предусмотрено приложение *Learning strategies*, в котором учащиеся получают алгоритмы выполнения определенных речевых учебных задач, например, как подготовить выступление, как написать эссе, и др. Эти умения важны, поскольку аутентичные тексты для чтения на старшем этапе содержат значительный процент незнакомой лексики, а проектные задания предусматривают работу с аутентичными текстами разной трудности из разных источников, в том числе из интернета.

Ведется целенаправленная работа по развитию механизма языковой догадки за счет знания правил словообразования (аффиксация, конверсия) и многозначности слов. Это в целом способствует расширению потенциального словарного запаса учащихся и облегчает чтение аутентичных текстов разных жанров и стилей. Серьезное внимание уделяется сочетаемости слов и синонимии, что позволяет расширить возможности учащихся в говорении и письменной речи.

Наряду с развитием речевых умений учащихся продолжается работа по формированию их интеллектуальных и речевых способностей, социо-

культурных умений и навыков, развитию речевой культуры. В 10-м классе расширяются представления учащихся о странах изучаемого языка, углубляются страноведческие знания, в частности через культурологический словарь, который входит в число приложений учебника. При этом акцент делается на воспитание у школьников положительного отношения к языку и культуре народов, говорящих на английском языке, происходит постоянное сравнение элементов культуры и быта родной страны и других стран.

Одной из целей данного УМК является также формирование понятия о роли языка как элемента культуры народа и потребность пользоваться им как средством общения.

Важное место отводится также работе по осознанию учащимися сущности языковых явлений, различий в системе понятий родного и английского языков, посредством которых люди могут воспринимать действительность, понимать друг друга, что в конечном счете влияет на воспитание у учащихся оценочно-эмоционального отношения к миру, воспитывает у них потребность и готовность включиться в диалог культур.

Учебник содержит много интересных подлинных деталей и фактов, которые делают его живым и реалистичным, ориентированным на проблемы, возникающие у современных подростков в разных сферах жизни в процессе их общения с собственной семьей, со сверстниками из разных стран, во время путешествия и др.

В соответствии с описанными особенностями и целями данного года обучения учебно-методический комплект "Enjoy English" (10 класс) строится на основе преемственности по отношению к курсу основной школы.

5. Как работать над проектом "Climate change"

Наряду с мини-проектами, предусмотренными в тексте учебника, учащимся предлагается поработать над проектом "Climate change". Задания и материалы для работы над проектом включены в рабочую тетрадь № 1 (стр. 82–95). На работу с проектом отводится 4–5 уроков, которые рекомендуется выделить после или во время работы над Unit 3 учебника. В случае нехватки времени, часть заданий можно выполнить в качестве домашнего задания или в рамках факультатива.

Проектная методика считается чрезвычайно перспективным направлением в методике преподавания иностранного языка, особенно в тех случаях, когда тема проекта выходит на межпредметный уровень. Приведем несколько причин, по которым работе над проектами следует уделять больше внимания.

1. Метод проектов позволяет обратить внимание учащихся на актуальные вопросы и проблемы современной жизни. Проект "Climate change" рассматривает вопросы, которые волнуют сейчас все человечество и широко освещаются в средствах массовой информации — насколько изменение климата и связанное с ним глобальное повышение температуры на планете может повлиять на нашу жизнь. Работа над проектом носит исследовательский характер, и ответы на многие вопросы не являются однозначными, по ним ведутся дискуссии учеными, журналистами, политиками. Учащимся также предлагается задуматься над глобальными проблемами изменения климата и высказать свои идеи о причинах и возможных последствиях этого процесса. При этом школьники учатся анализировать представленную им информацию и самостоятельно находить другие источники, содержащие релевантную проблеме информацию, делать выводы и убедительно представлять их аудитории. Выполнение проектных работ на актуальные для настоящего времени темы наглядно демонстрирует учащимся важность английского языка как средства, значительно расширяющего их доступ к информации, и, следовательно, способствует повышению мотивации к его изучению.

2. В связи с расширением возможностей получения информации важное значение приобретает развитие умения критически оценивать эту информацию. Критическое мышление подразумевает, что, воспринимая внешнюю информацию, мы оцениваем ее с точки зрения адекватности / достоверности содержания, релевантности приведенных аргументов, их убедительности и достаточности, а также логичности вывода. Работа над проектом является одним из наиболее эффективных способов формирования критического мышления.

3. Метод проектов подразумевает работу в группах, чем способствует развитию учебно-социальных навыков, которые крайне важны в современной жизни. Поток информации в наше время огромен, и справиться с ним в одиночку часто просто невозможно. Поэтому над проектами (учебными, научными, бизнес-проектами) работают командами. При работе в команде важно научиться определять объем информации и последовательность работы с ней, распределять сферы ответственности, знать, как объединить результаты исследований и сделать общие выводы.

При выполнении проекта "Climate change" важно последовательно и полностью выполнять

все предложенные задания. Учителю необходимо контролировать и при необходимости помочь при оформлении промежуточных результатов исследований. Все письменные задания являются обязательными для выполнения, так как они составят готовые тезисы для предстоящих презентаций.

При работе над проектом "Climate change" выделяются следующие этапы:

Этапы работы	Задания и их функции. Шаги проведения исследования	Организационная форма работы
Определение проблемы	**Задания 1–2** (Brainstorming) помогают в общих чертах понять, что из себя представляет процесс глобального потепления, чем он, предположительно, вызван и каковыми могут быть его последствия. После выполнения задания 2 учитель организовывает обсуждение тезисов учащихся всем классом, где выбираются наиболее удачные. Если учащиеся затрудняются, то можно организовать эту работу как парную / групповую или с помощью наводящих вопросов подвести учащихся к одному из возможных тезисов: *Global warming reveals itself in global temperature rise which can affect plants, animals, and people in an unpredictable way.*	Выполняется всем классом
	Задание 3 (Categorising) позволяет учащимся проанализировать, что из той информации, которую они получают по данной теме, является действительно возможным проявлением глобального потепления, а что — реакцией людей на эти проявления. Данное задание способствует развитию умения анализировать информацию, отделять первичные факты от последствий. Задание также направлено на то, чтобы сделать тему исследования проекта более личностной; показать, как процесс потепления уже повсеместно затрагивает жизнь людей.	
	Задание 4 перемещает глобальную проблему в бытовую плоскость, делая ее более доступной для учащихся. Цель задания — развивать умение анализировать и обобщать информацию. При его выполнении учащиеся должны найти четыре фактора (формулировки могут меняться): 1 air travelling 2 unnecessary energy consumption at homes 3 unnecessary huge consumption of fuel 4 producing unnecessary goods Если учащиеся выберут более разговорный формат, то факторы могут звучать так: 1 people travel too much 2 people don't save energy at homes 3 people drive powerful cars 4 people buy too much	
	Задание 5: учащимся предлагается написать абзац, отражающий их точку зрения,— является ли человек тем фактором, который запустил механизм глобального потепления. Точки зрения представляются классу, однако, так как единства во мнениях нет даже среди занимающихся этой проблемой исследователей, невозможно подвести итог. Тем не менее учитель предлагает исследовать этот вопрос поглубже, разделившись на группы и выполнив последующие задания.	

Этапы работы	Задания и их функции. Шаги проведения исследования	Организационная форма работы
Выдвижение гипотезы	Учащимся предлагается план работы над проектом и уже готовые гипотезы, которые им предстоит подтвердить или опровергнуть. Учитель разъясняет задачу исследования (подтверждение или опровержение гипотезы) и комментирует **все** этапы работы (Steps 1–4). Учащиеся делятся на группы (необходимо, чтобы группы не слишком различались по количеству и уровню) и занимаются своим аспектом проблемы, следуя всем шагам, предложенным в проекте.	По группам
Проведение исследования	**Steps 1–3** показывают несколько возможных видов исследования: **Step 1** — работа с текстом, как источником информации **Step 2** — приведение реальных фактов для иллюстрации этой информации **Step 3** — анализ предложенных фактов и самостоятельный поиск релевантных фактов; проведение опроса (средство получения дополнительной информации)	По группам
Оформление результатов исследования	**Step 4** — работа учащихся по составлению полного текста презентации, подбор и размещение плакатов, фотографий, других иллюстраций, возможное оформление части материала в программе Power Point и т. д.	По группам
Презентация результатов исследования	**Step 4** — проведение презентаций каждой группой	Группа + класс
Формулировка общего вывода и определение новых задач исследования	По результатам презентаций учащимся предлагается выбрать один из выводов о том, насколько опасным для человека может быть процесс глобального потепления, и стоит ли человечеству предпринимать какие-либо шаги, чтобы противодействовать ему. Учитель подводит учащихся к мысли, что людям стоит задуматься о своем воздействии на природу, и принять меры, чтобы сделать это воздействие минимальным. Важно закончить работу над проектом на оптимистической ноте, предлагая всевозможные идеи, которые могут помочь справиться с проблемой.	Всем классом

Представленных в рабочей тетради и учебнике материалов и заданий достаточно для составления презентации по проекту. В то же время структурная организация проекта предоставляет возможность включить разнообразные дополнительные материалы (иллюстрации, материалы из периодической печати и интернета). Таким образом, творческие возможности наиболее сильных и заинтересованных учащихся не ограничиваются, а стимулируются.

6. Как работать с приложением “School English”

При анализе тематики общения старшеклассников выявилось, что наряду с общением на темы спорта, отдыха, путешествий, взаимоотношений в семье и с друзьями и так далее значительную часть времени занимает общение на профессиональные темы. Под профессиональными темами подразумеваются вопросы, относящиеся к основной деятельности школьников — учебе. Очевидно, что об учебе сложно говорить отвлеченно. Как и у взрослых учащихся, занимающихся по любому из

курсов "Professional English", у школьников возникает необходимость в профессиональной лексике, то есть в терминологии, относящейся к тому или иному учебному предмету, таким, как математика, физика, химия и др.

Для того чтобы расширить возможности школьников в общении на английском языке и показать, как английский язык может быть использован для дальнейших академических и профессиональных целей, было создано приложение "School English". Для учебника 10-го класса были выбраны математика и биология.

Задачи приложения в том, чтобы дать учащимся некоторую лексику, относящуюся к учебному предмету и показать, что общаться на темы решения уравнений или строения клетки не сложнее, чем разговаривать про кино, культуру различных народов или молодежные течения.

Материал для приложений *Are you good at Maths?* и *Is Biology just a school subject?* отбирался так, чтобы учащиеся не столкнулись с темами, которые им незнакомы или малоизвестны. Тот факт, что материал хорошо известен, позволил при введении лексики воспользоваться *realia approach*, то есть практически избежать перевода или объяснения с помощью дефиниций. Суть *realia approach* заключается в том, что при введении слова *pen*, учитель может сказать *This is a pen*. И показать учащимся авторучку. Объяснения при этом не требуется, так как предмет очень хорошо знаком учащимся. Говоря о математике, также просто можно ввести слова *fraction* или *quadratic equation*, сказав *This is a fraction*, *This is a quadratic equation* и написав на доске $\frac{7}{8}$ и $aX^2 + bX + c = 0$. Данные реалии хорошо знакомы старшеклассникам.

В заданиях легко проследить последовательность работы с лексикой — это презентация лексики в контексте или с помощью схем и рисунков, узнавание лексики, работа с лексикой на уровне словосочетания и предложения и, в качестве завершающего этапа — вывод в речь, причем задание носит межпредметную направленность (то есть объединяет учебный предмет, английский язык).

Каждое из приложений рассчитано на два-три урока. Учитель может обратиться к ним в любое время учебного года, но рекомендуется не разбивать приложение, то есть заниматься им от начала и до конца, не отвлекаясь на другие темы учебника. Также необходимо соблюдать последовательность выполнения заданий. В случае, если выполнение заданий вызовет интерес учащихся, учитель может самостоятельно составить подобное приложение по темам того же предмета или по любому другому предмету.

Далее даны подробные ключи к заданиям.

КЛЮЧИ

Are you good at Maths?

Ex. 1

Brief information about the famous people:

Roger Bacon — an English philosopher who was in favour of the scientific method. He was also known as Doctor Mirabilis, which means "wonderful teacher" in Latin. One can see the statute of Roger Bacon in the Oxford University Museum.

The years 1214–1292 are not exact, but most historians agree on them.

Lord Byron (George Gordon Byron) — a famous English poet

Bertrand Russell — a British philosopher, historian, and mathematician, was also known as a prominent anti-war and anti-imperialism activist.

Albert Einstein — a German-born theoretical physicist. He is best known for his theory of relativity.

Ex. 2

addition	+	multiplication	x
subtraction	–	division	:

Ex. 3

1c) 2b) 3a) 4f) 5d) 6e)

Ex. 4

1 36 : 4 x 3.4 = 30.6
2 39 – 44.3 + 7 = 1.7
3 4 x 85 – 40 = 300
4 (290 + 580) x 3 = 2580

Mistake 4. Two hundred and ninety added to five hundred eighty gives us eight hundred and seventy. Then we multiply it by three and **get two thousand six hundred and ten**.

It should be written like (290 + 580) x 3 = 2610

Ex. 5

to calculate something

Ex. 6

2 + 2 = 4
3 x 9 = 27
64 – 6 = 58
36 : 6 = 6

(Wordings may vary)

Two plus two is four / two added to two makes four / if we add two to two, we get four.

Three multiplied by nine is equal to twenty seven / Three multiplied by nine equals twenty seven / If we multiply three by nine, we get twenty seven.

We subtract six from sixty four, it gives fifty eight.

Thirty six divided by six makes six.

Ex. 7 *(From left to right)*

fraction, square root, system of linear equations, cube root, linear equation, quadratic equation

The teacher should avoid any preliminary *new vocabulary introduction*, and shouldn't translate the words in the box. The students are well aware of the "mathematical things" in the exercise and will guess the labels for each of them.

Ex. 8

T

F — for Ex. 13 or 43 end in three, 19 or 59 end in nine but they are not divisible by any of them

F — the square root of nine is three

T — for example $\sqrt{9} = \pm 3$ $\sqrt{36} = \pm 6$

T

Ex. 9

If for any reason the teacher finds the algebraic tasks inappropriate for the group, the exercises 9–11 can be skipped and it will not affect the logic of the appendix.

Here we suggest one of possible ways of solving a system of linear equations. Mathematically speaking it's probably not the most efficient one, but it provides the context to practise maths-related words.

It's quite probable that the students suggest other ways of solving the system of linear equations (for example via discriminant: $b^2 - 4ac$ is the discriminant of $aX^2 + bX + c = 0$). If the teacher doesn't want to dig too deep into algebraic problems, it's safe to tell the students, that this is one of many possible ways and suggest reading it through. If the students insist on practising other ways, ask them to do it themselves, and to prepare their presentations for the following lesson.

Note that there is no need to explain the quadratic formula

$$X = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}$$

It's normally given in maths books as something students need to memorize. This formula is used for solving problems like $aX^2 + bX + c = 0$

In our example the equation is presented like $aX^2 - bX + c = 0$, that's why the value of b is negative

$b = -3$

$a = 1$

$c = 2$

When we use the values instead of the letters in the formula, we get the following

$$X = \frac{3 \pm \sqrt{3^2 - 4 \times 2}}{2}$$

Do not forget that two negatives make a positive (like in the case with variable b).

The solution is usually written in brackets.

Ex. 10

The following expressions are used in Ex. 9, though the wordings of some of them may vary a little.

to solve the equation

to multiply something by something

to find out *the value of the unknown variable X*

to get *the result*

to simplify *the mathematical expression*

to transfer *the unknown variables to the left-hand side*

to express variable Y through the variable X

to apply the formula *for the equation*

to take out of the brackets

Ex. 11

We have a system of linear equations with the variables X and Y.

$$\begin{cases} X + Y = 8 \\ XY = -20 \end{cases}$$

1) First, we express Y through X in the first equation

$Y = 8 - X$

We write the Y-equivalent in the second equation (we express Y in terms of X)

We can write it down like

$X(8 - X) = -20$

Then we open the brackets. To do it we multiply X by 8 and X by X, and we get the following

$8X - X^2 = -20$

Let's transfer -20 to the left-hand side, so the expression equals zero.

$-X^2 + 8X + 20 = 0$

After changing the signs, it looks nicer:

$X^2 - 8X - 20 = 0$

Now we need to apply the quadratic formula

$$X = \frac{-b \pm \sqrt{b^2 - 4ac}}{2a}$$

which is true for any quadratic equation

$aX^2 + bX + c = 0$

We see that in our equation

b is equal to –8, and we remember that two negatives make an affirmative, so we write 8 without a minus

a is equal to 1

and c is equal to -20

So, we use these numbers instead of the letters and get the following:

$$X = \frac{8 \pm \sqrt{8^2 - 4 \times 1 \times (-20)}}{2}$$

We simplify it and get

$$X = \frac{8 \pm \sqrt{64 + 80}}{2}$$

and then

$$X = \frac{8 \pm \sqrt{144}}{2}$$

The sign ± says that X may have two values. We need to solve the expression for X_1 and X_2.

$$X_1 = \frac{8 + 12}{2}$$

$$X_2 = \frac{8 - 12}{2}$$

$X_1 = 10$ (X_1 is equal to ten)
$X_2 = -2$ (X_2 is equal to minus 2)

Now we know the value of X_1 and X_2, and we need to find out Y_1 and Y_2. Let's express them through X_1 and X_2.

$Y_1 = 8 - X_1 = 8 - 10 = -2$ (Y_1 is equal to eight minus ten and is equal to minus two)

$Y_2 = 8 - X_2 = 8 - (-2) = 10$ (Y_2 is equal to eight minus minus two, and two negatives make an affirmative, so it all makes ten)

Now we can see that the system of equations has two solutions. We write down both of them as necessary.

Solution: (10; –2) (–2; 10)

Ex. 12

A right angle is an angle which is exactly 90°.

An acute angle is an angle which is less than 90°.

An obtuse angle is an angle which is more than 90° but less than 180°.

An isosceles triangle is a triangle with two sides of equal length.

An equilateral triangle is a triangle in which all the sides are of equal length.

A right triangle is a triangle in which one of the angles is exactly 90°.

Hypotenuse is the longest side of a right triangle which is opposite the right angle.

Ex. 13

Pythagoras' Theorem (it's also often called Pythagorean Theorem)

$a^2 + b^2 = c^2$

The two other mentioned names are:

Archimedes — a Greek mathematician, who lived in the third century BC and is famous for discovering Archimedes' principle, which states the following:

If we put an object in a liquid, the force which acts on it and prevents it from drowning is equal to the weight of the liquid displaced by that object.

Diophantus of Alexandria — a mathematician who lived in Egypt in the third century AD and was called the father of algebra as he had a great impact on the further development of the science. It's believed that he was the first mathematician who made a breakthrough in working with fractions and algebraic linear equations.

Ex. 14

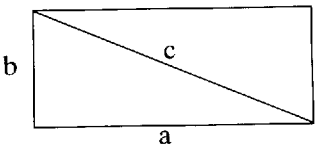
1T 2T 3F 4T

Ex. 15

(Ways of presenting may vary)

According to Jerry's request, we need to find out the area of the room.

A picture of the room will help us. We can see from the plan that the room is a rectangle. Let's draw it.



We know the value of one side of the room (let it be side a), and the distance between the opposite corners (let's draw this line — c), but we don't know the other side — b.

To find the area of the rectangle we can apply the formula

S = ab where side b is unknown.

However, we have the line between the opposite corners, which makes two triangles for us.

Sides a, b and c form a right triangle where c is the hypotenuse and a and b are the legs of the triangle. Now we can apply Pythagoras' Theorem (it's also often called Pythagorean Theorem).

$a^2 + b^2 = c^2$ (the sum of the squares of lengths of the legs is equal to the square of the length of the hypotenuse)

and find out the value for b

$$b = \sqrt{c^2 - a^2}$$

The final formula for the area of the rectangle is

$$S = a\sqrt{c^2 - a^2}$$

If we put numbers instead of the letters, we get

$$S = 12\sqrt{13^2 - 12^2}$$

The calculated result is 60.

Solution: The area of the laboratory is sixty square metres. Jerry needs to buy sixty square metres of the floor covering.

Is Biology just a school subject?

Ex. 1

Practically in all those situations the knowledge of Biology can be useful.

• when we plant flowers or vegetables?	We need to know what soils are good for the plant, how often we should water it, etc.
• when we cook meals?	We should know how to cook food to preserve vitamins.
• when we choose a pet to adopt?	We need to know how to take care of it, what food it eats, how often, what we should do to prevent diseases.
• when we plan our day?	If you know how your biological clock works you can arrange the day in the most efficient way.
• when we shop for food?	If we know what vitamins, proteins and minerals are in the food we buy, we can have a balanced, healthy diet.
• when we choose a career?	People who are interested in Biology often choose jobs that are connected with animals, plants, nature and environment.
• when we choose where to go for holiday?	We want to see exotic or unusual animals and plants, but watching them is much more fun if we know something about them, their origin, how they grow and develop.
• when we choose a place where to live?	We can choose a better place to live if we are able to anylise the environmental situation.
• when you want to find out about the risk of genetic diseases?	If we want to find out about the genetic diseases our ancestors had in order to prevent them in our lives, the knowledge of genes and how they transfer the diseases can help a lot.

Ex. 2

A5 B1 C8 D3 E2 F6 G7 H4

Ex. 3

cell — in both sets

Ex. 4

F — They differ, but we can't say that they differ a lot, as they have the same structure.

T — Tiny amebas are one celled organism which means that they are living beings.

F — They are not absolutely identical. Their structures are similar, but they are different and look different as they perform different functions.

Ex. 5

It probably does as it states that all cells, including cells that don't look like each other, evolved from pre-historic cells. The fact that all cells are basically the same in structure, chemical composition and vital functions says for the Theory of Evolution too.

Ex. 6

the cell membrane — A
the nucleus — B
the cytoplasm — C
DNA is not marked.

Ex. 7

DNA should be marked in the nucleus, but the teacher shouldn't confirm the students' suppositions before they read the text.

Ex. 8

1. a long double spiral, consists of segments
2. physical, physiological and behavioural characteristics of a living being
3. yes
4. genetically modified plants can produce more crops;
   sheep Dolly was created as a clone, genetically altered mice were created and they are much stronger and healthier than "natural" mice; however, the question is still open. Some people think that those experiments can't be called successful as nobody knows what they will bring to people — good or harm.
5. Genetic engineering can alter plants in order to make them bigger, their fruit can be tastier, and they can have longer shelf life.

Ex. 9

This task can be done as a group (recommended), pair or whole class activity. The students should focus on selecting the arguments, presenting them in a clear way and on sounding convincing. If the activity is arranged as a group / team work, it's important to give the students the feedback — to say which group presented their point of view in the best way.

7. Тематическое планирование

Класс	Тематика общения	Часы
10 класс	1. Новая школа — новые ожидания и тревоги. Некоторые особенности школьного образования в США и Великобритании. Школа вчера и сегодня (на примере школ Великобритании и Древней Греции). Советы школьного психолога: как эффективно организовать свое время. Что я думаю о школе.	6
	2. Дискуссия о школьной форме: является ли форма проявлением дискриминации молодежи. Имидж молодого человека как проявление его внутреннего мира.	5
	3. Спорт в жизни подростка. Популярные и экстремальные виды спорта. Новые виды спортивных соревнований. Безопасность при занятиях спортом. Олимпийские игры. Спортивная честь и сила характера (на примере Алексея Немова). Спортивные занятия в школе, их организация.	5
	4. Молодежь в современном мире. Досуг молодежи (музыкальные предпочтения, популярные солисты и группы). Письмо в молодежный журнал. Музыка в культуре и жизни разных стран (в том числе России). Проект "Гимн поколения".	4
	5. Повседневная жизнь подростка. Отношения с друзьями. Как управлять своим временем, разумно сочетая напряженную учебу, общение с семьей и отдых: советы взрослых и личное мнение. Проект "Выиграй время".	4
	6. История моей семьи: связь поколений. Семейная гостиная. Из жизни близнецов (отрывок из книги). Родные / Сводные братья и сестры. Бывает ли детям неловко за родителей? Проект "Из истории моей семьи".	6
	7. Большие и маленькие семьи. Что делает семью счастливой? Полезны ли семейные ссоры? Как родители относятся к моим друзьям. Проект "Кто выбирает друзей для подростка: родители или он сам".	6
	8. Памятная семейная дата. Космическая свадьба (отрывок из репортажа).	3
	9. Культурные особенности стран изучаемого языка: День благодарения. Памятный день в моей семье.	3
	10. Что такое цивилизация? Как археологические открытия помогают узнать историю Земли. Древние цивилизации (Майя), развитие и причины упадка. Проект "Открываем прошлые цивилизации".	8
	11. Влияние изобретений на развитие человечества. Высокие технологии как часть нашей жизни: может ли современный человек обойтись без компьютера?	5
	12. Влияние человека на окружающую его среду и жизнь планеты в целом. Нравственный аспект технического прогресса: приз для прославивших человеческий дух. Жорес Алферов — лауреат приза Киото. Проект "Предложим новый приз".	6
	13. Рукотворные чудеса света: всемирно известные сооружения XX века. Проект "Местное рукотворное чудо".	4
	14. Перспективы технического прогресса. Роботы будущего (на материале отрывка из книги А. Азимова "Я — робот".) Преимущества и недостатки новых изобретений в области техники. Проект "Создай нового робота".	2

Класс	Тематика общения	Часы
	15. Мир возможностей: путешествие как способ расширить свой кругозор. Известные программы обмена для школьников за рубежом.	4
	16. Твой опыт путешественника: маршрут, транспорт, впечатления. Лондонское метро: история и современность. Проект "Клуб путешественников".	7
	17. Стиль поведения: что такое хорошие манеры? Некоторые особенности поведения в разных странах. Вызывающее и невежливое поведение в обществе. Проект "Соглашение по правилам поведения".	3
	18. Как вести себя в незнакомом окружении? Некоторые особенности поведения англичан. Что может удивить иностранца в публичном поведении россиян? "Small talk" и его особенности. Стратегии самостоятельной учебной работы.	2
	19. Культурный шок как восприятие нами непонятных явлений другой культуры (на примере высказываний, интервью и художественных текстов). Основные правила вежливости. Заметки для путешественника, посещающего другую страну. Проект "В семье за рубежом".	4

8. Поурочные рекомендации к учебнику (Units 1–4)

Учебник "Enjoy English" (10 класс) самой своей структурой задает логику учебно-воспитательного процесса. Тем не менее данные рекомендации могут оказаться полезными для учителя при подготовке в уроку, поскольку здесь:

- формулируются задачи каждого урока, что помогает учителю в составлении собственных планов уроков с учетом особенностей своих учащихся;
- предлагается комментарий о характере и назначении упражнений учебника, а также описываются возможные варианты их выполнения;
- указывается возможное домашнее задание. Обычно в нем указываются номера упражнений из учебника на повторение / закрепление материала, пройденного на уроке. В ряде случаев домашние задания готовят учащихся к следующему занятию. Поэтому, если учитель хочет изменить домашнее задание, ему предварительно стоит просмотреть материал следующего занятия.

UNIT 1. Start anew
Section 1

Урок 1 (упр. 1–6)

Основные задачи:

— развитие умений устной речи и чтения
— развитие специальных учебных умений: работа со словарными статьями
— формирование умений групповой и парной работы

Упр. 1 является вводным упражнением ко всему разделу, посвященному возвращению учеников в школу после каникул и включению в школьную жизнь. Вначале учащиеся индивидуально составляют список своих ожиданий и того, что их тревожит в начале учебного года. Затем они, передвигаясь по классу, знакомятся с надеждами и тревогами своих одноклассников. При необходимости помогите учащимся со словами и выражениями, которые могут им понадобиться для оформления своих мыслей. Привлеките внимание учащихся к примеру, приведенному в упражнении. На этом этапе работы нет необходимости в комментариях учителя, однако вы можете задать учащимся несколько вопросов об их впечатлениях о проделанном упражнении:

Have you found any expectations or worries that are similar to yours?

Did any of your classmates' expectations or worries seem unusual to you?

Упр. 2 помогает учащимся осознать те цели, с которыми они приходят в школу и высказаться о них. В слабых классах может возникнуть необходимость объяснить учащимся суть задания на нахождение и обозначение своих приоритетов и помочь с представленной лексикой. Для этого можно привести пример или написать на доске следующие выражения:

... and ... are the most important to me.
Then, I think, it is important to... and ...
... is less important.
And ... is not important to me at all.

Упр. 3. До выполнения этого упражнения попросите учащихся обратиться к разделу *Learning strategies* в конце учебника и объясните, для чего он служит. Привлеките внимание учащихся к рубрике *Dialogue vocabulary,* в которой приводятся разговорные выражения, наиболее уместные для процесса общения в данной ситуации и объясните, как использование этих выражений может помочь выполнить упражнение более успешно. Затем организуйте работу учащихся в группах, в которых они сравнивают предложенные ими системы приоритетов и выбирают наиболее и наименее популярные цели для их группы. Предложите представителю каждой группы высказаться от лица группы, используя *Dialogue vocabulary.*

Упр. 4 является подготовкой к чтению последующего текста. Учащиеся обсуждают предложенные вопросы в парах, опираясь на собственный опыт. Попросите отдельных учеников прокомментировать свое обсуждение в парах.

Упр. 5 развивает умения чтения с пониманием основного содержания текста. Ограничьте время для чтения текста и выполнения задания (5–7 минут). Можно проверить правильность выполнения задания в разных режимах: фронтально или в группах / парах.

Упр. 6 направлено на развитие специальных учебных умений: работа со словарными статьями англо-английского словаря. Учащиеся работают в парах, пытаясь перевести слова и выражения из текста на русский язык и осознавая, что сделать дословный перевод бывает очень трудно, а порой и невозможно. Затем, основываясь на проделанных наблюдениях о языке текста, учащиеся делают вывод о культурной и временной принадлежности героини текста. Побуждайте учащихся аргументировать свои ответы.

Домашнее задание

Упр. 7–8 возвращают учащихся к тексту и новой лексике из упр. 6. Эти упражнения можно начать делать в классе и продолжить дома. Попросите учащихся написать дома по 2–3 предложения, сравнивающие современную и старинную школы. На следующем уроке можно будет сравнить придуманные учащимися предложения (работая в парах).

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 2 (упр. 9–13)

Основные задачи:

— развитие умений аудирования
— повторение *Present Perfect* в контексте
— развитие умения работать в парах

Упр. 9 готовит учащихся к предстоящему аудированию. В парах учащиеся вспоминают о самом хорошем и самом плохом, что с ними уже случилось в новом учебном году. Можно попросить отдельных учащихся быстро прокомментировать прозвучавшие мысли и упомянутые события.

Упр. 10 развивает умения аудирования с пониманием *основного содержания* аудиотекста. Сначала побудите учащихся внимательно прочитать задание и текст упражнения, а потом предложите прослушать аудиотекст. При необходимости можно прослушать его повторно.

Упр. 11 развивает умения аудирования *с полным пониманием* текста и умение кратко письменно фиксировать содержание прослушанного. Учащиеся вносят ответы в таблицу в рабочей тетради № 1.

Упр. 12 представляет собой короткую разговорную практику, во время которой учащиеся используют сделанные во время прослушивания заметки и контекст задания на аудирование для составления высказываний о себе и обсуждения их в парах.

Упр. 13 предлагает материал для повторения *Present Perfect* в контексте. Напомните учащимся, что при необходимости они могут обратиться к грамматическому справочнику *Grammar reference* в конце учебника. В слабых классах имеет смысл объяснить это сложное грамматические явление еще раз и тщательно проверить выполнение задания, побуждая учащихся аргументировать свои ответы. В рабочей тетради № 1 учащиеся найдут дополнительные упражнения для закрепления этого грамматического материала.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 3 (упр. 14–18)

Основные задачи:

— повторение *Present Perfect* в коммуникативном задании
— формирование правильных произносительных навыков
— введение и отработка новой лексики
— развитие языковой догадки

Упр. 14 предлагает отработку навыков употребления *Present Perfect* в вопросительных предложениях. Учащиеся образовывают вопросы по образцу и задают эти вопросы своим одноклассникам. Побудите учащихся делать заметки, слушая ответы одноклассников, с тем, чтобы было легче выполнить часть **b)** этого упражнения.

Упр. 15 обеспечивает учащимся практику в правильном (сильном или слабом) произношении на уровне предложения. Сначала они расставляют ударения в предложениях, слушая запись, а затем имитируют правильное произношение, повторяя предложения за диктором.

Упр. 16 предлагает учащимся контекст для введения новых лексических единиц, способствует развитию у учащихся умений языковой догадки. Задание множественного выбора в данном случае помогает учащимся догадаться о значении лексической единицы.

Упр. 17 предлагает учащимся еще одно задание для работы с лексикой на уровне сочетаемости слов. Учащиеся индивидуально составляют значимые комбинации слов и выражений, а затем устанавливают правильность составленных словосочетаний в парах или группах.

Упр. 18 предоставляет учащимся практику в использовании изученных лексических единиц в ходе выполнения коммуникативного задания. Затем надо предоставить нескольким учащимся возможность сообщить о результатах своей работы всему классу.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 4 (упр. 19–22)

Основные задачи:

- развитие умений чтения
- развитие навыков перефразирования предложений
- расширение общего кругозора учащихся
- развитие умения работать в группах

Упр. 19 готовит учащихся к чтению аутентичного художественного текста. Иллюстрация используется в качестве опоры. Организуйте работу учащихся в группах по трое-четверо. Поясните, что в результате обсуждения должно появиться много идей о том, чем и как отличались старинные школы от современных. Предоставьте учащимся достаточно времени, чтобы они смогли обменяться идеями и сделать заметки. Обязательно попросите представителей всех групп поделиться возникшими идеями со всем классом. Можно записывать предлагаемые вашими учащимися идеи на доске.

Упр. 20 развивает умения чтения *с пониманием основного* содержания текста. Время на чтение желательно ограничить. Предупредите учащихся, что слова на плашке слева от текста содержат перевод некоторых новых слов или их дефиницию. Эти слова помогают облегчить понимание текста, но не предназначены для заучивания. Учащиеся по ходу чтения или после завершения чтения соотносят информацию из текста с той, которая дана в таблице. При проверке правильности выполнения данного задания учащиеся обязательно должны иллюстрировать свои ответы предложениями из текста.

Упр. 21 предполагает развитие умения более *детально понимать* прочитанный текст, а также развивает умение перефразировать предложения из текста, используя заданные слова. Это упражнение можно выполнять в командах, попросив учащихся записывать предложения с требуемыми словами, а затем организовать соревнование, в котором учитывается не только правильность информации, но и правильность структуры предлагаемого предложения (accuracy-oriented task). Побеждает та команда, которая составит больше грамматически правильных предложений.

Упр. 22 предлагает учащимся дополнительную практику в использовании форм прошедшего времени основных глаголов и снабжает их дополнительной информацией о школах в прошлом. Содержание текста позволяет расширить кругозор учащихся и дает повод для обсуждения систем образования в разные времена. В завершение обязательно следует проверить правильность выполнения этого задания.

Домашнее задание

Упр. 23. Хотя это упражнение маркировано как упражнение повышенной сложности, оно предоставляет учащимся возможность персонифицировать только что изученный языковой материал и формировать умения проведения презентаций. Учащиеся интервьюируют своих старших родственников, выясняют, какими были школы, в которых они учились, делают заметки и затем по желанию выступают с сообщением перед всем классом.

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 5 (упр. 24–31)

Основные задачи:

- развитие умений аудирования
- развитие умения выражать согласие или несогласие, умения аргументировать свою точку зрения в устно-речевом общении
- развитие умения работать в группах / парах

Упр. 24 готовит учащихся к аудированию. Учащиеся возвращаются к первому упражнению учебника и вспоминают, какие тревоги они испытывали в первый день в школе. Вы можете спросить отдельных учеников о том, что изменилось в их отношении к школе на сегодняшний день.

Упр. 25 направлено на развитие умений аудирования с извлечением основного содержания.

Содержание упражнения близко учащимся данного возраста. Упражнение может быть проверено в парах.

Упр. 26 развивает умения аудирования *с точным пониманием* отдельных лексических единиц. Учащиеся могут выписывать свои ответы на листочки бумаги или в свои тетради, предварительно скопировав части слов и выражений. Все эти выражения частотны и могут обогатить речь учащихся.

Упр. 27 предоставляет учащимся возможность поделиться своими собственными проблемами в парах. Они используют только что сделанные заметки и *Dialogue vocabulary*, что позволит им добиться более естественной речи.

Упр. 28 развивает умения аудирования *с полным пониманием* высказывания и умение кратко фиксировать содержание в форме заметок. Текст фокусирует внимание учащихся практически на всех аспектах их повседневной жизни. Задание выполняется в рабочей тетради № 1. Правильность выполнения задания проверяется в группах или фронтально.

Упр. 29 предоставляет учащимся возможность индивидуализировать только что полученную информацию и обсудить советы психолога в парах, сравнивая свои привычки. Данное задание позволяет формировать партнерские отношения в классе, воспитывать интерес и уважение учащихся к привычкам своих одноклассников.

Упр. 30 развивает умения аудирования с критической оценкой прослушанного и с *целью выделить главное*. Учащиеся слушают последнюю часть аудиотекста и затем пытаются составить предложения из имеющихся слов.

Упр. 31 на развитие умения говорения позволяет учащимся высказать собственное отношение к услышанному. Организуйте работу в группах по 3–4 человека. Дайте учащимся достаточно времени для обсуждения предложенной темы, побуждая приводить свои доводы и объяснения. Затем предложите группам суммировать свое обсуждение и выступить перед всем классом.

Домашнее задание

Упр. 31 может быть выполнено индивидуально: вы можете предложить учащимся написать несколько предложений о том, какие из советов психолога каждый считает полезными для себя лично и почему.

Сильным учащимся можно предложить дополнительно **упр. 32** — упражнение повышенной сложности.

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Вы можете также предложить учащимся изучить к следующему уроку раздел "How to give a perfect presentation" в приложении *Learning strategies*, чтобы лучше подготовиться к проектной работе, предстоящей на следующем уроке.

Урок 6 (упр. 33) — проект

Основные задачи:

— обобщение и закрепление материала раздела
— развитие умений инициативной устной речи
— развитие умений подготовки и проведения презентаций

Упр. 33 (a–d) является обобщающим упражнением всего раздела.

Имеет смысл ознакомить учащихся с этим заданием заранее и начать подготовку к нему за 2–3 урока.

Организуйте работу учащихся в группах и объясните, что они должны следовать пунктам задания.

a) Работая в группах, учащиеся выбирают те аспекты темы, которые их интересуют. Предупредите их, что им не надо обсуждать все, а выбрать те аспекты, которые им ближе и известны лучше.

b) Во время обсуждения напоминайте учащимся о необходимости делать заметки, на которые они потом будут опираться при подготовке своих презентаций. Помогайте им снимать языковые трудности по мере необходимости.

c) Выдайте каждой группе учащихся большие листы бумаги или отведите каждой из групп часть доски, чтобы они могли подготовить визуально-иллюстративную поддержку своей презентации. Если проект готовится заранее, можно попросить учащихся принести фотографии или рисунки для иллюстрации выбранного аспекта презентации.

d) Распределите имеющееся время так, чтобы у каждой группы была возможность выступить. Во время презентации вы можете делать заметки о ее ходе и об участии отдельных учеников, фиксировать их языковые ошибки, но ни в коем случае не должны вмешиваться в ход презентации. Вы сможете высказать свое мнение о презентации и прокомментировать участие отдельных учащихся после ее завершения.

Section 2

Урок 7 (упр. 34–42)

Основные задачи:

— развитие умений диалогической речи, аудирования и чтения
— повторение и обогащение лексического запаса по теме "Одежда"
— развитие умения работать в парах / группах

Упр. 34–35 являются введением в тему "Одежда", а также повторением лексики по теме. Предложенные картинки помогают учащимся вспомнить названия предметов одежды на английском языке и затем в парах попрактиковаться в высказываниях описательного характера. Учащимся предлагается использовать выражения из раздела *Dialogue vocabulary*, что облегчает им построение краткого высказывания.

Упр. 36 является подготовкой к аудированию. В процессе диалогического общения подростки обсуждают некоторые исторические аспекты и возможные перспективы актуальной для них проблемы: зачем носить школьную форму.

Упр. 37 развивает умения аудирования с целью детального понимания. Предварительное обсуждение вопросов в парах облегчает учащимся выполнение задания. При необходимости предложите прослушать аудиозапись еще раз, останавливая ее в сложных местах.

Упр. 38 развивает умения аудирования *с полным пониманием* текста. Учащиеся прослушивают запись еще раз и делают выводы, отвечая на предложенные вопросы. Прослушанная информация позволяет им высказать свое мнение аргументировано, объясняя свою точку зрения.

Упр. 39 готовит к следующему этапу урока — чтению аутентичных текстов о школьной форме в некоторых учебных заведениях за рубежом. В процессе соотнесения новых слов и словосочетаний с их дефинициями учащиеся снимают трудности при последующем чтении текстов, повторяют и расширяют свой лексический запас.

Упр. 40–42 предназначены для развития умений чтения с полным пониманием.

При выполнении упр. 40 разделите учащихся на две подгруппы. Подгруппа А читает текст А, подгруппа В — текст В. Попросите учащихся заполнить соответствующую таблицу с вопросами в рабочей тетради. Затем предложите учащимся обменяться информацией о прочитанном (упр. 41). Учащиеся из разных подгрупп объединяются в пары и заполняют пустую колонку в своих рабочих тетрадях, задавая друг другу вопросы. Проследите за тем, чтобы учащиеся не пытались просто переписать записи партнера, а узнавали информацию в процессе беседы.

Упр. 42 представляет собой разговорную практику, основанную на материале текста для чтения. Учащиеся обсуждают свои идеи в группах, после чего представитель от каждой группы информирует класс о выработанных ими идеях.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 8 (упр. 43–45)

Основные задачи:

- развитие умений письменной речи (написание статьи)
- формирование умений критического мышления
- развитие умения работать в группах и представлять результаты совместной работы

Упр. 43 является подготовительным этапом формирования умений письменной речи. В парах учащиеся составляют список аргументов за / против школьной формы, дополняя идеи из учебника своими собственными. Попросите учащихся делать записи в рабочих тетрадях. Объясните, что эти идеи понадобятся для дальнейшей работы на уроке и для выполнения домашнего задания.

Упр. 45. Учащиеся реализуют мини-проект — опрос общественного мнения о школьной форме. Обсудите этапы проекта. В упражнении дается подробный алгоритм работы. Некоторые подготовительные этапы при наличии времени могут быть выполнены в классе. Обсудите форму представления результатов проекта *(a presentation or a poster)* и определите сроки. Обратите внимание учащихся на *Dialogue vocabulary* и *Learning strategies:* "How to conduct a class survey".

Домашнее задание

Упр. 44 предназначено для развития умений письменной речи: написание статьи с опорой на алгоритм. Учащиеся фактически заканчивают работу, начатую в классе. Особенно важно при написании статьи высказать и аргументировать свое мнение. Напомните о возможности использования идей из упр. 43. Обратите внимание учащихся на раздел *Learning strategies*: "Writing an article".

Урок 9 (упр. 46–54)

Основные задачи:

- развитие умений диалогического общения и чтения с использованием конструкций косвенной речи
- повторение грамматического явления *Reported speech* и закрепление навыков его употребления в устной и письменной речи
- формирование навыков словообразования с опорой на образец

Упр. 46–51 развивают навыки использования прямой и косвенной речи.

Упр. 46–48 позволяют учащимся повторить правила и попрактиковаться в переводе утверждений и вопросов из прямой печи в косвенную и наоборот. Обратите внимание учащихся на соответствующий раздел *Grammar reference.*

Упр. 49 предлагает правила перевода в косвенную речь просьб, команд, указаний. Попросите учащихся внимательно прочитать правила, поясните, ответьте на вопросы, которые у них возникнут. Часть материала известна учащимся из курса основной школы.

Упр. 50–51 предоставляют возможности для дополнительной отработки перевода из прямой речи в косвенную как в чисто грамматическом упражнении, так и в занимательном контексте. Ключи к этим упражнениям даются в книге для учителя.

Упр. 52 дает образцы сложных существительных. Попросите учащихся перевести приводимые на плашке выражения, обратите их внимание на особенности образования подобных слов в английском языке.

Упр. 53 развивает аудитивные умения и в то же время позволяет отработать сложные существительные, о которых шла речь в предыдущем упражнении.

Домашнее задание

Упр. 54, которое является дополнительной отработкой сложных существительных и дает учащимся возможность попрактиковаться в их использовании при составлении диалогов.

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 10 (упр. 55–63)

Основные задачи:

— развитие умений аудирования и чтения
— развитие общеучебных умений: работа с информацией в таблице
— развитие умения работать в парах

Упр. 55–56 позволяют повторить лексику по темам "Мода, имидж", а также подготовить учащихся к аудированию. Упр. 55 можно выполнить в рабочей тетради и затем обсудить его (в упр. 56), используя выражения, рекомендованные в рубрике *Use*.

Упр. 57 направлено на развитие умений аудирования с целью *общего понимания* прослушанного. Попросите учащихся во время слушания заполнить 2-ю колонку таблицы в рабочих тетрадях.

Упр. 58 развивает умение аудирования с целью детального понимания. Учащиеся заполняют последующие колонки таблицы во время слушания. При необходимости дайте прослушать аудиозапись еще раз.

Упр. 59 позволяет учащимся проанализировать услышанные мнения и сравнить их со своим собственным. Для этого ученики заполняют нижнюю строку таблицы. Можно прочитать несколько мнений вслух.

Упр. 60 позволяет учащимся высказать мнение об одежде и моде и подготавливает их к последующему чтению. Обратите внимание учащихся на образец, который подсказывает им, как именно следует объяснить / аргументировать свою точку зрения.

Упр. 61–62 развивают умения чтения *с пониманием основного содержания* текста. Здесь приведены аутентичные высказывания подростков в виде переписки в интернете. При наличии разных мнений общий тон высказываний толерантный, корректный. Учащиеся могут позаимствовать из этих высказываний много выражений, свойственных речи современных англоговорящих подростков. Правильность выполнения упражнений может быть проверена в парах или фронтально.

Упр. 63 развивает умение *понимать основную идею текста*. Учащиеся могут работать в парах. Рекомендуйте им найти в текстах слова, подтверждающие их ответы.

Домашнее задание

Написать собственный ответ на высказывание Сэма (упр. 61).

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 11 (упр. 64–65)

Основные задачи:

— обобщение и закрепление речевого и языкового материала, накопленного с начала года
— развитие умений говорения (в процессе групповой дискуссии)
— развитие умений подготовки и проведения презентаций
— развитие умения работать в команде

Упр. 64 в процессе групповой дискуссии позволяет учащимся высказать свое мнение о прочитанном на предыдущем уроке, обсудить различные мнения. Упражнение подготавливает учащихся к заключительному мини-проекту. Разделите учащихся на группы по 3–4 человека и ограничьте время обсуждения (5–7 минут). Обратите внимание на вопрос 4, где требуется записать идеи. Результаты дискуссии понадобятся при работе над упр. 65.

Упр. 65 является обобщающим упражнением всего раздела. Имеет смысл ознакомить учащихся с этим заданием заранее и начать подготовку к нему за 2–3 урока, например, учащиеся могут постепенно приносить иллюстративный материал.

Организуйте работу учащихся в группах и объясните, что они должны следовать рекомендациям задания. На усмотрение учителя это могут быть новые группы или те же, в которых учащиеся выполняли упр. 64. Проинформируйте учащихся, что время подготовки ограничено (не более 15 минут). Время каждой презентации не более 3 минут.

В процессе обсуждения напоминайте учащимся делать заметки, на которые они потом будут опираться во время презентации. Помогайте им устранять языковые трудности по мере необходимости. Напомните учащимся, что не стоит писать полностью текст презентации, а желательно ограничиться планом или ключевыми словами.

Выдайте группам большие листы бумаги или отведите каждой из групп по части доски, чтобы они могли подготовить визуально-иллюстративную поддержку своей презентации.

Распределите имеющееся время так, чтобы у каждой группы была возможность выступить. Во время презентации вы можете делать письменные заметки об ее ходе и об участии отдельных учеников, в том числе фиксируйте их типичные языковые ошибки. Однако ни в коем случае нельзя вмешиваться в ход презентации. Вы сумеете высказать свое мнение о презентации и прокомментировать участие отдельных учащихся после ее завершения.

Section 3

Урок 12 (упр. 66–73)

Основные задачи:

— развитие умений аудирования
— овладение средствами для выражения сожаления с помощью *Subjunctive I (I wish...)*
— обогащение лексического запаса по теме "Спорт"

Упр. 66 является введением в цикл занятий о спортивных увлечениях, а также повторением и расширением лексического запаса по этой теме. Прежде всего нужно напомнить учащимся то, чем они владеют. С этой целью им предлагается образец, структура и лексика для описания вида спорта, что облегчает им задачу построения высказывания описательного характера. Упражнение является также подготовкой к последующему аудированию.

Упр. 67 развивает умения аудирования с выборочным пониманием. Учащиеся вносят ответы в таблицу в рабочей тетради.

Упр. 68 развивает умение *аудирования с детальным пониманием*. Для снятия возможных трудностей позвольте учащимся обсудить вопросы в парах прежде, чем проверить ответы со всем классом. При необходимости дайте прослушать аудиозапись еще раз, останавливаясь в наиболее трудных для понимания местах.

Упр. 69 дает возможность развивать дискуссионные умения учащихся, основываясь на материале текста для аудирования. Рубрика *Dialogue vocabulary* предлагает список полезных функциональных фраз, используемых для выражения предпочтений. Учащиеся обсуждают свои идеи в группах, после чего представитель от каждой группы информирует класс о предложенных ими идеях.

Упр. 70 знакомит учащихся со структурой *I wish... (Subjunctive I)*. Напомните учащимся, что речь идет о гипотетических (нереальных) ситуациях. Приведите примеры о себе:

I wish I could swim well (but I can't). I would be able to go to the swimming pool with my friends.

I wish I were a PE teacher (but I'm not). I would be able to spend more time outdoors.

Попросите учащихся перевести примеры на русский язык. Дождитесь, когда они предложат перевод "Жаль, что я не умею хорошо плавать". Попросите составить предложения о себе с данной структурой.

Упр. 71 предлагает иллюстрированный контекст для отработки новой структуры с опорой на образец. Учащиеся составляют предложения со структурой *I wish...* от лица героев на картинках. Дайте учащимся время для составления предложений и только после этого проверьте их всем классом.

Упр. 72–73 являются дополнительной отработкой употребления новой структуры в коммуникативно-ориентированном контексте. Учащиеся продолжают предложения о себе, записывая их в рабочую тетрадь. Дайте учащимся достаточно времени для выполнения этого задания. После этого попросите их в парах обсудить предложенные идеи. В качестве поддержки приведен образец диалога.

Домашнее задание

Упр. 71 из учебника (письменно). Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 13 (упр. 74–79)

Основные задачи:

— развитие умений чтения
— развитие умений говорения с использованием изученных структур в сослагательном наклонении
— введение и отработка конструкции с *as*.

Упр. 74 развивает умения *просмотрового чтения*. Объясните учащимся, что у них есть только 5 минут (в сильных группах это время можно сократить до 2–3 минут) для выполнения задания. При данном виде чтения учащиеся не должны задерживаться на незнакомых словах — только стараться понять, о чем текст в целом.

Упр. 75 развивает умения *ознакомительного чтения*. Обратите внимание учащихся на глоссарий и надписи на картинках. Дайте им 10 минут на выполнение задания. Формат данного упражнения часто используется на экзаменах, поэтому

его можно рассматривать как экзаменационную практику.

Упр. 76 позволяет учащимся выказать собственное отношение к прочитанному, а также еще раз отработать структуры в сослагательном наклонении. Позвольте им высказаться в парах, а потом попросите нескольких учащихся высказаться для всей группы.

Упр. 77–78 знакомят учащихся и автоматизируют навыки употребления конструкций с *as*. При необходимости можно перевести примеры на русский язык, а также попросить учащихся привести свои собственные примеры.

Упр. 79 представляет собой разговорную практику, направленную на отработку структур с *as* в коммуникативном контексте. Работа происходит в парах. Альтернативным заданием может быть написание параграфа / письменного высказывания, описывающего любимое занятие.

Домашнее задание

Упражнения из учебника и рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 14 (упр. 80–84)

Основные задачи:

— развитие умений письменной речи
— активизация навыков употребления в речи *Passive Voice*
— формирование критического мышления

Упр. 80 предлагает материал для повторения и обобщения *Passive Voice* в связном тексте на спортивную тематику. Учащиеся сначала выполняют упражнение индивидуально, а затем ответы проверяются всем классом. Если учащиеся испытывают затруднения в использовании страдательного залога, окажите им помощь и порекомендуйте обратиться к разделу *Grammar reference*.

Упр. 81 — продолжается работа по активизации грамматического навыка. Организуйте работу в группах и предложите учащимся обсудить местный спортивный центр или стадион, который им хорошо знаком. При необходимости помогайте учащимся с лексикой. Дайте им некоторое время для выполнения заданий, предложенных в упражнении, после чего попросите индивидуально написать небольшой абзац, описывающий местный спортивный центр. Полученные описания прикрепите к стене или к доске, чтобы учащиеся могли прочитать работы друг друга. Попросите учащихся прокомментировать прочитанные работы, обращая внимание, прежде всего на сильные стороны. Ваш комментарий может касаться как смысловой, так и языковой стороны письменных произведений учащихся.

Упр. 82–83 являются упражнениями повышенной сложности. Они знакомят учащихся с явлением инверсии и предлагают несколько предложений для перевода на русский язык. При работе с более слабыми группами эти упражнения могут быть опущены.

Упр. 84 направлено на отработку интонации английских предложений с инверсией. Желательно не только выполнить его в классе, но и продолжить практиковаться дома.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Для подготовки к следующему уроку предложите учащимся подробно изучить приложение *Learning strategies:* "How to improve your debating skills".

Урок 15 (упр. 85)

Основные задачи:

— обобщение и закрепление материала секции
— развитие умений инициативной устной речи
— формирование умений участвовать в дебатах

Упр. 85 предлагает симулированную ситуацию. Для создания ситуации, приближенной к реальной, было бы хорошо пригласить на проект гостей (учащихся из других групп или других учителей) как зрителей и аудиторию для дополнительных вопросов и финального голосования.

Сообщите учащимся, что они будут участниками дебатов, посвященных обсуждению плюсов и минусов занятий спортом, причем они должны быть готовы обосновать любую точку зрения. Для подготовки к дебатам необходимы следующие шаги:

a) — b) Организуйте работу в группах по 3–4 человека. Попросите учащихся просмотреть предложенные идеи и распределить их в две группы: плюсы и минусы занятий спортом. К полученному списку можно добавить свои собственные идеи. Учащиеся используют для этого рабочую тетрадь.

c) Следующим этапом является подготовка к обоснованию точки зрения и приведению примеров из собственного опыта. Попросите учащихся обосновать различные идеи из произведенного ими списка, причем выбирать идеи надо случайным образом. На данном этапе можно оказывать друг другу помощь. В качестве опоры дается *Dialogue vocabulary*.

После того, как учащиеся попрактиковались в обосновании и развитии различных идей, объявите начало дебатов. Напишите на доске тему: "Sports are not worth doing!"

Предложите учащимся выбрать председателя или назначьте его. Если класс слабый, вы можете взять на себя роль председателя. Если роль председе-

дателя будет выполнять ученик, то снабдите его / ее опорой в виде полезных фраз:

Ladies and gentlemen, let me open /close the debate.
I give the floor to...
Your time is over.
Do you have any questions?
Please, vote for the decision.

Напомните председателю, что каждый выступающий может говорить не более 1 минуты. Разделите всех учащихся на две группы. Сообщите им, какую позицию они будут отстаивать в дебатах, и дайте несколько минут для обсуждения возможных аргументов в группах. Оговорите лимит времени, отпущенный на одно выступление.

Председатель объявляет начало дебатов. Представители каждой группы по очереди высказывают свои аргументы. После каждого высказывания аудитория может задать вопросы. Когда все мнения высказаны, аудитория приглашается к голосованию.

Председатель объявляет окончание дебатов и оглашает их результаты.

Урок 16 (упр. 86–91)

Основные задачи:

- развитие умений чтения (с определением жанра текста)
- развитие умений критического чтения
- активизация лексических навыков: устойчивые словосочетания

Упр. 86 готовит учащихся к чтению. Новая лексика вводится в табличке на установление соответствия слова и его дефиниции. Для выполнения задания учащиеся пользуются языковой догадкой, но в самых трудных случаях могут обратиться к словарю.

Убедитесь, что учащиеся правильно произносят новые слова.

Упр. 87 активизирует введенную лексику. Вначале упражнение выполняется индивидуально, а затем проверяется всем классом.

Упр. 88 развивает умения чтения с определением жанра текста. Отведите достаточно времени для обсуждения характерных черт, по которым учащимся удается установить жанр каждого из отрывков. Наиболее трудные выражения приводятся в *Glossary*.

Обратите внимание учащихся на нравственную сторону описанного в тексте эпизода из жизни А. Немова. Текст дает широкие возможности для воспитания патриотических чувств юных граждан страны.

Упр. 89 направлено на лексическую работу с текстом. В центре внимания — устойчивые словосочетания, а также способ работы с ними. Если позволяет время, можно попросить учащихся составить собственные предложения с использованием данных словосочетаний.

Упр. 90 развивает умения *чтения с детальным пониманием* текста. Кроме этого, задание может рассматриваться как практика по подготовке к экзамену. При проверке ответов попросите учащихся ссылаться на конкретные места в тексте для подтверждения своего мнения.

Упр. 91 позволяет учащимся высказать собственное отношение к прочитанному. Организуйте работу в группах по 3–4 человека. Дайте учащимся достаточно времени для обсуждения предложенных вопросов. Затем попросите суммировать результаты своих обсуждений по группам, назначив ответственного за представление итогов.

Домашнее задание

Упр. 92. В качестве образца учащиеся могут использовать текст из упр. 88. Слабые учащиеся могут кратко описать подобный известный им случай. От сильных учащихся потребуется более развернутое изложение.

Section 4

Урок 17 (упр. 93–99)

Основные задачи:

- развитие умений устной речи (говорения и аудирования)
- развитие умений самостоятельной работы с лексикой
- развитие умения работать в группе

Упр. 93 вводит в тему раздела и является подготовкой к аудированию. Разговор о музыкальных пристрастиях молодежи волнует старшеклассников, поэтому учителю самому необходимо подготовиться к данной теме. На цветных плашках после вопросов учащимся даны подсказки. Учащиеся сначала отвечают на вопросы индивидуально, а потом сравнивают свои ответы в парах, пытаясь найти схожие ответы.

Упр. 94 направлено на развитие умений *аудирования с извлечением основного содержания*. Учащиеся выполняют задание индивидуально, а затем вместе с группой проверяют ответы. Таблица заполняется (вторая колонка) в рабочей тетради.

Упр. 95 развивает умения *аудирования с детальным пониманием* текста. Кроме этого, данное упражнение может помочь при подготовке к экзамену. Учащиеся слушают аудиозапись во второй раз и заполняют третью колонку таблицы. Прежде чем проверить ответы со всей группой, можно обсудить ответы в парах. Каждый раз просите учащегося объяснить свой ответ.

Поделитесь сами с учащимися своим мнением по данной теме. После этого попросите их заполнить последнюю колонку таблицы, выражая свое

согласие или несогласие с высказанным мнением. Дайте им время поработать в парах, а потом попросите учащихся по очереди представить свои идеи.

Упр. 96–97 продолжают работу с лексикой. Это очень важная стратегия для развития навыков самостоятельной работы. В упр. 96 в центре внимания слово *music*. Попросите учащихся заполнить схему в рабочей тетради индивидуально, а затем в парах сравнить полученные схемы. Порекомендуйте учащимся воспользоваться словарем при необходимости. Когда данная работа будет завершена, убедитесь, что учащиеся правильно произносят и понимают смысл всех слов и выражений из схемы.

Упр. 98 направлено на активизацию новой лексики и отработку ее в контексте личного опыта с опорой на образец. Учащиеся работают в парах.

Упр. 99 — коммуникативное задание, направленное на развитие умений говорения на данную тему с использованием активизированной лексики.

Учащимся предстоит узнать о музыкальных вкусах своих одноклассников, обобщить мнения и сообщить о них всему классу. Но прежде всего им надо дать несколько минут для индивидуальных ответов на вопросы. Порекомендуйте им делать при этом краткие записи.

Вторым этапом является работа в группах по 4–6 человек. Учащиеся обмениваются мнениями, делают краткие записи и решают, кто из группы будет сообщать о результатах обсуждения всему классу.

Наконец, группы по очереди представляют результаты своей работы. Для облегчения этой работы дана опора в виде функциональных фраз.

Домашнее задание

Кратко обобщить результаты мини-проекта в письменной форме.

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 18 (упр. 100–107)

Основные задачи:

- развитие умений *чтения с извлечением основного содержания*
- введение структуры условного предложения второго типа *Conditional II*
- развитие языковой догадки и памяти

Упр. 100 знакомит учащихся с употреблением и структурой условного предложения второго типа. Начните урок с того, что дайте несколько примеров с данной структурой, например:

If I were a student I wouldn't have to explain new grammar material to you.

If I were a teenager I would be able to snowboard well.

If I were a pop star people would recognize me in the street.

После этого, задайте несколько вопросов:

Am I a student? Am I a teenager? Am I a pop star? Do I have to explain new grammar material to you? Can I snowboard? Do people recognize me in the street?

What kind of situations did I describe? (unreal or hypothetical)

What structure did I use for that?

После такого вступления попросите учащихся прочитать информацию в учебнике об условных предложениях второго типа. Переведите на русский язык все примеры из упр. 100. Предложите им задать вам вопросы, если что-то остается непонятным.

Упр. 101 предлагает задание для отработки нового грамматического явления. Попросите учащихся перевести полученные предложения на русский язык. Спросите, как такие предложения называются в русском языке и чем характерен их перевод на русский.

Упр. 102–103 направлены на отработку нового грамматического явления в вопросительных предложениях. Учащиеся сначала составляют вопросы, а потом работают в парах, отвечая на них. Разрешите учащимся добавлять любые подобные вопросы от себя.

Упр. 104 развивает умения *ознакомительного чтения*. Прежде чем начать читать, попросите учащихся просмотреть вопросы, на которые им предстоит ответить. Затем попросите их быстро прочитать текст. Напомните назначение глоссария. Учащиеся должны, закрыв текст, попытаться ответить на вопросы, полагаясь на свою память.

Упр. 105 дает возможность учащимся проанализировать текст и поразмышлять о качествах героя. Для облегчения выполнения задания, в рубрике *Use* дана лексика, полезная для описания черт характера. Обязательно требуйте, чтобы учащиеся объясняли свою точку зрения.

Упр. 106 формирует навыки языковой догадки. Учащиеся должны догадаться о значении выбранных слов по данным определениям и контексту.

Упр. 107 развивает умения говорения на данную тему с использованием отработанного языкового материала. Учащиеся работают в парах, обсуждая ответы на предложенные им вопросы. Когда эта работа закончится, попросите учащихся ответить на вопросы по цепочке.

Домашнее задание

Упр. 107 — письменно ответить на вопросы.

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 19 (упр. 108–114)

Основные задачи:

— развитие умений чтения с письменной фиксацией требуемой информации
— ознакомление с коммуникативной функцией, особенностями построения и интонацией эмфатического предложения в английском языке
— обогащение лексического запаса учащихся

Упр. 108 вводится понятие об эмфатических предложениях. Начните урок, написав на доске два предложения, например:

My friend took me to the exhibition yesterday.

It was my friend who took me to the exhibition yesterday.

Попросите учащихся объяснить разницу между предложениями или перевести их на русский язык. После этого предложите прочитать грамматическое правило в учебнике.

Упр. 109 формирует навык употребления эмфатических предложений. Учащиеся выполняют задание индивидуально в письменной форме, но пока не проверяют его.

Упр. 110 предлагает проверку предыдущего упражнения через прослушивание. Кроме этого, данная аудиозапись дает образец интонации, необходимой при использовании эмфатических предложений. Попросите учащихся повторить предложения, воспроизводя нужную интонацию.

Упр. 111 является упражнением повышенной сложности, направленным на развитие умения *чтения с извлечением основного содержания* и последующим озаглавливанием текста. Обратите внимание учащихся на иллюстрации, которые помогут понять разные музыкальные стили. Имена российских музыкантов (Б. Гребенщикова, В. Цоя), песни которых стали классикой, также могут быть использованы для организации общения на обсуждаемую тему.

Напишите все предлагаемые учащимися заголовки на доске и попытайтесь вместе выбрать наиболее подходящий. Попросите их обосновать свой выбор. Когда все выскажутся, сообщите, что изначальным заголовком данного текста был *"Music and Society"*, но это не означает, что данный заголовок лучше всех остальных. Учащиеся могут предложить лучшие варианты.

Упр. 112 также является упражнением повышенной трудности и направлено на развитие умений *чтения с детальным пониманием*. Задачей является исправление неверных утверждений. Каждый раз, когда учащиеся дают свой ответ, требуйте ссылку на конкретное место в тексте.

Упр. 113 позволяет развивать языковую догадку. В самых сложных случаях предложите учащимся перевести слова на русский язык.

Упр. 114 направлено на работу со словосочетаниями. Учащиеся пользуются рабочей тетрадью для занесения ответов. После проверки правильности выполнения задания попросите учащихся придумать свои предложения с использованием данных словосочетаний.

Домашнее задание

Упр. 114 выполняется в письменном виде.

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 20 (упр. 115–116)

Основные задачи:

— развитие умений письменной речи
— развитие умения работать в группах

Упр. 115 имеет несколько функций. Прежде всего оно помогает предъявить и активизировать лексический материал и использовать его для небольших связных высказываний по образцу. Фактически в двух колонках даны как различные музыкальные жанры, так и аргументы для обоснования назначения этих жанров. Большую помощь может оказать визуальный ряд, представленный в упражнении. Картинки служат контекстом, необходимым для введения и отработки данной лексики. Поощряйте учащихся высказать свое мнение, даже нестандартное, и обосновать его.

Кроме того упражнение служит подготовкой к написанию статьи (см. упр. 116) и обеспечивает учащихся некоторыми идеями и лексическим материалом.

Упр. 116 направлено на развитие умений письменной речи с опорой на заданный алгоритм. Учащимся поэтапно разъясняются все стадии процесса написания статьи. В ходе всего процесса учащиеся работают в группах по 3–4 человека. Это позволяет им более успешно генерировать идеи, учиться друг у друга и разделить ответственность за полученный результат, тем самым смягчив стрессовую ситуацию, характерную при подготовке письменных работ в новом жанре.

— Работая в группах, учащиеся вначале обсуждают, где будет размещена статья, кто ее будет читать и с какой целью она пишется.
— На втором этапе происходит планирование статьи: учащиеся обсуждают возможные идеи для включения в статью и размещают их в отдельных абзацах / параграфах.
— После этого происходит написание отдельных параграфов с вводными предложениями и развитием включенных в них идей. Удобно иметь количество параграфов, совпадающих по числу с количеством человек в группе. В этом случае каждый учащийся пишет один параграф.
— Четвертый этап посвящен объединению написанных параграфов в целостную статью,

продумыванию логических связок между ними, написанию введения и заключения и озаглавливанию статьи в целом.

— На следующем этапе возможна индивидуальная работа. Каждый учащийся конструирует свою статью из материала, произведенного совместно, при желании добавляя свое введение, заключение и название. Готовые статьи передаются внутри группы по кругу для проверки логики ее построения, а также возможных ошибок.
— На шестом, завершающем этапе, происходит написание каждой группой окончательного варианта статьи и размещение их для всеобщего обзора и комментариев. Можно предложить учащимся выбрать наиболее понравившуюся статью.

Домашнее задание

Учащиеся пишут свои собственные статьи **(упр. 117)** с учетом опыта, наработанного в классе и памятки по написанию статьи из приложения *Learning strategies*.

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Section 5

Урок 21 (упр. 118–123)

Основные задачи:

— развитие умений диалогической речи и чтения
— развитие умений рефлексии и критического мышления

Упр. 118 служит введением в очень актуальную для подростков тему о планировании собственного времени. Составляя список из пяти занятий, которые отнимают у них наибольшее время, учащиеся задумываются над способами организации своего времени и параллельно повторяют известную лексику.

Упр. 119 направлено на развитие умений рефлексии. Учащиеся отвечают на вопросы самостоятельно и оценивают свой результат. Вы можете пригласить их поделиться своим результатом, но только если они сами этого хотят.

Упр. 120–121 направлены на развитие умения читать прагматические тексты. Вначале используется стратегия *просмотрового чтения*, а затем *поискового*.

Упр. 122 помогает учащимся задуматься о приоритетах в планировании своего времени; позволяет осознать, что помимо собственных учебных дел есть еще и интересы семьи. Предложите учащимся расширить перечень дел, которые они выполняют в течение дня, опираясь на свой личный опыт.

Упр. 123 развивает умения управляемой диалогической речи. Для опоры учащимся дана структура диалога и необходимые функциональные выражения. Некоторые наиболее интересные диалоги можно прослушать всем классом.

Домашнее задание

Написать собственный распорядок дня, опираясь на образец в упр. 120 и последующие упражнения.

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 22 (упр. 124–134)

Основные задачи:

— развитие умений ознакомительного и изучающего чтения
— формирование лексических навыков на уровне использования словосочетаний
— введение и отработка придаточных предложений цели

Упр. 124–125 развивают умения *чтения с пониманием основного содержания*. Текст посвящен актуальной и интересной для старшеклассников теме об организации собственного времени и о чувстве хронической усталости из-за его нехватки.

Упр. 126 обобщает самые распространенные словосочетания со словом *time*.

Упр. 127 расширяет область возможных словосочетаний со словом *time*. Разрешите учащимся пользоваться словарем, поощряйте нахождение ими новых, не указанных в учебнике, словосочетаний со словом *time*.

Упр. 128 позволяет отработать данные словосочетания в контексте.

Упр. 129 разъясняет различия между выражениями, часто вызывающими трудности при их использовании. Чтобы убедиться, что учащиеся правильно поняли эти различия, попросите их перевести выражения на русский язык.

Упр. 130 направлено на отработку выражений из предыдущего упражнения.

Упр. 131 знакомит учащихся с понятием придаточных предложений цели и выражений, используемых в них. Обратите внимание учащихся на тот факт, что инфинитив, уже знакомый им, не используется для построения отрицательных придаточных предложений цели. Для этого используется выражение *in order not to*.

Упр. 132 обучает *аналитическому/изучающему чтению*: снова возвращает учащихся к тексту и предлагает найти в нем примеры придаточных предложений цели. Они выписывают их в рабочую тетрадь и переводят на русский язык. Спросите учащихся, какая грамматическая структура используется в русском языке для выражения цели. Проведение подобных параллелей между родным и английским языками развивает аналитические

способности учащихся и приводит к более глубокому пониманию своего собственного языка.

Упр. 133 — активизация нового грамматического материала. Учащиеся записывают ответы в рабочей тетради.

Упр. 134 предлагает более открытый контекст для отработки нового грамматического материала. Учащиеся пишут параграф в рабочей тетради о своем дне, используя придаточные предложения цели.

Домашнее задание

Упр. 135 (упражнение повышенной сложности) — написание ответа на письмо Алекс с опорой на план и ключевые слова.

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 23 (упр. 136–140)

Основные задачи:

- развитие умений аудирования с извлечением нужной информации
- развитие лексических навыков

Упр. 136 готовит учащихся аудированию, снимая возможные лексические трудности. Учащиеся догадываются о значении слов и выражений и проверяют свои догадки с помощью учителя.

Упр. 137 является еще одним упражнением, готовящим учащихся к аудированию. Оно обращает внимание на словосочетания, появляющиеся в тексте на тему, связанную с планированием времени. Предложите учащимся дать дополнительные словосочетания, включающие слова из боксов.

Упр. 138–139 направлены на развитие умений *аудирования с нахождением нужной информации*. При необходимости разрешите учащимся прослушать запись повторно. Данный тип упражнения часто встречается в экзаменационных работах.

Упр. 140 позволяет провести параллели между языками и высказать собственное мнение о прочитанном. Попросите учащихся сначала обсудить вопросы в парах, а потом предложите им высказаться перед всем классом.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 24 (упр. 141–143)

Основные задачи:

- развитие умений чтения прагматического текста
- развитие умений письменной речи
- развитие умений работать в группе

Упр. 141 направлено на развитие умений *чтения с пониманием основного содержания.*

Текст носит прагматический инструктивный характер. Вначале следует учащимся бегло просмотреть текст и выбрать заглавие для каждого абзаца. Затем имеет смысл подробнее прочитать и обсудить рекомендации по организации собственного времени. Анекдот на школьную тематику позволит создать релаксационную паузу.

Упр. 142 является упражнением повышенной трудности. Оно может быть успешно использовано, если учащиеся проявляют интерес к данной теме и легко производят собственные идеи по данной теме. Можно прослушать всем классом наиболее интересные идеи от каждой пары.

Упр. 143 является мини-проектом, направленным на закрепление материала данного раздела. Здесь предусмотрено сочетание работы в индивидуальном и групповом режиме.

- Дайте учащимся задание представить свой обычный учебный день. Затем попросите их работать индивидуально и написать идеальное для себя расписание на этот день.
- После того, как предыдущий этап завершится, попросите учащихся обсудить произведенные ими варианты планирования в группах. Дайте им достаточно времени для этого. Результатом подобного обсуждения должна быть корректировка своих планов.
- Попросите учащихся вновь работать индивидуально и написать для себя план по улучшению организации своего личного времени. Предложите им использовать идеи из прочитанного текста и добавить свои собственные идеи.

Домашнее задание

Завершить оформление результатов проектной работы.

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Уроки 25–27

Согласно стандартному расписанию при учебной нагрузке 3 часа в неделю в первой четверти предусмотрено 27 уроков английского языка. Одни из них надо использовать на *Progress check* (стр. 50–53 учебника). Два оставшихся урока предлагается посвятить подготовке к итоговому контролю с использованием рабочей тетради № 2 "Контрольные работы".

UNIT 2. Talking on family matters

Section 1

Урок 1 (упр. 1–8)

Основные задачи:

- развитие умений говорения (с опорой на план) и чтения художественного текста

— развитие произносительных и лексических навыков
— развитие критического мышления
— воспитание семейных ценностей

Упр. 1 является вводным упражнением ко всему разделу, посвященному семейным ценностям и взаимоотношениям. Вы можете помочь учащимся вопросами:

Who are the people? What are they doing? What do they feel? Why? Does it remind you of your family? In what way?

Упр. 2 продолжает введение в тему и заставляет учащихся задуматься над значением пословиц в разных культурах. Сначала учащиеся пытаются подобрать схожие по смыслу русские пословицы, а затем объясняют их значение. Вы можете задать вопрос: "Почему в разных культурах существуют схожие по смыслу пословицы?". Это поможет учащимся прийти к мысли об общих ценностях в различных культурах, примером каковых могут служить семейные ценности.

Упр. 3 представляет собой работу над произношением многосложных слов; в центре внимания — ударение. Учащиеся слушают и повторяют слова, а затем по памяти записывают их в соответствующие столбцы таблицы в рабочей тетради.

Упр. 4 является одновременно повторением известных учащимся слов, а также введением новой лексики. Прежде всего, учащиеся пытаются определить, является ли данное слово положительным или отрицательным по значению, а затем вносят слова в таблицу в рабочей тетради. Предложите учащимся воспользоваться словарем, если они не уверены в значении конкретного слова.

Упр. 5 предлагает контекст для отработки предложенной лексики. Учащиеся работают в парах и описывают предложенные пункты с помощью слов из упр. 3. Предупредите их, что ответы не должны быть односложными, попросите дать развернутые подробные объяснения своих идей.

Упр. 6 позволяет учащимся обратиться к личному опыту. Они делятся с одноклассниками тем, что знают о своей семейной истории. Кроме этого, данное упражнение является подготовкой к предстоящему чтению.

Упр. 7 развивает умения *чтения с пониманием основного содержания*. При выполнении подобных заданий очень важно строго лимитировать время, отпущенное на их выполнение. Оно должно быть не более 2–3 минут.

Упр. 8 развивает умения *чтения с детальным пониманием прочитанного*. Кроме этого, работу над данным заданием можно рассматривать как подготовку к сдаче итогового экзамена.

Домашнее задание

Составить план текста в виде утверждений или вопросов.

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 2 (упр. 9–13)

Основные задачи:

— развитие умений аудирования с пониманием отдельных лексических единиц
— развитие лексических навыков
— развитие языковой догадки

Упр. 9 — лексическое упражнение, основанное на материале текста упр. 7. Упражнение знакомит с рядом фразовых глаголов. Его целью является развитие умения понимать значение новых слов по контексту. Нарастающее количество фразовых глаголов в современном английском языке и контекстуальное разнообразие их значений требуют постоянного обращения к ним.

Чтобы убедиться, что учащиеся правильно поняли значение всех представленных глаголов, можно попросить их перевести их на русский язык, а также привести собственные примеры с использованием данных глаголов.

Можно остановиться на понятии "фразовые глаголы", спросив у учащихся, что общего у всех слов в упражнении. (Все они представляют собой комбинации слов, которые используются как глаголы и состоят из глагола и предлога / наречия.)

Упр. 10 направлено на отработку новой лексики. Обратите внимание учащихся, что при заполнении пропусков надо использовать фразовые глаголы в нужной форме.

Упр. 11 направлено на работу с сочетаемостью слов. Предложите учащимся сначала самостоятельно подобрать пары слов, развивая и активизируя тем самым языковую догадку, и только потом обратиться к тексту для проверки своих ответов.

Упр. 12 предназначено для отработки новой лексики. Учащиеся придумывают свои собственные предложения с новыми словами и словосочетаниями и записывают их в рабочую тетрадь. Вы можете проверять их работу в процессе, подходя индивидуально к каждому учащемуся.

Упр. 13 вводит разговорные клише, которые будут полезны учащимся при работе над проектом. Новый языковой материал вводится в контексте в форме интервью. Одновременно упражнение развивает умения аудирования.

Домашнее задание

Подготовка к проекту: изучение истории своей семьи. Следует заранее побеседовать с кем-либо из членов своей семьи, задав ему вопросы из упр. 14.

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 3 (упр. 14)

Основные задачи:

- развитие умений спонтанного говорения
- активизация пройденного лексико-грамматического материала
- развитие умений подготовки и проведения презентаций

Упр. 14 представляет собой небольшой проект, результаты которого учащиеся представляют на данном уроке. Для успешной реализации проекта необходимо заранее объяснить учащимся все его этапы:

- Составление списка вопросов, которые учащиеся хотят включить в свой проект. Эти вопросы должны быть индивидуальны, и успех проекта зависит от того, насколько они интересны и оригинальны.
- Беседа по составленным вопросам с членами своей семьи. Напомните учащимся, что необходимо делать записи во время беседы, чтобы сохранить ценную информацию.
- Подготовка к презентации результатов исследования с помощью приложения *Learning strategies:* "How to report on a class survey".
- Презентация проекта.

Чтобы организовать урок, необходимо заранее установить лимит времени на каждую презентацию. Позвольте учащимся самим выбрать подходящую форму презентации.

Домашнее задание

Письменно оформить презентацию о своей семье.

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 4 (упр. 15–21)

Основные задачи:

- развитие умений говорения (в форме описания) и аудирования
- развитие лексических навыков

Упр. 15 вводит понятие общей комнаты (гостиной), где члены семьи вместе проводят время.

Упр. 16 побуждает учащихся настроиться на тему отношений с родственниками, которую им предстоит обсуждать, опираясь на свой собственный жизненный опыт, и готовит учащихся к аудированию. Сначала работа происходит в парах. Учащиеся обсуждают предложенные вопросы, а затем делятся своими идеями с остальной группой. Тема семейных отношений может быть сложной для некоторых учащихся, поэтому не настаивайте, если кто-то не хочет высказываться на эту тему.

Упр. 17 направлено на снятие лексических трудностей при последующем аудировании.

Кроме этого, упражнение развивает языковую догадку и формирует перевод.

Упр. 18 обучает *аудированию с пониманием основного содержания.*

Упр. 19 развивает умения *аудирования с детальным пониманием.* Чтобы снять трудности, попросите учащихся перед вторым прослушиванием отметить в списке те пункты, которые упоминаются на кассете. Это заставит их внимательно изучить список и задуматься о каждом пункте, что облегчит выполнение задания.

Одновременно в данном упражнении происходит введение активной лексики в контексте.

В **упр. 20** отрабатывается новая лексика в контексте под контролем учителя. Учащиеся сначала индивидуально выполняют упражнение, а затем проверяют его со всем классом.

Данное упражнение может быть использовано в качестве домашнего задания.

В **упр. 21** новая лексика отрабатывается в коммуникативном контексте. Кроме этого, данное упражнение развивает умения говорения и дает учащимся возможность высказать свое отношение к обсуждаемым проблемам. Работа происходит в группах по три человека. После того как обсуждение закончится, пригласите учащихся высказать свои идеи перед остальными учащимися, но не настаивайте, если почувствуете, что кто-то не захочет этого делать.

Домашнее задание

Упр. 20 из учебника.

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 5 (упр. 22–31)

Основные задачи:

- развитие разных стратегий чтения: с понимание основного содержания и с детальным пониманием
- знакомство и активизация выражений с *can* и *be able to*
- формирование понятия о синонимии

Упр. 22 настраивает на предстоящее чтение текста. Учащиеся читают шутку и пытаются ее дополнить. Данное упражнение не требует много времени. Вы можете спросить, какие ассоциации или воспоминания вызывает у них эта шутка.

Упр. 23 развивает умения *чтения с пониманием общего содержания.* При таком типе чтения желательно ограничить время, отводимое на выполне-

ние задания. Напомните учащимся, что глоссарий служит для быстрой помощи при чтении. Содержание текста носит юмористический оттенок, что обычно бывает трудно уловить при чтении текста на неродном языке. При проверке попросите учащихся объяснить свой выбор основной идеи текста.

Упр. 24 формирует понятие о синонимии, развивает навык понимания новых слов и выражений по контексту, а также облегчает выполнение последующего задания на чтение.

Упр. 25 развивает умения *чтения с детальным пониманием прочитанного*. Дайте учащимся достаточно времени на обсуждение ответов на предложенные вопросы, а затем обсудите их со всей группой.

Упр. 26 направлено на повторение грамматического материала, знакомого учащимся. При необходимости приведите собственные примеры или предложите учащимся прочитать материал в разделе *Grammar reference*.

Упр. 27 направлено на повторение выражений с *be able to* в различных формах. Если учащиеся испытывают трудности при выполнении данного задания, вы можете предложить им дополнительные предложения на перевод с русского на английский, чтобы добиться автоматизма.

Упр. 28 показывает различие и сходство в употреблении выражений с *can* и *be able to* в контрасте. Можно начать с того, что написать на доске *can* и *be able to* и спросить учащихся, есть ли между ними какая-нибудь разница. Для того чтобы дать возможность учащимся догадаться об этой разнице самостоятельно, можно привести несколько примеров:

When I was 5 I could swim well.

One day I was able to swim across the river not far from our summer cottage.

После того как учащиеся выскажут свои предположения, предложите им прочитать объяснение в учебнике. Чтобы убедиться, что учащиеся правильно поняли объяснение, можно попросить их привести несколько своих примеров, демонстрирующих данное различие.

В **упр. 29** только что изученный грамматический материал используется в контексте. Учащимся предлагается ответить на вопрос, взаимозаменяемы ли эти глаголы.

Упр. 30 предлагает отработку грамматического материала под контролем учителя.

Упр. 31 представляет собой отрывок из литературного произведения. Учащимся предлагается прочитать его, используя приведенный глоссарий, и дополнить предложения, выражающие основные мысли данного отрывка с применением нового грамматического материала. С одной стороны, происходит развитие *чтения с пониманием основного смысла*, а с другой, отработка грамматических явлений.

Домашнее задание

Упр. 32, 33 из учебника

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 6 (упр. 34–42)

Основные задачи:

— развитие умений устной речи: диалогической, монологической и аудирования
— снятие возможных комплексов в семье

Упр. 34–35 направлены на развитие умений говорения, а именно умения строить аргументированное высказывание. Для этого учащиеся сначала составляют список аргументов за и против предложенной проблемы, работая индивидуально с опорой на материал предыдущего урока. После того как списки готовы, учащиеся работают в группах и обсуждают свои аргументы. В результате они должны прийти к определенному соглашению, что лучше: иметь братьев и сестер или быть единственным ребенком в семье. Это общее мнение не обязательно должно быть однозначным: оно может представлять комплексный взгляд на проблему. Когда группы закончат свое обсуждение, попросите представителей от каждой группы высказать их общее мнение. Формат данного упражнения позволяет использовать его для подготовки к сдаче итогового экзамена. Лексика из *Dialogue vocabulary* поможет как в процессе групповой работы, так и при высказывании идей от имени группы.

Упр. 36 развивает умения диалогической речи и является подготовкой к предстоящему аудированию. Перед тем как учащиеся начнут выполнять задание в парах, поработайте с лексикой. Убедитесь, что учащиеся понимают значение слов и правильно произносят их. После этого дайте несколько минут для обсуждения вопросов в парах, а затем попросите высказать свои идеи для всей группы.

Упр. 37 развивает умения *аудирования с извлечением нужной информации*.

Упр. 38 развивает умения *аудирования с детальным пониманием*. Кроме этого, развивается навык письменной фиксации услышанного. Чтобы проверить правильность выполнения задания, попросите учащихся прочитать то, что они записали в рабочей тетради. Можно обсудить различные варианты и выбрать наиболее удачные.

Упр. 39 развивает умения диалогической устной речи и позволяет учащимся высказать свое отношение к услышанному. Они работают в парах, а затем высказывают свои идеи для всего класса.

Упр. 40 развивает аудитивные умения и знако-

мит учащихся с речевыми клише для высказывания собственного мнения. Учащиеся слушают запись и одновременно заполняют пробелы в тексте.

Упр. 41 позволяет учащимся высказать свое отношение к тому, как одеваются родители подростков и какие у них мотивы. Кроме этого, упражнение носит положительный воспитательный характер, так как в ходе обсуждения рассматриваются возможные способы справиться с подобными ситуациями. При обсуждении учащиеся пользуются клише из рамочки в упр. 40.

Упр. 42 является практикой диалогической речи. Учащиеся составляют свои диалоги с использованием введенных клише.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 7 (упр. 43–53)

Основные задачи:

- развитие умений говорения с аргументацией своего мнения
- развитие умений аудирования и чтения с пониманием основного содержания
- развитие умений проведения опроса общественного мнения и подведения итогов
- тренировка памяти

Упр. 43 вводит новую тему и не должно отнять больше 5 минут времени. Принимайте любые ответы и догадки учащихся. Внимательно выслушивайте аргументацию учащихся.

Упр. 44 является подготовкой к аудированию. Учащимся предлагается привести примеры ситуаций, когда они испытывают определенные эмоции. Это направляет их мысли в определенном направлении и снимает смысловые трудности при аудировании. Верхняя строка таблицы заполняется в рабочей тетради.

Упр. 45–46 развивают умения аудирования с пониманием основного содержания. Кроме этого, учащиеся развивают навык фиксации услышанного. Затем учащиеся работают в группах и сравнивают свои заметки.

Упр. 47–48 развивают умения диалогического общения. Эти упражнения представляют собой опрос мнений одноклассников по вопросам, представленным в аудировании. Попросите учащихся работать в группах по 4–5 человек, поговорить с одним или двумя одноклассниками и записать их ответы в таблицу в рабочей тетради. Далее учащиеся обсуждают данные, записанные ими в рабочей тетради, делая выводы и сообщая их партнерам по общению.

Упр. 49 переключает внимание учащихся на новую тему для обсуждения: маленькие и большие семьи. Можно здесь также затронуть государственные программы по укреплению семьи. Это упражнение рассчитано 5–7 минут.

В **упр. 50** вводится новая лексика, развивается языковая догадка, формируются умения перевода. Кроме этого, упражнение готовит к предстоящему чтению, снимая возможные трудности.

Упр. 51 развивает умения *чтения с пониманием основного содержания* аутентичного текста на обсуждаемую тему.

Упр. 52 отрабатывает умение задавать вопросы к тексту, а также тренирует память, так как учащимся предлагается отвечать на вопросы, не пользуясь текстом.

Упр. 53 развивает навыки *чтения с детальным пониманием*. Учащиеся возвращаются к тексту и выписывают из него необходимые идеи. Затем мнения учащихся можно сравнить.

Домашнее задание

Упр. 54 (подготовить устное аргументированное высказывание)

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 8 (упр. 55–60)

Основные задачи:

- введение и отработка условных предложений с *Conditional III*. Сопоставление русского и английского языков
- развитие умений взаимной оценки.

Упр. 55 предъявляет новый грамматический материал. Вы можете начать урок со своего примера:

If I hadn't decided to be a teacher I would have become a musician / historian...

Напишите этот пример на доске и задайте учащимся несколько вопросов:

Have I become a teacher?

Have I become a musician / historian...?

When did I become a teacher? (in the past / some time ago...)

Does the sentence describe a real or unreal situation?

Does it refer to the future, present or past?

После этого вы можете назвать грамматическое явление, о котором пойдет речь на уроке.

В данном упражнении внимание уделяется проведению параллелей между языками и формированию умения правильно переводить подобные предложения на русский язык. Тем самым родной язык используется для более глубокого понимания иноязычного грамматического материала.

После этого можно обратить внимание на формальные признаки данного грамматического явления. Можете написать на доске схему образования

условных предложений третьего типа или предложить учащимся изучить соответствующий пункт *Grammar reference*.

Упр. 56 формирует навыки распознавания нового грамматического явления при чтении. Учащиеся находят в прочитанном ими на предыдущем уроке тексте пример условного предложения третьего типа и переводят его на русский язык.

Упр. 57 отрабатывает новый грамматический навык. Чтобы справиться с данным упражнением, недостаточно просто механически использовать нужную форму, а надо понять смысл предложения, так как нужно решить, какое значение должен иметь глагол: положительное или отрицательное.

Упр. 58 представляет собой упражнение повышенной сложности и предлагает дальнейшую отработку условных предложений третьего типа в контексте. Если хотите выполнить его со всем классом, то постарайтесь прокомментировать с учащимися все переделываемые предложения.

Упр. 59 направлено на отработку структуры в более свободном контексте. Попросите учащихся не писать длинные истории, а сконцентрироваться на поиске ситуации, подходящей для использования условных предложений третьего типа.

Упр. 60 учит оценивать и править высказывание партнера и, как следствие, делает речь более аккуратной в грамматическом отношении. Очень важно объяснить учащимся, что данная работа одинаково полезна как для проверяемых, так и для проверяющих.

Домашнее задание

Придумать еще одну историю по типу упр. 59 и записать ее.

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 9 (упр. 61–70)

Основные задачи:

- развитие умений говорения (описание), аудирования и чтения
- формирование лексических навыков
- формирование конструктивного отношения к семейным ссорам

Упр. 61 вводит новую лексику через дефиниции. Подобные задания развивают языковую догадку, так как в списке есть слова, которые схожи по звучанию в русском и английском языках. Проверяется задание фронтально.

Упр. 62 знакомит с темой нового раздела. Кроме этого, упражнение развивает умение описывать картинки с использованием предлагаемой лексики, что в целом развивает умения говорения.

Упр. 63 направлено на работу со словосочетаниями. Предложите учащимся сначала самим составить несколько выражений, а потом проверьте их со всем классом. Напомните, что в выражения при необходимости должны быть добавлены артикли. Проверенные совместно выражения пишутся на доске. Целью данного лексического упражнения является снятие возможных трудностей при последующем аудировании.

Упр. 64–65 развивают разные стратегии *аудирования: с пониманием основной идеи и с детальным пониманием*. Сначала учащиеся слушают аудиозапись и заполняют первые две строки таблицы. При повторном прослушивании заполняется последняя строка таблицы, в которой учащиеся касаются своего личного опыта.

Упр. 66 развивает умения говорения на основе собственного опыта. Кроме этого, данное упражнение позволяет отработать новую лексику. Напомните, что ниже дается список выражений, полезных для обсуждения задания.

Упр. 67 готовит к предстоящему чтению. Опираясь на фото медийных людей, учащиеся в устной форме делятся известной о них информацией. Если они не знают ответа на вопросы, скажите, что в этом поможет текст.

Упр. 68 развивает умения чтения с пониманием основного содержания. Данное задание должно выполняться достаточно быстро — за 2–3 минуты. Глоссарий помогает снять некоторые лексические трудности в процессе чтения. При проверке ответов попросите учащихся объяснить свой выбор заглавия.

Упр. 69 развивает умения чтения с детальным пониманием. Ответы обсуждаются со всем классом. Важно услышать от учащихся их собственную позицию по обсуждаемой проблеме. Задание данного формата может использоваться в целях подготовки к сдаче итогового экзамена.

Упр. 70 позволяет учащимся в формате парного общения высказать свое мнение о представленных в тексте идеях. Напомните, что при подобных высказываниях необходимо приводить конкретные примеры. Если у вас есть время, можно дать план высказывания на доске и задать время, в течение которого парное общение может продолжаться.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 10 (упр. 71–84)

Основные задачи:

- развитие умений аналитического чтения
- развитие лексических навыков (словообразование)
- развитие умений вероятностного прогнозирования в процессе чтения
- автоматизация грамматического навыка употребления неличных форм глагола на *-ing*

Упр. 71 тренирует учащихся в двух известных способах словообразования: аффиксации и конверсии. Учащиеся заполняют таблицу, пользуясь накопленными знаниями и языковой догадкой.

Упр. 72 направлено на проверку предыдущего задания и на развитие произносительных навыков.

В **упр. 73** отрабатывается лексика из таблицы. Напомните учащимся, что для успешного выполнения данного упражнения необходимо прежде всего решить, какой частью речи является пропущенное слово. Это упражнение может быть использовано в качестве домашнего задания.

Упр. 74 обобщает некоторые, в большинстве своем известные учащимся, случаи использования неличных форм глагола с окончанием *-ing*. Следует внимательно прочитать вслух все выражения, перевести их на русский язык и предложить учащимся дать хотя бы несколько примеров.

Упр. 75–76 помогают учащимся узнавать и понимать случаи использования глаголов с окончанием *-ing* (на рецептивном уровне), а также использование глаголов с окончанием *-ing* на продуктивном уровне. Кроме этого, в упр. 76 уделяется внимание выбору правильных предлогов. Выполнение заданий происходит под контролем учителя. Данное упражнение может быть использовано в качестве домашнего задания.

Упр. 77 позволяет закрепить данный грамматический материал на примере мини-диалогов. Учащиеся по очереди задают друг другу вопросы и отвечают на них. Согласно пункту **b)** попросите учащихся дописать по два вопроса самостоятельно и задать их своим партнерам. Это поможет отработать данный материал в более свободном контексте.

Упр. 78 обучает чтению с прогнозированием (последующим предсказанием хода развития событий). Можно предложить записать на доске свои варианты возможного развития событий:

They will definitely / certainly / possibly...

Упр. 79 позволяет проверить высказанные предположения. Выясните у учащихся, насколько точными были их прогнозы.

Упр. 80 развивает умения *чтения с полным пониманием*. Учащиеся пытаются детально проанализировать содержание текста. Просите учащихся объяснить свои ответы.

Упр. 81 продолжает развивать умения аналитического чтения, и в данном случае в центре внимания — лексический анализ текста. Учащиеся находят в тексте слова и выражения, которые автор использует для описания объектов в левом столбце таблицы. Проверьте ответы со всем классом.

Упр. 82–83 продолжают развивать навыки лексического анализа. Спросите учащихся, чем слова в правом столбце таблицы в упр. 81 отличаются от слов в левом. Вы можете помочь им вопросом, что бы было, если бы автор использовал только более "сухие", "нейтральные" слова, без эмоциональной окраски. Кроме этого, попросите учащихся еще найти в тексте упр. 78–79 слова, которые автор использует для описания отношений в семье.

Упр. 84 развивает умения диалогической речи на основе прочитанного. Учащиеся дают свою интерпретацию текста и высказывают свое отношение к данной проблеме. Данное упражнение сопровождается полезными для парного общения фразами.

Домашнее задание

Упр. 73, 76 из учебника. Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 11 (упр. 85–88) — project

Основные задачи:

- развитие умений построения аргументированного высказывания
- развитие критического мышления
- воспитание толерантности к позиции, отличной от своей
- развитие навыков письменной фиксации информации при прослушивании текста

Упр. 85 знакомит с темой урока и заставляет учащихся задуматься над качествами настоящего друга. Не настаивайте на определенном ответе, принимайте любые идеи. После того как учащиеся предположат, о ком идет речь, попросите их добавить к схеме еще одно качество.

Упр. 86 развивает умения аудирования с пониманием основного содержания. Попросите учащихся сначала прочитать список идей и убедиться, что они их понимают, и только затем прослушать аудиозапись и определить, кто из говорящих высказывает какую идею.

Упр. 87 развивает умения *аудирования с детальным пониманием*. Учащиеся слушают аудиозапись второй раз и выписывают достоинства и недостатки выбора друзей для тинейджеров их родителями. Это также развивает навыки письменной фиксации информации при прослушивании.

Упр. 88. Мини-проект, посвященный обсуждению утверждения:

"Parents should choose their teenagers' friends".

В данном случае учитель может взять на себя роль ведущего, чтобы учащиеся могли попрактиковаться в обосновании различных точек зрения.

Для организации подобных дебатов необходимо проделать следующие шаги:

1 Если возможно, пригласить аудиторию (возможно другие группы из того же класса).
2 Ознакомить всех с темой дебатов.
3 Обратить внимание участников дебатов на

правила проведения дебатов и функциональный язык, приведенные в конце задания.

4 Разделить учащихся на две группы.

5 Группа А будет поддерживать высказанное утверждение. Дайте время на то, чтобы группа обсудила идею со всех сторон и собрала все аргументы "за". Они также должны продумать аргументы для защиты своей позиции и примеры, которые можно привести.

6 Группа В будет выступать против идеи. Они должны подготовиться к обсуждению так же, как и группа А.

7 Попросите учащихся в каждой группе выбрать представителя и подготовить его к презентации всех идей, высказанных во время подготовки.

8 Представители каждой группы выступают по очереди, представляя высказывания заданной длительности (две минуты). Порядок высказываний таков:
- первое высказывание "за"
- первое высказывание "против"
- второе высказывание "за"
- второе высказывание "против"

9 Каждому из представителей дается несколько минут, чтобы опровергнуть позицию оппонента.

10 Аудитория задает вопросы представителям команд.

11 Аудитория приглашается к голосованию — выбирают команду с лучшей аргументацией.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 12 (упр. 89) — role-play

Основные задачи:

— развитие умений спонтанной диалогической речи
— формирование способности разрешать конфликтные ситуации
— развитие критического мышления

Упр. 89 предлагает ролевую игру, направленную на развитие умений спонтанной диалогической речи.

Разделите учащихся на четыре группы, каждая группа должна взять на себя одну из четырех ролей: отец, мать, сын, дочь. Предложите учащимся обсудить ситуацию в своей "семье", пытаясь понять позицию и чувства своего героя.

Попросите их прочитать информацию о шагах, необходимых для разрешения конфликта, которые приведены в конце упражнения.

Перегруппируйте учащихся таким образом, чтобы в каждой новой группе были представлены все четыре роли, и дайте задание разыграть семейный разговор, в котором каждый имеет свою позицию. Целью обсуждения должно быть достижение компромисса.

Задайте время, отпущенное на обсуждение.

Когда время закончится, можно:

— попросить учащихся суммировать результаты своего обсуждения и сообщить о решении, достигнутом в их "семье".
— вернуть учащихся в первоначальные группы и предложить им поделиться своим опытом.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 13 (упр. 90–95)

Основные задачи:

— развитие разных стратегий чтения: с пониманием главной идеи и аналитического чтения
— развитие умений аудирования с пониманием основного содержания

Упр. 90 вводит в новую тему. Учащимся предлагается поделиться самыми запоминающимися моментами, проведенными в кругу семьи, и продолжить список предложенных событий.

Упр. 91 развивает умения чтения с пониманием главной идеи. Учащиеся должны озаглавить прочитанный отрывок. Вы можете выписать предложенные варианты на доске и попросить учащихся прокомментировать их.

Упр. 92 развивает умения чтения с детальным пониманием прочитанного, а также включает элементы аналитического чтения. Кроме этого, учащимся предоставляется возможность поделиться своим опытом в схожих ситуациях. Напомните, что при выражении своей идеи или мнения необходимо давать объяснение и приводить конкретные примеры. Однако нельзя "давить" на учащихся в том случае, если они не расположены к откровениям.

Упр. 93 готовит к аудированию. Учащиеся отвечают на вопрос и кратко записывают свои ответы в таблицу. Эту работу можно провести фронтально или в группах.

Упр. 94 развивает умения *аудирования с пониманием основного содержания*. Кроме этого, развивается умение письменной фиксации информации.

Упр. 95 развивает умения говорения, выражая собственное мнение. Учащиеся работают в группах и решают, какое мнение из предложенных в аудиотексте совпадает с их мнением. Дайте достаточно времени для обсуждения данной проблемы, затем попросите представителя от каждой группы суммировать результаты их обсуждения для всего класса.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 14 (упр. 96–100)

Основные задачи:

— развитие умений аналитического чтения
— развитие лексических навыков: сочетаемость слов

Упр. 96–97 развивают навыки работы с лексикой в области способов ее накапливания и записывания. Данное упражнение выполняется в группах, затем сравнивается с другими группами, и лексический запас пополняется новыми словосочетаниями.

Упр. 98 развивает умения чтения *с пониманием главной мысли*. Учащиеся быстро прочитывают текст и выбирают предложение, лучше всех суммирующее его. Напомните учащимся о наличии глоссария.

Упр. 99 развивает умения чтения *с детальным пониманием*. Учащиеся читают текст повторно и дописывают незаконченные предложения таким образом, чтобы они правильно передавали содержание текста.

Упр. 100 учит анализировать текст. В центре внимания структура статьи. Данное упражнение является началом подготовки к последующему письму.

Домашнее задание

Упр. 101 является упражнением повышенной трудности и не обязательно для выполнения всеми учащимися.

Урок 15 (упр. 102–103)

Основные задачи:

— развитие умений письменной речи
— закрепление и активизация грамматических навыков: система времен

Упр. 102 является одновременно упражнением на повторение грамматических времен и подготовкой к письму, в котором учащимся придется использовать некоторые словосочетания из текста.

Попросите учащихся выполнить упражнение сначала индивидуально, а затем проверьте его всем классом.

Упр. 103 развивает умения "процессового" письма, то есть учащиеся постепенно под контролем учителя проходят все стадии написания семейной истории. Убедитесь, что они понимают, что им нужно сделать на каждой стадии. Распределите время, чтобы все успеть. В процессе выполнения задания нужно ходить по классу, помогая учащимся с требуемой им дополнительной лексикой и обращая внимание на допускаемые грамматические ошибки. Если учащиеся не успевают написать окончательный вариант в течение урока, то работу можно завершить дома.

Уроки 16–17 — *Progress check* (стр. 83–85 учебника)

Уроки 18–20

Согласно стандартному расписанию при учебной нагрузке 3 часа в неделю во второй четверти предусмотрено 20 уроков английского языка. Два оставшихся урока предлагается посвятить подготовке к итоговому контролю с использованием рабочей тетради № 2 "Контрольные работы".

UNIT 3. Civilisation and progress*

Section 1

Урок 1 (упр. 1–7)

Основные задачи:

— развитие умений чтения
— развитие умений диалогической устной речи

Упр. 1–2 являются вводными ко всему разделу, посвященному развитию и достижениям цивилизации. В **упр. 1**, работая в парах, учащиеся стараются интерпретировать рисунки. Обратите их внимание на слова и выражения *(Use)*, которые могут подсказать идеи для обсуждения и в то же время позволяют повторить необходимую лексику.

В **упр. 2** учащиеся составляют определение цивилизации и обсуждают, что это такое. При необходимости помогите им с дополнительными словами и выражениями. Вы тоже можете высказать свое мнение по вопросам, чтобы заинтересовать учащихся. Можно попросить учащихся ответить на вопросы в парах, а затем обсудить ответы фронтально.

Упр. 3–4 — подготовительные к чтению задания с опорой на иллюстрацию, создают мотивацию для чтения. В **упр. 3** организуйте работу в парах или попросите некоторых учащихся высказать свои предположения и комментарии. В **упр. 4** учащиеся работают индивидуально и записывают свои идеи в рабочих тетрадях.

Упр. 5 развивает умения чтения *с пониманием основного содержания текста*. Установите лимит времени 3–4 минуты для чтения текста и выполнения задания. Если учащиеся владеют дополнительной информацией по теме, например из курса истории или географии, обязательно обсудите ее на уроке.

---

* Развитие умений работать в паре / группе происходит практически на каждом уроке, поэтому этот пункт далее не выносится в задачи урока отдельной строкой.

Упр. 6 развивает умения *детального понимания текста при чтении*. При возникновении трудностей попросите учащихся найти в тексте предложения, соответствующие каждому пункту задания.

Упр. 7 представляет собой разговорную практику, основанную на материале текста для чтения. Учащиеся обсуждают свои идеи в парах, после чего можно организовать обмен мнениями фронтально.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 2 (упр. 8–12a)

Основные задачи

— развитие умений аудирования
— развитие лексических навыков (слова, близкие по смыслу, выражения с *do* и *make*)

Упр. 8–9 развивают у учащихся навыки различать слова, близкие по смыслу, и правильно использовать их в речи. Шутку лучше прочитать всем классом.

Упр. 10 служит для расширения лексического запаса учащихся. В нем повторяются уже известные и вводятся новые выражения с *do* и *make*. Напомните учащимся о необходимости заполнить таблицу в рабочей тетради.

Упр. 11 развивает умения аудирования и является дополнительной практикой на отработку выражений с *do* и *make*. Учащиеся слушают мини-диалоги и заполняют пропуски в рабочей тетради. Затем они обсуждают свои ответы в парах. При необходимости затем можно прослушать запись еще раз.

Упр. 12 является отработкой выражений с *do* и *make*. В части **a)** учащиеся составляют 10 предложений с любыми выражениями из упр. 10 на их выбор. В части **b)** необходимо написать небольшой рассказ с выражениями из упр. 10. Это упражнение повышенной сложности, оно может быть выполнено дома.

Домашнее задание

Упр. 12b из учебника. Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 3 (упр. 13–16)

Основные задачи:

— развитие умений диалогической речи
— активизация грамматического навыка по употреблению модальных глаголов для выражения степени вероятности события в прошлом
— повторение и расширение лексического запаса

Упр. 13 демонстрирует разнообразие модальных глаголов для выражения степени вероятности события в прошлом. Дайте учащимся время прочитать правило, ответьте на их вопросы, разберите примеры. Обратите внимание учащихся на то, как меняется степень уверенности в зависимости от использованного модального глагола, как выражается действие, происходившее в прошлом.

В **упр. 14** отрабатываются модальные глаголы. Учащиеся могут выполнить упражнение индивидуально, затем проверить упражнение фронтально или в парах. Если необходимо, прокомментируйте ответы, еще раз поясните правило.

Упр. 15 является дополнительной, более свободной, отработкой той же грамматики в коммуникативно-ориентированном контексте. Учащиеся работают в парах. Поясните, что они могут высказывать различную степень уверенности в приведенных утверждениях, но необходимо аргументировать свое мнение. Обратите внимание учащихся на пятое "свободное" утверждение, Здесь можно высказать любые предположения, связанные с историей развития цивилизации.

В **упр. 16** повторяется лексика по теме "Части тела". В задании **a)** учащиеся вспоминают известные им слова и находят соответствующие детали на рисунке. Задание **b)** является коммуникативным упражнением повышенной трудности. Учащиеся описывают несуществующих существ и пытаются изобразить их на рисунках. Объясните учащимся, что их задача внимательно слушать, и навыки рисования не столь важны для успешного выполнения упражнения. Обратите внимание учащихся на слова в рубрике *Use*.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 4 (упр. 17–24)

Основные задачи:

— развитие умений аудирования
— расширение лексического запаса по теме "Наука и цивилизация"

Упр. 17 вводит новую лексику и развивает умения учащихся работать со словарными статьями англо-английского словаря. В случае необходимости можно прибегать к переводу на русский язык.

Упр. 18 предоставляет учащимся практику для отработки изученных лексических единиц. Учащиеся могут выполнить задание индивидуально и проверить ответы в парах.

Упр. 19 является упражнением повышенной трудности, при необходимости учащиеся могут воспользоваться словарем. Ключ дается в специальном разделе книги для учителя.

Упр. 20 готовит учащихся к предстоящему аудированию, в нем вводятся выражения, которые могут представлять трудность для понимания на слух. Можно организовать работу в парах.

Упр. 21 подготавливает учащихся к прослушиванию текста с опорой на иллюстрацию. Попросите некоторых учащихся высказать свои предположения. Можно описать события, происходящие на картинке.

Упр. 22 обучает *аудированию с детальным пониманием* и умению кратко записывать содержание в форме заметок. Напомните учащимся о необходимости заполнить таблицу в рабочей тетради.

Упр. 23 предоставляет учащимся возможность проверить и дополнить свои ответы в парах.

Упр. 24 обучает *аудированию с пониманием необходимой информации.* Учащиеся слушают текст и заполняют пропуски в рабочих тетрадях. При необходимости можно прослушать текст еще раз. Если у учащихся остались вопросы по упр. 22–23, попросите их просмотреть текст еще раз, дополнить заметки, и обсудите результаты.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 5 (упр. 25–31)

Основные задачи:

— развитие умений говорения
— развитие произносительных и лексических навыков
— повторение степеней сравнения прилагательных

Упр. 25 дает учащимся возможность поработать над правильной интонацией на уровне предложения. Они сначала заполняют пропуски в предложениях *(Dialogue vocabulary)*, затем слушают запись и имитируют правильное произношение, повторяя предложения за диктором. Ответы записываются в рабочей тетради.

Упр. 26 развивает умения говорения с опорой на свои заметки и контекст задания на аудирование. Учащиеся высказывают свое мнение об услышанном. Напомните о необходимости использования функциональных выражений из предыдущего упражнения.

Упр. 27–28 развивают лексические навыки: напоминают учащимся, что некоторые слова в английском языке могут выступать в виде различных частей речи и предоставляют учащимся возможность попрактиковаться в использовании этих слов.

Упр. 29–31 предлагают материал для повторения степеней сравнения прилагательных в контексте. При необходимости учащиеся могут обратиться к грамматическому справочнику *Grammar reference* в конце учебника. В слабых классах имеет смысл объяснить это грамматическое явление еще раз и тщательно проверить выполнение заданий. Рабочая тетрадь предоставляет больше упражнений для закрепления этого грамматического материала.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 6 (упр. 32–35)

Основные задачи:

— развитие умений письменной речи
— отработка различных способов выражения степеней сравнения прилагательных

Упр. 32–33 вводят и отрабатывают дополнительные английские выражения для усиления степеней сравнения прилагательных. Попросите учащихся прочитать и перевести примеры.

Упр. 34–35 предоставляет учащимся более свободную практику в отработке новых выражений сравнения прилагательных. Учащиеся работают в парах. В **упр. 34** они сравнивают любых известных людей и записывают предложения в рабочей тетради. В **упр. 35** учащиеся работают устно и сравнивают рисунки. Обратите внимание учащихся на необходимость аргументировать свои идеи.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 7 (упр. 36–41)

Основные задачи:

— развитие умений чтения и говорения (групповая дискуссия)
— развитие лексических навыков (понимание значения слова из контекста с опорой на синонимию)

Упр. 36 помогает вспомнить, что учащиеся знают о древней цивилизации Майя, подготавливает их к чтению текста и предлагает контекст для последующего восприятия текста. Объясните учащимся, что если они не знают ответов на вопросы, то смогут найти их в тексте.

Упр. 37 развивает умения чтения с пониманием основного содержания научно-популярного текста. Затем учащиеся проверяют правильность своих ответов на вопросы упр. 36.

Упр. 38 развивает навыки понимания лексики из контекста с опорой на синонимию. Можно организовать работу индивидуально или в парах.

Упр. 39 учит чтению с полным пониманием и умению кратко записывать содержание в форме заметок. Затем учащиеся используют записи для ответа на вопросы.

Упр. 40 развивает умения говорения: формулировать и записывать идеи, подготавливает уча-

щихся к последующему обсуждению в группах (упр. 41). Обратите внимание учащихся на список идей *(Use)*, попросите их обсудить и дополнить список собственными идеями.

Упр. 41 развивает умения групповой дискуссии. Попросите учащихся в обсуждении следовать схеме, это придаст дискуссии более продуктивный характер. Обратите их внимание на необходимость обосновать свое мнение, порекомендуйте им использовать приведенные в схеме разговорные фразы.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 8 (упр. 42) — проект

Основные задачи:

- обобщение и закрепление материала секции
- развитие умений спонтанного говорения
- развитие умений подготовки и проведения презентаций

Упр. 42 является заключительным обобщающим упражнением всей секции.

Имеет смысл ознакомить учащихся с этим заданием заранее и начать подготовку к нему за 2–3 урока. Организуйте работу учащихся в группах и объясните, что они должны включить в презентацию все пункты задания. Напомните им об этапах подготовки презентации *(Learning strategies)*. Учащиеся могут сами выбрать тему и использовать любой дополнительный материал. Попросите их подготовить визуально-иллюстративную поддержку своей презентации. Если проект готовится заранее, можно попросить учащихся принести фотографии или нарисовать рисунки для иллюстрации выбранного аспекта презентации.

Распределите имеющееся время так, чтобы у каждой группы была возможность выступить. Во время презентации вы можете делать заметки о ее ходе и об участии отдельных учеников, а также об их языковых ошибках. Однако, вы не должны вмешиваться в ход презентации. Выскажите свое мнение о презентации и прокомментируйте участие отдельных учащихся после ее завершения.

Домашнее задание

Упр. 43 из учебника. Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Section 2

Урок 9 (упр. 44–49)

Основные задачи:

- развитие умений говорения с опорой на иллюстрацию и на прочитанный текст
- развитие умений чтения научно-популярного текста

Упр. 44–45. Учащиеся работают в группах по 3–4 человека и обсуждают предложенные вопросы. Иллюстрации могут помочь им с идеями для обсуждения. Постарайтесь, чтобы все учащиеся были вовлечены в дискуссию. Попросите представителей групп прокомментировать результаты их обсуждения. Упр. 45 нацеливает на чтение текста.

Упр. 46 развивает умения *чтения с пониманием основного содержания*. Учащиеся читают текст и проверяют свои догадки (упр. 45). Объясните учащимся, что у них есть только пять минут (в сильных группах это время можно сократить до 2–3 минут) для выполнения задания. При данном виде чтения учащиеся не должны задерживаться на незнакомых словах, а стараться понять основное содержание прочитанного.

Упр. 47 развивает умения чтения с детальным пониманием. Обратите внимание учащихся на глоссарий. Дайте им 10 минут на выполнение задания. Формат данного упражнения часто используется на экзаменах, поэтому его можно рассматривать как экзаменационную практику.

Упр. 48 позволяет учащимся высказать собственное отношение к прочитанному, обсудить текст в парах.

Упр. 49 формирует умение кратко записывать основные факты прочитанного текста в форме заметок и устно представлять информацию. Разделите учащихся на группы по 4 человека, попросите их закрыть книги и дайте 3–5 минут для заметок. По очереди каждая группа сообщает факты из текста, которые они запомнили. Группа, запомнившая больше всех фактов, побеждает.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 10 (упр. 50–53)

Основные задачи:

- развитие умений чтения
- развитие умений письменной речи
- расширение лексического запаса (развитие умений словообразования)

Упр. 50–51 расширяют лексический запас учащихся и развивают лексические навыки (словообразование с помощью аффиксации). Таблица заполняется в рабочей тетради.

Упр. 52 развивает умения *чтения с полным пониманием* текстов научно-популярного и прагматического характера. Понимание прочитанного проверяется с помощью вопросов. Можно организовать работу в парах.

Упр. 53 развивает умения письменной речи — учащиеся, опираясь на образец, описывают изобретение по своему выбору. Обратите их внимание, что вопросы упр. 52 нужно использовать как план.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 11 (упр. 54–59)

Основные задачи:

— развитие умений говорения и чтения
— формирование грамматических навыков: *Mixed conditionals*

Упр. 54 вводит необходимую лексику и подготавливает учащихся к чтению прагматических текстов (инструкция). Данный жанр входит в перечень текстов, которые должны научиться читать выпускники полной средней школы.

Упр. 55 развивает умения *чтения с полным пониманием прочитанного*. Рисунки (упр. 54) облегчают чтение. Учащиеся выполняют задание индивидуально, а затем могут обсудить ответ в парах.

Упр. 56 представляет собой разговорную практику, основанную на материале текста для чтения, развивает умение учащихся обмениваться мнениями. Напомните им, что необходимо аргументировать мнение. Попросите несколько пар суммировать итоги дискуссии для всего класса.

Упр. 57 знакомит в новым грамматическим явлением *Mixed conditionals*. Прочитайте с учащимися и прокомментируйте правило. Обратите внимание на смысл и употребление *Mixed conditionals*. Разберите примеры, переведите их на русский язык.

Упр. 58 отрабатывает новый материал. Дайте учащимся возможность самостоятельно выполнить задание, перевести предложения. Затем обсудите, какие были трудности; если нужно, еще раз вернитесь к правилу и примерам (упр. 57).

Упр. 59 является дополнительной, более свободной отработкой нового грамматического явления в коммуникативно-ориентированном контексте. Учащиеся продолжают предложения, используя информацию о себе. Дайте учащимся достаточно времени для выполнения задания. После этого попросите их в парах обсудить предложенные идеи, которые они записали в свои рабочие тетради.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 12 (упр. 60) — проект

Основные задачи:

— развитие умений инициативного говорения
— развитие умения работать в команде / группах

Упр. 60 является обобщающим для уроков 9–11. Организуйте работу учащихся в группах по 3–4 человека. Объясните, что их задача обсудить все представленные изобретения, каждый должен высказать и аргументировать свою точку зрения. В результате дискуссии группа должна договориться и выбрать одно изобретение, наиболее важное с их точки зрения, и быть готова объяснить свою позицию всему классу.

Перед началом обсуждения обратите внимание учащихся на разговорные выражения *(Dialogue vocabulary)*. Распределите время так, чтобы после обсуждения все группы имели возможность высказаться.

Урок 13 (упр. 61–65)

Основные задачи:

— расширение лексического запаса учащихся по теме раздела
— развитие умений говорения и аудирования

Упр. 61 знакомит с новой лексикой и развивает у учащихся умение находить слова, близкие по смыслу (синонимы). Оно также подготавливает к аудированию.

Упр. 62 развивает умения говорения, учит обмениваться мнениями и подготавливает к дальнейшему прослушиванию текста о роли компьютеров в будущем в исполнении людей разных возрастов и социальных контекстов.

Упр. 63–64 развивают умения аудирования с разными стратегиями: *пониманием основного содержания высказывания с целью детального понимания*. Для снятия возможного стресса из-за непонимания текста позвольте учащимся обсудить вопросы в парах прежде, чем проверить ответы со всем классом. При необходимости дайте прослушать запись еще раз, останавливая ее после каждого говорящего.

Упр. 65 представляет собой разговорную практику на весьма актуальную тему, основанную на материале текста для аудирования. Учащиеся обсуждают вопросы в парах, после чего представитель от каждой пары информирует класс о результатах обсуждения.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 14 (упр. 66)

Основные задачи:

— развитие умений письменной речи: *opinion essay*
— развитие умения планировать и редактировать письменное высказывание
— развитие умений чтения прагматических текстов (инструкция к проекту)

Упр. 66 является многоступенчатым заданием, которое развивает у учащихся умения организовывать, планировать, писать и редактировать пись-

менное высказывание на заданную тему. Объясните учащимся, каков жанр письменной работы, которую они буду выполнять *(opinion essay)*. Прочитайте и прокомментируйте тему эссе, а также приложение *Learning strategies:* "Writing an opinion essay". Обратите внимание учащихся на список слов для использования *(Use)*.

Разделите учащихся на группы по 3–4 человека и объясните, что они должны четко следовать инструкциям и пройти все стадии задания *(Steps 1–10)*. Итогом работы является эссе на заданную тему.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 15 (упр. 67–71)

Основные задачи:

— развитие умений чтения
— расширение лексического запаса
— развитие лексических навыков (словообразование с помощью аффиксации)

Упр. 67 представляет новые лексические единицы. Введение слов через их определения на английском языке развивает умения учащихся работать с англо-английскими словарями.

Упр. 68 — закрепление новой лексики во фразах, расширяющих тему данного раздела.

Упр. 69–70 развивают навыки словообразования, расширяют и закрепляют лексику. Напомните учащимся, что таблицу надо заполнить в рабочей тетради.

Упр. 71 развивает умения *чтения публицистического текста с пониманием основного содержания*. Ограничьте время для выполнения задания. При данном виде чтения учащиеся не должны задерживаться на незнакомых словах, а должны стараться понять основное содержание прочитанного.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 16 (упр. 72–74)

Основные задачи:

— развитие умений чтения и говорения
— развитие лексических навыков *(collocations)*

Упр. 72 направлено на развитие умения составлять выражения из сочетаемых слов. В качестве контекста учащиеся используют текст упр. 71.

Упр. 73 развивает умения *чтения с детальным пониманием текста*. Учащиеся еще раз обращаются к прочитанному тексту, глубже проникая в его содержание. Вы можете шире использовать воспитательное значение данного текста, предложив учащимся не просто отвечать на вопросы, но аргументировано высказаться по отдельным позициям.

Упр. 74 представляет собой групповую разговорную практику, во время которой учащиеся используют информацию из текста для высказывания своего мнения и обсуждения вопросов в группах. Установите лимит времени для обсуждения и затем попросите каждую группу кратко суммировать результаты дискуссии.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 17 (упр. 75–79)

Основные задачи:

— развитие лексических навыков (словообразование)
— развитие умений говорения
— развитие произносительных навыков (на примере интернациональных слов)

Упр. 75 развивает навыки словообразования; учащиеся заполняют таблицу в рабочей тетради. Можно дать учащимся время обсудить ответы в парах, прежде чем проверить всем классом.

Упр. 76 представляет дополнительную разговорную практику в коммуникативном контексте: учащиеся имеют возможность высказать и аргументировать свое мнение на базе материала раздела, а также использовать лексику упр. 75. Учащиеся работают в парах.

Упр. 77 как и предыдущее упражнение развивает умения говорения в режиме парной работы. Учащиеся стараются интерпретировать цитаты известных людей и высказать свое согласие / несогласие. Напомните им, что необходимо объяснить / доказать свою точку зрения.

Упр. 78 развивает навыки языковой догадки, обучает чтению текста со значительным количеством незнакомых, но легко понимаемых по контексту слов (интернациональные слова).

Упр. 79 развивает произносительные навыки. Учащиеся слушают и произносят слова. Сравните их с русскими эквивалентами, обращая внимание на разницу в произношении.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 18 (упр. 80–82)

Основная задача:

— развитие умений говорения и чтения

Упр. 80 развивает умения *чтения с детальным пониманием* текста, в котором раскрываются особенности Киотского международного приза, имеющего гуманистическую направленность. Обрати-

те внимание на российского представителя в числе лауреатов данной награды.

Упр. 81 развивает навыки понимания лексики по контексту. Учащиеся переводят выражения из текста, для успешного выполнения задания порекомендуйте им найти слова в тексте и прочитать еще раз предложения с ними. В более слабых классах предложите учащимся работать а парах.

Упр. 82 представляет разговорную практику на базе прочитанного текста. Учащиеся обсуждают вопросы в парах, обратите их внимание, что необходимо аргументировать свои ответы, используя информацию из текста.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 19 (упр. 83) — проект

Основные задачи:

- обобщение и закрепление материала секции
- развитие умений спонтанного говорения
- развитие умения работать в группе, решая проблемные задачи *(problem-solving)*
- развитие умений подготовки и проведения презентаций
- развитие умений рефлексии

Упр. 83 является обобщающим упражнением всей секции.

Организуйте работу учащихся в группах и объясните, что они должны четко следовать схеме выполнения задания, все должны принимать участие в обсуждении, а решение должно быть принято совместно. Уделите внимание известным россиянам, которые даны в коллаже. Возможно, это послужит подсказкой для учреждения нового приза.

Во время обсуждения наблюдайте за работой в группах, помогайте при необходимости, следите за временем. Распределите имеющееся время так, чтобы у каждой группы была возможность выступить.

Предложите учащимся по мере возможности подготовить визуально-иллюстративную поддержку своей презентации. Во время презентации вы можете делать заметки о ее ходе, об участии отдельных учеников и их языковых ошибках. Однако вы не должны вмешиваться в ход презентации. После презентации попросите учащихся обсудить в группах, а затем высказать мнения по последнему пункту схемы *(Learn from your experience)*, выскажите свои комментарии.

Section 3

Урок 20 (упр. 84–87)

Основные задачи:

- введение и отработка грамматического материала: *Infinitive vs V-ing form*
- развитие умений устной речи с использованием нового грамматического материала

Упр. 84 обобщает и расширяет знания учащихся об использовании *Infinitive vs V-ing form*. Дайте учащимся время внимательно ознакомиться с правилом. Прокомментируйте, если нужно переведите примеры, ответьте на вопросы. Обратите особое внимание на вторую часть правила, где приводятся глаголы, которые меняют значение.

Упр. 85–87 представляют собой дополнительную практику на использование введенного грамматического явления в индивидуальном и парном режимах. Ключи к упр. 85 даны в разделе книги для учителя. Упр. 87 является коммуникативной практикой, попросите учащихся записывать ответы в виде целых предложений в рабочей тетради.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 21 (упр. 88–90)

Основные задачи:

- развитие умений аудирования
- развитие умений групповой дискуссии

Упр. 88 является вводным упражнением к уроку. Учащиеся в группах обсуждают картинки с изображением рукотворных чудес в древности и в современности. Предложите учащимся назвать, какие "чудеса" они могли бы еще назвать и почему.

Упр. 89 развивает умения групповой дискуссии. Обратите внимание учащихся на необходимость выполнить все пункты задания последовательно. Напомните, что выражения в разделе *Dialogue vocabulary* помогут при презентации идей всему классу.

Упр. 90 развивает умения *аудирования с полным пониманием*. Перед прослушиванием аудиозаписи представители каждой группы представляют результаты работы группы, затем они слушают текст и сравнивают фактическую информацию со своими догадками.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 22 (упр. 91) — проект

Основные задачи:

- обобщение и закрепление материала секции; развитие умения планировать высказывание
- развитие умений спонтанного говорения
- развитие умений письменной речи

Упр. 91 обобщает материал всей секции, готовит учащихся к выполнению письменного задания

(упр. 92), учит их планировать и организовывать свои высказывания.

Организуйте работу учащихся в группах и объясните, что они должны четко следовать схеме выполнения задания, все должны принимать участие в обсуждении. Напомните, что в качестве плана рассказа можно использовать таблицу в упр. 89.

Во время обсуждения наблюдайте за работой в группах, помогайте при необходимости, следите за временем. Распределите имеющееся время так, чтобы у каждой группы была возможность выступить.

Во время презентации вы можете делать заметки о ее ходе, об участии отдельных учеников и их языковых ошибках, но не вмешивайтесь в ход презентации. Выскажите свои комментарии после презентаций.

Домашнее задание

Упр. 92, основанное на подготовительной работе в классе.

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Section 4

Урок 23 (упр. 93–97)

Основные задачи:

— развитие умений чтения научно-популярного текста
— повторение грамматического материала: *Ways of expressing the future*

Упр. 93 является вводным упражнением ко всей секции, посвященной роботам будущего. Вначале учащиеся, опираясь на иллюстративный ряд, записывают свои идеи индивидуально, потом можно обсудить их в парах.

Упр. 94 развивает умения *чтения с пониманием основного содержания*. Учащиеся читают научно-популярный текст и проверяют свои догадки.

Упр. 95 развивает умения *чтения с детальным пониманием* текста и дает учащимся возможность сделать свои выводы на основе прочитанного. Выполняется фронтально.

Упр. 96 ориентировано на повторение грамматического материала *Ways of expressing the future*. Попросите учащихся прочитать соответствующий материал в *Grammar reference*, до того как они приступят к выполнению упражнения.

Упр. 97 предлагает дополнительную практику *Ways of expressing the future*. Учащиеся индивидуально отвечают на вопросы, а затем обсуждают ответы в парах.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 24 (упр. 98–101)

Основные задачи:

— развитие умений говорения с опорой на план и ключевые слова
— развитие умений аудирования

Упр. 98 развивает умения говорения, позволяет обобщить материал, изученный ранее. Учащиеся обсуждают идеи в группах. Обратите их внимание на возможные темы для обсуждения, слова *(Use)* и выражения *(Dialogue vocabulary)*, которые могут быть полезны.

Упр. 99 направлено на развитие умений аудирования с извлечением требуемой информации. Предтестовые вопросы нацеливают учащихся на это.

Упр. 100 развивает умения аудирования с пониманием деталей. Обратите внимание учащихся на то, что от учащихся может потребоваться переформулировка фраз из текста перед заполнением пропусков. Составленные фразы записываются в рабочей тетради.

Упр. 101 развивает умения говорения. Учащиеся в парах обсуждают предложенную тему и затем предъявляют результаты дискуссии всему классу.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 25 (упр. 102–105)

Основные задачи:

— развитие умений говорения
— развитие умений чтения биографического и художественного текстов

Упр. 102 развивает умения *чтения с пониманием основного содержания*, умения определить жанр и развитие сюжета литературного произведения по краткой аннотации.

Упр. 103 развивает умения *чтения с детальным пониманием* прочитанного. Учащиеся читают и одновременно слушают отрывок из художественного текста.

Упр. 104–105 представляют собой разговорную практику, во время которой учащиеся, работая в парах, опираясь на прочитанный текст, аргументировано высказывают свое мнение о позициях действующих лиц. Затем они формулируют свою точку зрения по заданным вопросам, развивая идеи, заложенные в материале урока.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 26 (упр. 106–107) — проект

Основные задачи:

— обобщение и закрепление материала раздела
— развитие умений говорения
— развитие умений подготовки и проведения презентаций

Организуйте работу учащихся в группах и объясните, что они должны следовать пунктам заданий.

Упр. 106 является вводным в подготовке мини-проекта, развивает умения говорения и помогает учащимся сформулировать идеи для презентации в ходе групповой дискуссии. Попросите учащихся делать записи по ходу обсуждения и снимайте языковые трудности по мере необходимости. Установите лимит времени на выполнение задания.

Упр. 107 является заключительным этапом в подготовке презентации. Учащиеся систематизируют свои идеи, представляют их визуально и продумывают ход презентации.

Выдайте группам учащихся большие листы бумаги или отведите каждой из групп по части доски, чтобы они могли подготовить визуально-иллюстративную поддержку своей презентации.

Распределите имеющееся время так, чтобы у каждой группы была возможность выступить. Выскажите свое мнение о презентации и прокомментируйте участие отдельных учащихся после завершения презентаций.

Уроки 27–28 — Progress check (стр. 125–127 учебника)

Уроки 29–33

Согласно стандартному расписанию при учебной нагрузке 3 часа в неделю в третьей четверти предусмотрено 33 урока английского языка. Оставшиеся уроки предлагается посвятить:

- выполнению проектной работы на тему: "Climate change", которая предлагается в рабочей тетради № 1 (стр. 82–95). Указания по работе с проектом даны в специальном параграфе книги для учителя (стр. 13–15).
- подготовке к итоговому контролю с использованием рабочей тетради № 2 "Контрольные работы".

UNIT 4. The world of opportunities

Section 1

Урок 1 (упр. 1–6)

Основные задачи:

— развитие умений аудирования с разными стратегиями
— развитие лексических навыков и умения работать со словарем

Упр. 1 вводит в новую тему "Мир твоих возможностей". В парах учащиеся отвечают на вопросы. Обратите внимание на выражения, которые рекомендуется использовать при ответе.

Упр. 2 предлагает учащимся контекст для последующей работы над аудированием с использованием новой лексики. Учащиеся комментируют иллюстрации, пытаясь спрогнозировать содержание предстоящего задания на аудирование.

Упр. 3 развивает умения учащихся работать с англо-английским словарем. Вначале учащиеся читают словарные статьи (проверьте понимание учащимися слов и словосочетаний), затем соотносят предложенную лексику с иллюстрациями, комментируя их (побуждайте учащихся аргументировать свои ответы).

Упр. 4 развивает умения *аудирования с пониманием основного содержания*. Учащиеся должны внимательно прочитать вопросы, чтобы успешно выполнить задание. При необходимости прослушайте аудиозапись еще раз.

Упр. 5 развивает умения *аудирования с полным пониманием* высказывания и умение кратко записывать содержание в форме заметок. Учащиеся делают заметки в рабочих тетрадях, показывая, как изменялось во времени отношение говорящих к чужой стране. Учащиеся в парах сравнивают полученные результаты и обсуждают их.

Упр. 6 помогает учащимся использовать задание на аудирование для систематизации идей и учит организовывать информацию.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 2 (упр. 7–12)

Основные задачи:

— обобщение и повторение грамматических конструкций для выражения предпочтения и цели
— введение и отработка выражений с глаголом *get*
— формирование грамматических навыков употребления *be used to / get used to*

Упр. 7 представляет уже известные учащимся грамматические конструкции для выражения предпочтения и цели в форме сводной таблицы. Помощь также может оказать *Grammar reference*. В слабых группах нужно объяснить и повторить весь этот грамматический материал еще раз.

Упр. 8 служит для отработки предлагаемых грамматических конструкций. Учащиеся работают в парах и, опираясь на приведенный пример

высказывания, говорят о своем отношении к программам культурного обмена, используя предлагаемый в таблице грамматический материал.

Упр. 9 представляет учащимся возможность развить языковую догадку и знакомит их с несколькими наиболее частотными выражениями с глаголом *get*. Учащиеся находят соответствия между значением выражения с *get* в предложении и его объяснением. Правильность выполнения упражнения проверяется фронтально.

Упр. 10 предоставляет возможность свободной отработки учащимися предлагаемых значений *get* в коммуникативно-ориентированном контексте. Учащиеся индивидуально завершают предложения информацией о себе. После этого попросите их в парах обсудить получившиеся предложения и решить, какое из значений принимает глагол в каждом предложении.

Упр. 11 знакомит с грамматическими конструкциями *be used to / get used to*. Примеры переводятся на русский язык. Затем в **упр. 12** закрепляют новые конструкции. Привлеките внимание учащихся к приведенному примеру и отведите достаточно времени для выполнения упражнения. Можно выборочно попросить учащихся рассказать о том, что их наиболее всего удивило в высказывании партнера.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 3 (упр. 13–21a)

Основные задачи:

— развитие умений чтения
— развитие навыков работы с лексикой (языковая догадка, словообразование)

Упр. 13 является упражнением повышенной сложности. Вы можете напомнить учащимся, что в приложении *Learning strategies* есть раздел "How to guess word meaning from context", который предлагает помощь в выполнении такого рода заданий. Учащиеся работают индивидуально и пытаются догадаться о значении предложенных слов и выражений, опираясь на свой жизненный опыт и знания. После того как учащиеся закончат сравнение полученных результатов в парах, вы можете организовать обсуждение с целым классом. В более слабых группах можно просто перевести эти выражения на русский язык.

Упр. 14 развивает умения *чтения* с определением источника и *выборочным извлечением* информации. Прежде чем приступить к чтению, попросите учащихся просмотреть вопросы, ответить на которые им предстоит, и сам текст. Проверка понимания текста осуществляется фронтально.

Упр. 15 направлено на дальнейшую лексическую работу с текстом. В центре внимания — роль контекста при развитии умения языковой догадки. Используйте *Learning strategies*: "How to guess word meaning from context".

Упр. 16 развивает умения *чтения с пониманием основного содержания* текста. Учащиеся бегло прочитывают небольшие тексты и подбирают соответствующие заглавия. При проверке задания побуждайте учащихся аргументировать выбор заглавия, особенно, если учащиеся предложили разные заглавия для одного и того же текста.

Упр. 17 знакомит с новыми лексическими единицами в контексте и развивает умение языковой догадки через задание альтернативного выбора.

Упр. 18 развивает умения *чтения с полным пониманием*. Учащиеся дополняют списки преимуществ и недостатков программ по культурному обмену (упр. 6) идеями из текста в упр. 16.

Упр. 19–20 — учащиеся используют текст и / или словари, чтобы заполнить таблицу на словообразование в своих рабочих тетрадях. А затем используют вновь изученные лексические единицы в собственных предложениях.

Упр. 21a) является заключительным упражнением данного урока. В парах учащиеся составляют 3–4 вопроса о программах культурного обмена. Побуждайте учащихся использовать новую лексику.

Домашнее задание

Упр. 20 (для тех, у кого нет интернета), **упр. 21b)** (с использованием информации из интернета).

Урок 4 (упр. 22–23)

Основные задачи:

— развитие умений говорения: высказывание с элементами аргументации
— развитие умений письменной речи: формальное письмо

Упр. 22 представляет собой одновременно контекст и задание для написания формального письма. Побудите учащихся внимательно прочитать текст объявления и подумать о той программе, которую они выбрали бы для себя. В слабых классах это можно сделать вместе с учащимися. Попросите учащихся привести не менее 5–6 причин для выбора той или иной программы. Можно попросить нескольких сильных учеников изложить свои причины в качестве примера.

Упр. 23. До того как учащиеся приступят к написанию письма, дайте им достаточно времени для ознакомления с планом и примером письма. Подчеркните важность следования плану для успешного выполнения задания. Во время написания письма помогайте учащимся с необходимыми им словами

и выражениями. После проверки работ учащихся можно вывесить лучшие письма в классе.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Section 2

Урок 5 (упр. 24–31)

Основные задачи:

— развитие умений аудирования и говорения
— развитие лексических навыков: употребление предлогов

Упр. 24 предназначено для подготовки учащихся к общению о путешествиях и видах транспорта. Учащиеся отвечают на вопросы в парах. Вы можете спросить несколько пар учащихся о том, что нового они узнали о партнере из этой беседы.

Упр. 25 развивает умения говорения с опорой на иллюстрацию и готовит к аудированию. Учащиеся отвечают на предложенные вопросы, выдвигая свои предположения.

Упр. 26–27 развивают умения *аудирования* с разными стратегиями: *с извлечением основного содержания и с детальным пониманием* прослушанного текста. Учащиеся после первого прослушивания проверяют высказанные ими ранее предположения, а затем выполняют упр. 27, уточняющее понимание отдельных деталей. Если ответы учащихся не совпадают, попросите припомнить предложение из текста и озвучить его.

Упр. 28 — творческое групповое задание. После обсуждения в группах учащиеся выбирают наиболее необычный способ путешествия и рассказывают о нем всему классу. Необходимо дать учащимся достаточно времени на обсуждение и помочь им с необходимой лексикой.

Упр. 29–30 — отрабатывается употребление предлогов в выражениях, относящихся к видам транспорта. Сначала учащиеся изучают правила и приведенные примеры, а затем переводят предложения с русского на английский язык. Можно сравнить полученные переводы в парах.

Упр. 31 — общение происходит в группах, предоставляется возможность употребления учащимися изученной лексики. Не прерывайте работу учащихся своими замечаниями и исправлениями, лучше оценить их работу после прослушивания всех рассказов о наиболее выдающемся путешествии.

Домашнее задание

Упр. 30 из учебника.

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 6 (упр. 32–36)

Основные задачи:

— развитие умений аудирования и говорения (диалогическая речь)
— отработка интонации в вопросительных, утвердительных и отрицательных предложениях

Упр. 32–33. Учащиеся сопоставляют наиболее часто встречающиеся во время путешествий вопросы с ответами. Упр. 32 можно выполнять как фронтально, так и в парах. Правильность соответствия реплик проверяется с помощью прослушивания аудиозаписи.

Упр. 34–35 направлены на осознанное соблюдение правильной интонации в разных типах предложения. Вначале учащиеся читают правила и изучают приведенные примеры. Затем они отмечают правильную интонацию в своих рабочих тетрадях в прослушанных микродиалогах, опираясь на только что изученное правило и примеры, и разыгрывают диалоги в парах, имитируя интонацию. Побудите учащихся поменяться ролями. Целесообразно включить аудиозапись несколько раз, чтобы добиться автоматизма в воспроизведении интонации.

Упр. 36 развивает умения диалогического общения (диалог-расспрос). Привлеките внимание учащихся к схеме диалога и выражениям в *Dialogue vocabulary*. В качестве примера вы сами можете разыграть диалог в паре с сильным учеником. На этапе подготовки диалога в парах помогите учащимся с необходимой лексикой. Наиболее удачные, по вашему мнению, диалоги прослушайте всем классом.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 7 (упр. 37–39)

Основные задачи:

— развитие умений ознакомительного и поискового чтения
— развитие умений диалогической речи говорения

Упр. 37 направлено на развитие умений говорения с целью поиска необходимой информации. Напомните учащимся, что они не должны видеть карточку своего партнера с информацией. Обратите внимание учащихся на приведенный пример. В слабых группах имеет смысл повторить формы образования вопросов и нужно дать время на подготовку вопросов, в сильных группах можно начать выполнение упражнения сразу, после того как учащиеся поняли задание.

Упр. 38 развивает умения *поискового чтения*,

при котором учащиеся должны при беглом чтении обнаружить, содержится ли в тексте упомянутая информация.

Упр. 39 развивает умения *чтения с детальным пониманием* прочитанного. Учащиеся могут многократно обращаться к тексту, убеждаясь в правильности / неправильности данных утверждений. Проверить ответы можно в парах.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 8 (упр. 40–45)

Основные задачи:

- развитие умений устной речи: аудирования и говорения
- формирование навыка употребления союзных и вводных слов

Упр. 40 обобщает известные учащимся союзные и вводные слова. Учащиеся вновь обращаются к тексту и отвечают на поставленные вопросы, комментируют употребление выделенных слов.

Упр. 41. Учащиеся работают в своих рабочих тетрадях и группируют предложенные слова по трем категориям. Важно проверить правильность выполнения этого упражнения, это можно сделать сначала в группах, а затем фронтально.

Упр. 42 служит для отработки и закрепления употребления данной категории слов. Предупредите учащихся, что существует несколько правильных способов соединения двух предложений в одно. Учащиеся могут сравнить полученные ответы в парах.

Упр. 43. Учащиеся обсуждают предложенные вопросы, работая в парах. Даже если они никогда не пользовались метро, побуждайте их высказывать свое мнение по данному вопросу, так как они уже многое знают из предыдущих уроков. Попросите отдельные пары выступить перед всем классом с результатами своего обсуждения.

Упр. 44 предназначено для развития умений аудирования с нахождением нужной информации на уровне ключевых слов. Учащиеся, слушая аудиозапись, индивидуально заносят ключевые слова в свои рабочие тетради.

Упр. 45 развивает умения аудирования с пониманием основного содержания. Учащиеся должны сделать вывод о месте, где происходит действие, на основе своих записей. Они работают в своих рабочих тетрадях. Затем можно обсудить полученные ответы всем классом.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 9 (упр. 46–49)

Основные задачи:

- развитие умений диалогического общения на заданную тему
- развитие умений чтения художественного текста
- развитие лексических навыков (выражения с *mind*)

Упр. 46 является упражнением повышенной сложности и служит для развития умений *чтения с пониманием основного содержания* текста. Напомните учащимся, что *Glossary* служит для облегчения понимания текста и ускорения процесса чтения. Можно также ограничить время на чтение, исходя из подготовки учащихся в данном классе.

Упр. 47 развивает умения *чтения с детальным пониманием* прочитанного. Попросите отдельные пары учащихся дать ответы на вопросы перед всем классом, чтобы остальные пары могли проверить правильность своих ответов или обсудить их, либо после работы в парах. Выполните задание по цепочке.

Упр. 47–48 расширяют лингвистический кругозор учащихся за счет выражений с *mind*. Полезно перевести выражения на русский язык. Затем учащиеся употребляют эти выражения в парном общении. Это игровое задание, в котором учащиеся догадываются о ситуации, разыгрываемой их одноклассниками. Предоставьте учащимся достаточно времени на подготовку диалогов.

Домашнее задание

Упр. 50 из учебника. Его можно сделать и в классе, если позволяет время. Оно служит хорошей практикой для тренировки понимания лингвистики текста.

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 10 (упр. 51–53)

Основные задачи:

- развитие умений аудирования с разными стратегиями
- развитие умений спонтанного говорения (детальное описание картинки с опорой на ключевые слова)

Упр. 51–52 развивают умения *аудирования с пониманием основного содержания* текста. Учащиеся после первого прослушивания заполняют первую колонку таблицы в рабочих тетрадях. Затем следует повторное прослушивание, в процессе которого потребуется *детальное понимание*. Учащиеся делают заметки во второй и третьей колонках таблицы. Проверку можно осуществить в парах или группах.

Упр. 53 развивает умения спонтанного говорения с опорой на иллюстрации. Учащиеся работают в парах, описывая друг другу картинки. Обратите внимание учащихся на *Dialogue vocabulary* и надписи на иллюстрациях, что позволит им более успешно выполнить это задание. Можно организовать соревнование между различными парами на наиболее детальное и беглое описание картинки.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 11 (упр. 54) — mini-project

Основные задачи:

— развитие умений спонтанного говорения
— обобщение и закрепление материала раздела

Упр. 54. Мини-проект направлен на закрепление материала данной секции.

Организуйте работу учащихся в группах и объясните, что они должны следовать пунктам задания.

a) – c) Работая индивидуально, учащиеся выбирают те вопросы, которые им нравятся, и отвечают на них. Напомните им о необходимости делать заметки, это поможет лучше выступить.

d) Во время обсуждения в группах напоминайте учащимся о необходимости использовать свои заметки и помогайте снимать языковые трудности по мере необходимости.

e) В результате обсуждения в группах они должны выбрать лучший рассказ о путешествии путем голосования.

f) Лучшие рассказчики выступают со своими презентациями перед всем классом.

Выскажите свое мнение о презентации, прокомментируйте и оцените участие отдельных учащихся после ее завершения.

Section 3

Урок 12 (упр. 55–61)

Основные задачи:

— развитие умений чтения и устной речи (говорения и аудирования)
— развитие критического мышления
— введение и закрепление грамматических конструкций для выражения запрета

Упр. 55 является вводным для всей секции, посвященной важности хороших манер. Учащиеся работают в группах и обсуждают предложенные вопросы, опираясь на визуальный ряд в виде картинок и на свой жизненный опыт. Попросите отдельные пары поделиться результатами своего обсуждения со всем классом.

Упр. 56 — учащиеся читают короткий текст и сравнивают высказанные ими идеи с теми, которые предложены в тексте. Возможно возникнет ситуация, при которой потребуется объяснить, почему эти идеи различаются. Стоит также поговорить о понятиях чести и достоинства, привести примеры из жизни и литературы.

Упр. 57–58 развивают умения чтения с пониманием основного содержания. Работая в парах, учащиеся находят соответствие между страной и описанием хороших манер. Возможно, упражнение вызовет определенные трудности. Правильность выполнения упражнения проверяется в процессе аудирования.

Упр. 59 направлено на развитие умений говорения и работы в группе. Учащиеся совместно составляют список хороших манер, опираясь на собственный опыт и знание родной культуры. Затем сравнивают свои списки со списками другой группы. Попросите различные группы выступить со своими идеями по очереди. Для наглядности вы можете записать все идеи учащихся на доске.

Упр. 60–61 представляют собой обобщение известных учащимся грамматических конструкций для выражения запрета. Учащиеся переводят предложенные примеры на русский язык и изучают различные способы выражения запрета в *Grammar reference*.

Затем учащимся предоставляется необходимый аутентичный контекст для отработки грамматических конструкций для выражения запрета. Они интерпретируют предложенные запрещающие знаки, опираясь на примеры.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 13 (упр. 62–70)

Основные задачи:

— развитие умений аудирования и говорения
— отработка правильного ударения в многосложных словах
— развитие лексических навыков

Упр. 62. Выполняя данное упражнение, учащиеся знакомятся и обсуждают в парах разные проявления отрицательного поведения в общественных местах. В процессе обсуждения им предстоит договориться о трех наиболее и трех наименее допустимых проявлениях невежливости по отношению к другим людям. Затем имеет смысл поделиться им своими выводами с одноклассниками.

Упр. 63–65 развивают умения *аудирования с пониманием основного содержания.*

Вначале учащиеся отмечают услышанные идеи в своих рабочих тетрадях, а затем сравнивают результаты в парах.

Упр. 65 — учащимся предстоит внимательно вслушаться в речь дикторов и отметить только те выражения, которые использованы дикторами. Таким образом формируется умение находить требуемую информацию в аудитивном тексте.

Упр. 66 развивает умения парной работы. Учащиеся обсуждают правила поведения в общественных местах, высказывая свое мнение, и пытаются обнаружить общность взглядов. Напомните учащимся, что они могут использовать только что изученные выражения.

Упр. 67 направлено на отработку учащимися правильного ударения в многосложных словах, относящихся к теме данной секции. Предоставьте учащимся достаточно времени для повторения слов.

Упр. 68–70 различными способами знакомят с новыми лексическими единицами и активизируют навыки их употребления.

Домашнее задание

Упр. 71 из учебника.

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 14 (упр. 72) — mini-project

Основные задачи:

— развитие умений инициативного говорения
— обобщение и закрепление изученного материала
— развитие умений рефлексии

Упр. 72 является итоговым в данной секции. Проблема адекватного общественного поведения несет в себе большой воспитательный потенциал. Напомните учащимся, что важно следовать предложенным инструкциям.

a) В парах учащиеся составляют список примеров неприемлемого поведения в их собственном классе или в школе.

b) Работая в группах по 4 человека, учащиеся обсуждают имеющиеся проблемы с поведением в школе и предлагают свои меры для решения этих проблем. Привлеките внимание учащихся к предлагаемым аспектам проблем и устойчивым выражениям. В результате обсуждения учащиеся должны прийти к собственному набору правил поведения в школе.

c) Продолжая работать в группах, учащиеся записывают предлагаемые ими правила на больших листах бумаги и прикрепляют в классе.

d) Организуйте обсуждение предлагаемых группами правил поведения перед целым классом. Для этого установите очередность презентаций отдельных групп и определите длительность презентаций. Все группы должны иметь возможность выступить.

e) После выслушивания презентаций всех групп и их обсуждения необходимо записать те правила, которые одобрены всем классом, отредактировать их и оформить в виде постера.

f) Заключительным этапом всего урока является подписание Соглашения класса всеми учениками и его размещения на видном месте в классной комнате.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 15 (упр. 73–78)

Основные задачи:

— развитие умений чтения и устной речи (говорения и аудирования)
— развитие умений рефлексии

Упр. 73–74 помогают развивать умения рефлексии и самооценки. Учащиеся обдумывают свое отношение к окружающим и оценивают утверждения, проставляя баллы. Затем учащиеся сравнивают свои полученные баллы в группах и делают выводы.

Упр. 75–76 развивают умения *чтения с пониманием основного содержания* познавательного текста, предоставляющего важную социокультурную информацию. Соответственно, возникает мотив для сопоставления родной и британской культур в режиме парного общения и направлен он на развитие культуры поведения в контексте иной культуры. Учащиеся обсуждают составленные ими правила поведения и пытаются определить наиболее "странное" правило. Попросите отдельные пары учащихся выступить перед классом со своими умозаключениями.

Упр. 77 развивает умения рефлексии. Побудите учащихся задуматься о тех аспектах поведения, которые могут показаться странными для человека другой культуры, где действуют другие правила поведения в общественных местах. Предоставьте им достаточно времени для обсуждения. Важно, чтобы учащиеся попытались проиллюстрировать свои идеи примерами или доказательствами. Обязательно попросите представителей отдельных пар поделиться результатами своего обсуждения со всем классом.

Упр. 78 направлено на развитие умений *аудирования с пониманием основного содержания*. Работая в парах, учащиеся обсуждают возможные варианты завершения предложений. При необходимости помогите учащимся с необходимой им лексикой. Затем учащиеся слушают запись и сравнивают свои варианты с предложенными в ней.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 16 (упр. 79–83)

Основные задачи:

— развитие умений диалогического общения
— развитие лексических навыков

Упр. 79–82 знакомят учащихся с понятием *small talk* и позволяют потренироваться в этом виде диалогического взаимодействия. До того как учащиеся начнут работать в своих рабочих тетрадях, убедитесь, что они полностью поняли задание. Предоставьте им достаточно времени для индивидуальной работы, а затем организуйте работу в парах, чтобы учащиеся смогли сравнить и обсудить свои ответы. В упр. 81, продолжая работать в парах, учащиеся формулируют вопросы по темам, помещенным в таблице. Приветствуйте оригинальные идеи учащихся. И, наконец, упр. 82 в коммуникативном контексте побуждает учащихся обменяться вопросами и ответами в русле выбранной тематики с как можно большим числом одноклассников.

Упр. 83 направлено на воспитание у учащихся общественного сознания и активной жизненной позиции. В группах учащиеся обсуждают предложенные темы, делая заметки. Помогите им решить их языковые трудности на этом этапе. Затем предложите представителям отдельных групп выступить с обобщением и выводами из групповой дискуссии.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Section 4

Урок 17 (упр. 84–90)

Основные задачи:

— развитие умений аудирования и говорения
— формирование социокультурных умений
— развитие лексических навыков

Упр. 84 вводит в актуальную с точки зрения социокультурной грамотности старшеклассников тему "культурного шока" в восприятии явлений иной культуры. Оно также направлено на развитие у учащихся умения рефлексии с опорой на собственный жизненный опыт и является подготовкой к аудированию. Работая в группах, учащиеся обсуждают предложенные вопросы и делятся своими результатами с классом.

Упр. 85–86 развивают умения *аудирования с разными стратегиями* (выборочным извлечением информации и с полным пониманием содержания текста). Учащиеся последовательно заполняют все колонки таблицы в своих рабочих тетрадях и затем сравнивают свои записи в парах, проверяя правильность выполнения задания.

Упр. 87 дает учащимся возможность обсудить услышанное и развивает умение оценивать невербальные сигналы, например интонацию, эмоциональную окраску. Во время ответа учащихся побуждайте их аргументировать свою точку зрения.

Упр. 88–89 развивают лексические навыки и языковую догадку. Опираясь на свои знания, учащиеся выбирают и отмечают правильные варианты ответов из упр. 88. Затем они знакомятся с правилами выбора приемлемой лексики и соотносят правила и примеры из упр. 88.

Упр. 90 дает возможность использовать только что изученные правила на практике. Для наглядности можно привести пример на доске *I think it is rude to push each other* и попросить учащихся изменить предложение, чтобы оно звучало более приемлемо.

После того как учащиеся поняли задание, они в рабочих тетрадях пытаются написать предложения в более вежливой форме. Затем учащиеся сравнивают написанные предложения в парах.

Домашнее задание

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 18 (упр. 91–97)

Основные задачи:

— развитие умений чтения
— формирование лексических навыков

Упр. 91–93 развивают умения чтения отрывка из художественного произведения. Учащиеся читают аннотацию к книге, отрывок из которой им предстоит прочитать, и выражают свое отношение к прочитанному. Затем они приступают к собственно чтению текста с последующим его обсуждением, в процессе которого они учатся аргументировать свое отношение к прочитанному (упр. 93). Вы можете попросить представителей групп учащихся выступить с наиболее интересными результатами обсуждения перед всем классом.

Упр. 94–95 направлены на формирование навыков владения новой лексикой и готовят учащихся к чтению публицистического текста. Данные типы упражнений хорошо известны учащимся. Упр. 95 дает возможность использовать только что введенную лексику в личностном контексте. Учащиеся сначала пишут предложения о себе, а затем сравнивают их в парах.

Упр. 96–97 предлагают учащимся практику в словообразовании с последующим закреплением образованных ими слов. После выполнения упр. 96 предложите проверить правильность выполнения самостоятельно, воспользовавшись словарем.

Домашнее задание

Упр. 97 из учебника.

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 19 (упр. 98–104)

Основные задачи:

— развитие умений говорения
— развитие умений в чтения
— развитие навыков работы с лексикой

Упр. 98 учит чтению с пониманием основного содержания текста. До чтения обсудите иллюстрации, на которых запечатлены люди, попавшие в затруднительное положение на новом месте. Ограничьте время на чтение. При выборе наиболее уместной обобщающей фразы (см. предтекстовое задание) попросите учащихся аргументировать свою точку зрения.

Упр. 99 развивает умение языковой догадки. Учащиеся пытаются догадаться о значении слов, используя контекст и советы из *Learning strategies:* "How to guess word meaning from context".

Упр. 100 развивает умения *чтения с детальным пониманием содержания* текста. Выполняется в индивидуальном режиме и проверяется фронтально.

Упр. 101 развивает умение работать с текстом как источником соответствующей лексики. Учащиеся выделяют из текста лексические единицы, относящиеся к определенной теме (описание иной культуры, адаптация к ней, человеческие эмоции по отношению к чужой культуре).

Упр. 102 развивает умение обобщать информацию, содержащуюся в тексте. Обратите внимание учащихся на приложение *Learning strategies:* "Taking notes from a text". Это должно им помочь при составлении аннотации. Затем можно сравнить составленные аннотации в парах или группах и выбрать лучшую.

Упр. 103 направлено на развитие умений навыков говорения. Работая в группах, учащиеся обсуждают информацию о "культурном шоке", полученную из текста, и составляют список рекомендаций о том, как уменьшить его воздействие. Помогите учащимся справиться с лексическими трудностями, если это необходимо.

Упр. 104 направлено на развитие умения *чтения с пониманием основного содержания.* Во время чтения учащиеся отмечают те идеи, которые уже возникли у них во время составления рекомендаций. Данное упражнение позволяет суммировать результаты работы над темой "культурный шок" в виде ненавязчивых советов для погружающихся в другую культуру.

Домашнее задание

Упр. 102 из учебника.

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Урок 20 (упр. 105–106)

Основные задачи:

— обобщение и закрепление материала секции и раздела
— развитие умений спонтанного говорения (ролевая игра)
— развитие умений рефлексии

Упр. 105 предлагает ролевую игру, направленную на закрепление материала данного раздела. В качестве подготовки к выполнению этого упражнения нужно обратиться к разделу "How to do a role-play" в *Learning strategies*, прочитать советы по проведению подобных упражнений и убедиться, что учащиеся полностью поняли задание. Затем нужно распределить роли и дать учащимся время на индивидуальную подготовку. После этого необходимо организовать группы из пяти учащихся и выделить им 5–10 минут на подготовку и репетицию.

Завершив подготовительную работу, можно приступить к самой ролевой игре. Распределите имеющееся время так, чтобы у каждой группы была возможность выступить со своей ролевой игрой. Выскажите свое мнение о ролевой игре и прокомментируйте участие отдельных учащихся после ее завершения.

Упр. 106 направлено на развитие умений рефлексии. Опираясь на только что полученный опыт участия в ролевой игре, учащиеся отвечают на вопросы в группах, а затем делятся наиболее интересными ответами с остальным классом.

Упр. 107 можно предложить тем учащимся, которые проявляют повышенный интерес к изучению английского языка, а также всем желающим. Обсуждение сочинений на следующем уроке может вылиться в интересную дискуссию.

Домашнее задание

Упр. 107 из учебника.

Упражнения из рабочей тетради № 1 на усмотрение учителя.

Уроки 21–22 — Progress check (стр. 157–159 учебника).

Уроки 23–24

Согласно стандартному расписанию при учебной нагрузке 3 часа в неделю в четвертой четверти предусмотрено 24 урока английского языка. Оставшиеся уроки предлагается посвятить подготовке к итоговому контролю с использованием рабочей тетради № 2 "Контрольные работы".

9. Тексты для аудирования к заданиям учебника

UNIT 1. Start anew

Ex. 10

Listen to three teenagers talking about their experiences on the first day at school and answer the questions.

Speaker 1

My new class is all right because it still has most of the same people as last year. On my first day we got the timetable and then we went to our lessons like English, maths and technology. I have made some new friends and I like having different people to talk to. I also have to wear a uniform now. If I don't wear it, I need to get a note from my parents or I might get sent home to change. The best thing about my first day was making some new friends and the worst thing was going into some lessons that were new to me. That made me feel nervous.

Speaker 2

I like my new teacher because he doesn't give out a lot of homework. I felt nervous walking into my first class because I didn't know what lessons to expect. I went to school with one of my old friends but I made some new friends whom I like very much. My best memory of my first day was my PE lesson because we didn't do any work. The worst thing was having to wear a shirt and tie because they make you feel sweaty. My school uniform is all black so it gets very hot sometimes.

Speaker 3

I think my school uniform is all right but I hate the PE kit because of the big long socks that you have to wear up to your knees with the shorts and the ugly yellow top. I was feeling really nervous on my first day because I had never been to this school before and I had never met anyone who goes there. I do think that dinners at my new school are much better, though, than at my old one. I get more choices and I think they taste better. The best thing about my first day was having a French lesson. I have never had one before and I really enjoyed it. The worst thing was feeling so nervous most of the day and not knowing what to say or do. But I did feel better as the day went on.

Ex. 15

Listen to the sentences and mark the strong and weak *have*.

1. Have you just finished work?
2. They haven't lived here for years.
3. She's worked in the bank for five years.
4. Would you like something to eat? — I've just eaten.
5. Have you played the piano since you were a child?
6. I've worked hard this week.
7. It has rained a lot this year.
8. We haven't seen her today.
9. They've seen that film six times.
10. It has happened several times already.
11. Have you got a spare pen? — I don't think I have.
12. We've eaten at that restaurant many times.
13. Has he just left?
14. Someone has eaten my soup!
15. She's studied Japanese, Russian and English.

Ex. 25

Listen to a teenager talking to a psychologist about her problem and from the list choose the reason why she feels stressed.

Part 1

Teenager: I don't feel well. I'm worried all the time. Why do I feel so stressed?

Psychologist: People feel stress in different ways. Think about how you react. For example, do you experience tiredness or perhaps notice a change in your appetite?

T: Yes, I suppose I do.

P: Any aches and pains? Any sleep problems? Or do you feel more emotional than usual? Maybe you find yourself itching a lot or discover that you have a skin rash. Some people even get what are called panic attacks.

Part 2

T: Yes, I get most of these symptoms, especially while revising for exams. What can I do?

P: I would say that the most important thing is to take care of yourself. Always make sure that you get plenty of sleep and avoid junk food, like fizzy drinks and chocolate. Along with regular physical exercise, this will help you handle stress better.

T: But it's not easy. When I'm revising, all I can think about is all of the work I have to do.

P: Of course. But this is when you have to make time for yourself and rest. It's never a good idea to do nothing but work.

T: Yes, but there's so much to do. Locking myself up with my books is the only way I can revise properly.

P: No. Actually the opposite is true. Take regular breaks and enjoy yourself. The more relaxed you are, the better you will perform in an exam. And remember to start revising early. This will prevent you from panicking at the last minute.

T: But what happens during the exam when I'm really nervous?

P: Always start by reading the instructions slowly and carefully. Take slow, deep breaths while you're doing this.
T: OK. I'll do that.
P: Then, if you find that you can't answer some of the questions, leave them and move on to the ones you can answer. Later, you can go back to the more difficult ones. Don't panic if you have to guess an answer. Remember, it's always better to put something down rather than nothing at all — just in case you're right!

Part 3

T: That all makes sense, but what if I still fail? This is what makes me really panic.
P: It's natural to feel this way but just remember, it won't be the end of the world if you don't pass this time. You can usually re-take the exam.

Ex. 26

Listen to the first part again and complete the symptoms of stress.

Part 1

T: I don't feel well. I'm worried all the time. Why do I feel so stressed?
P: People feel stress in different ways. Think about how you react. For example, do you experience tiredness or perhaps notice a change in your appetite?
T: Yes, I suppose I do.
P: Any aches and pains? Any sleep problems? Or do you feel more emotional than usual? Maybe you find yourself itching a lot or discover that you have a skin rash. Some people even get what are called panic attacks.

Ex. 28

Listen to the second part of the recording. Write down the psychologist's advice under the following headings.

Part 2

T: Yes, I get most of these symptoms, especially while revising for exams. What can I do?
P: I would say that the most important thing is to take care of yourself. Always make sure that you get plenty of sleep and avoid junk food, like fizzy drinks and chocolate. Along with regular physical exercise, this will help you handle stress better.
T: But it's not easy. When I'm revising, all I can think about is all of the work I have to do.
P: Of course. But this is when you have to make time for yourself and rest. It's never a good idea to do nothing but work.
T: Yes, but there's so much to do. Locking myself up with my books is the only way I can revise properly.
P: No. Actually the opposite is true. Take regular breaks and enjoy yourself. The more relaxed you are, the better you will perform in an exam. And remember to start revising early. This will prevent you from panicking at the last minute.
T: But what happens during the exam when I'm really nervous?
P: Always start by reading the instructions slowly and carefully. Take slow, deep breaths while you're doing this.
T: OK. I'll do that.
P: Then, if you find that you can't answer some of the questions, leave them and move on to the ones you can answer. Later, you can go back to the more difficult ones. Don't panic if you have to guess an answer. Remember, it's always better to put something down rather than nothing at all — just in case you're right!

Ex. 30

Listen to the last part of the recording and identify the major advice given by the psychologist.

Part 3

T: That all makes sense, but what if I still fail? This is what makes me really panic.
P: It's natural to feel this way but just remember, it won't be the end of the world if you don't pass this time. You can usually re-take the exam.

Ex. 37

Listen to the introduction of a show on school uniforms and check your responses in Ex. 36.

...Welcome to our weekly show! Today we are going to discuss the problem that has worried many generations of schoolchildren, their parents and their teachers. It is the problem of what to wear to school and what role the school uniform has had in some countries.

First, some facts from history... School uniforms originated in England and were essentially common only to that country. In fact, in most other European countries, school uniforms were never a part of school policy. In England, the advantages of school uniforms, both how they are worn and when they should be used, have been a topic of hot discussion for many years. Yet, in recent years, the issue of school uniforms is becoming less unique to Britain and more intensely discussed in other countries as well.

Schools around the world have taken many different approaches to how school children should dress. Some countries have national polices. Others have no policies at all. Some countries, like Japan for example, have put their children in military uniforms.

Wherever school uniforms have been employed, they have been introduced for different reasons.

In England, school uniforms were at first used to identify boys as members of a privileged elite. In other countries, such as France, school uniforms have been used to reduce class differences.

Now the debate has spread to the United States, where uniforms have not traditionally been worn. However, many Americans are beginning to see the school uniform as one way of addressing certain problems in their education system, especially the lack of discipline and the increase in violence. Despite the differences, many of the same arguments are used in the debate over school uniforms.

Let's see what teenagers think about it. Send your messages to our forum or ring us on...

Ex. 53

Read and listen to the dialogue. Fill in the missing words.

James: Hi, Clare! How was your weekend?
Clare: Hi! It was fantastic! We went on a three-day trip to Cornwall.
James: Did you? Where did you stay?
Clare: At my aunt's place. She lives in an eighteenth-century house.
James: Does she? Sounds great!
Clare: Just imagine: a three-storey elegant stone house on a cliff top overlooking the sea!
James: Wow! It must be gorgeous!
Clare: It is gorgeous! My aunt, an 80-year-old lady, took us on a two-hour walk round the place and told us stories about our ancestors.
James: I wouldn't be surprised if you said the place was haunted!
Clare: It is! My aunt told us it was haunted by a chief pirate...

Ex. 57

Listen to the teenagers speaking about fashion and make notes in the second column of the table. Use your Workbook.

Maria: I dress the way I do because it's comfortable. Most of the time I think about whether the clothes I wear match and I usually wear make up that matches my clothes. I know that wearing jeans with a top is casual but I like this look. Fashion is about wearing the clothes you choose so you can be different from everyone else.
Peter: I think fashion helps us to tell others who we are. I don't think too much about the latest fashion trends. I like the way I dress because it's my way of expressing myself. I wouldn't wear these clothes if I didn't like them. I usually pay attention to whether my clothes match or not because it makes me look better. I believe that clothes show people who you really are. Some people don't like the way I look but I feel comfortable in what I wear even if it looks a bit out-of-date.
Julia: I dress the way I do because I like to be an individual. I don't think you should judge people by their clothes, though. It's only part of who they are. Sometimes I think about whether my clothes match, but it usually depends on if I am going out somewhere special. Then I make an effort, but otherwise I just put on whatever I feel like. I think fashion can be a statement of somebody's individuality. I don't care what people think about the way I dress. ...Uhm, but I wouldn't wear short skirts because I don't like my legs!

Ex. 67

Listen to the radio programme and tick the kinds of sports students would like to learn in their PE lessons.

Hello, everyone! Our survey has revealed that 95% of students are not very happy with their PE lessons and want to learn different things than they currently do at school. We've invited several students who have ideas of their own about how to make school PE lessons more interesting and exciting. Welcome!

— I would love to have snowboarding lessons in school! It would get you through the week knowing that there was something fun to do and then have cool memories for the rest of the week! Schools concentrate too much on things like maths, language and science — we need a bit of excitement, don't we?

— I think we should have karate lessons 'cause it would help us in the outside world as well as in school; it also keeps you well fit. A lot of people I know would be interested in karate. You could also get a professional teacher to do the lessons. It would be well cool!

— I would want dance lessons at school. It would be cool to have them instead of PE or French. And if we are good in class and have extra time we could also do gymnastics.

— I would love football to be a regular lesson that we would have each day. I love football and if I could play it everyday, it would be like heaven to me! I wish we had lessons on that!

— This sounds a bit "extreme" but I'd like to learn things like snowboarding, rock climbing, skiing,

and that sort of thing. They keep you fit and are fun to do!

– I think we should have ice skating lessons in school! We'd have a brilliant time doing it and when we're not, we'd have fun memories and something to look forward to for the next lesson! I mean isn't school a place to have fun too?

Thank you, everyone! And I think it is fair to conclude that from the comments we've just heard here today that students should have a say in what lessons they are taught in school.

Ex. 84

Listen to the sentences and practise saying them. Pay attention to sentence stress and intonation.

1 Not only did we win the match, but we also gained very warm support from our fans.
2 No sooner had I entered the gym when the PE lesson began.
3 Rarely do we see such exciting football matches!
4 Scarcely had we finished playing the second round when the bell rang for afternoon classes.
5 Never before had I seen such an impressive performance as there was during this tennis championship.
6 Seldom do we walk on such green grass!

Ex. 94

Listen to the teenagers talking about their music preferences and match the names of the pop stars with the speakers.

Speaker 1

Music is a part of everyday life. A life without it would be boring. It chills you out and when you go to a party, it gets people in the mood. My favourite kind of music is what they call "after dark" – which is the kind of music that people listen to when they are at a rave. As far as pop stars, I wouldn't mind meeting Robbie Williams because you can relax to his music. Some music I listen to on the telly is nonsense, but some can tell a story about people's lives like songs from films. My mum started crying when she heard the song from the film *Titanic*.

Speaker 2

My favourite kind of music is rap punk. None of my family likes it. They say they don't understand a word of it. If I had the chance to meet a pop star I would like to meet Eminem, because I think he looks great. He was really good when I saw him in his latest video. My favourite song is *Will the real Slim Shady please stand up?* The music and words are just so incredible! I can't imagine my life without it.

Speaker 3

I love music and a life without it would be so boring. I particularly like the fast songs – they suit me best. I would really like to meet Madonna some day because I think her music is cool. She's lovely and seems like a cool person. My favourite song is *Uptown girl* by Westlife. I like it because it makes me feel good. I don't really listen to the words in music, I just like the way it sounds. A life without music would be really boring because I need it to dance.

Speaker 4

I think my life would be a disaster without music because I like it so much and could not live without it. A life without music would also be boring because music makes you feel alive and gives you something to sing along with. I like happy music because it makes you feel good. I would like to meet Gareth Gates because he has got an amazing voice. I love *Unchained melody*. The words are lovely but a little sad sometimes. I would be very sad without music because it's a big part of my life.

Speaker 5

My life would be sad without music because I like it so much. The kind of music I like best is by my favourite singer Britney Spears. I like her a lot and would really like to meet her. She's brilliant! Her music's got a good beat and that's important. My favourite song of hers is *Oops! I did it again*. I don't know why, but I just love it. The words make me feel happy.

Ex. 110

Listen to the sentences, check to see if your sentences are correct. Then practise saying the sentences. Pay close attention to the intonation.

1 The singer's appearance was very ordinary; it was his voice that impressed me.
2 It was only because of her intelligence that we put up with her bad character.
3 It is this new pop song that we're now going to listen to.
4 It was at this concert hall that we had first listened to this rock group.
5 It was because they were so thrilled by the music that they couldn't stop applauding.

Ex. 138

Listen to Diana and complete her timetable for the day she describes.

Part 1

Tuesday was a hectic day. It was only the second week of school after vacation and I already had some big project assignments. I had six different

subjects. Every teacher had given homework but I managed to get some done during the break. The problem was getting the rest done. I had a basketball game that afternoon. On the way, I should have been thinking about winning the game, but I was worried about my homework. When was I going to get it all done? I have a geometry assignment, a history test and an English paper, all due tomorrow! Fortunately, during the game, I was able to put my homework in the back of my mind. But then I began to worry again. Now I know you're probably thinking, why worry? You have plenty of time to get your work done. It's only six o'clock in the evening. But I couldn't go home yet. I still had dance class until 9:30. At dance, I was again able to clear my mind of my overload of homework, but I was not feeling well and it took all of my energy just to move. When my dad picked me up, I was very tired and wanted to go to bed. Then he asked about my homework. That was when I started crying. "Dad, I'll never finish all of it," I moaned. "I have so much to do and it's already 9:30! Plus, I don't feel well." "OK, now. Just calm down," my dad said. "Just tell me what you have to do and we'll figure out a way to get it done." He told me I would get everything done if I just relaxed. I felt relieved because my dad had helped me decide how to manage everything and had also restored my confidence. I went to my room and began my work. "Don't think," I told myself, "just do. Just keep on working." Does any of this sound familiar? I ended up getting everything done, but that's not what was important. What mattered was that I learned how to manage my time.

Ex. 139

Listen to the second part of the story and fill in the gaps.

Part 2

Time management means scheduling activities from the most to least important in a way that fits your time frame. We are active, with many places to go and lots to do. If we learn to manage our time wisely, we will be able to do more things. Your time can be managed in a variety of ways. Many people make to-do lists. However, this is not always enough for us, teenagers, because we tend to forget how much time we have and we delay doing something because we do not want to do it. Many schools give students agendas to help them organise their homework, projects and other assignments. Students at my school find these useful for keeping track of marks, homework and long-term assignments. For keeping track of your extra-curricular activities, such as sports and clubs, calendars have always been useful. Time can be managed in a simple way. First, write down everything you have to complete within the day, week, month, etc. Then, record the due date for each and how long it will take to do. From there, put each item into a time slot so that everything is given the proper amount of time. By using this method, you can be organised and have plenty of time to lead a stress-free, well-rounded life.

UNIT 2. Talking on family matters

Ex. 3

Listen to the words and repeat them.

fascinating, interesting, attractive, charming, funny, stunning, enjoyable, boring, original, fantastic, puzzling, striking, remarkable, tiring, repetitive, monotonous, captivating

---

Ex. 13

Listen to the conversation to check your answers.

Host: Unfortunately, many of us know very little about our ancestors. But some people have proven how much we can learn if we are really interested in our family history.

Frances: That's true. You know, I knew almost nothing even about my great grandparents. I was lucky because I found a lot of information in our local archive and from talking to some of our distant relatives.

John: Yes, it's a bit like reading a thrilling historical novel! It gives you a feeling you are a part of it. I was really surprised how much one can learn from old newspapers and archives.

Host: It's really fascinating, but many people can't spend the time in archives, and libraries may not have the necessary information. What would you advise them to do?

Gary: When I started my research I realized how much I can learn at home, just looking through old photos and some old things that are around in every family home, and, of course, the internet — a lot of curious facts can be found there: archive references and articles from newspapers.

Frances: Yes, you are right, but I feel we should talk more with our relatives — our grandparents. They do have a lot to tell us! It gives you a sense of belonging to a family and helps you understand yourself better. That's exactly what has happened to me!

Ex. 18

Listen to the teenagers speaking about their brothers and sisters and match them with the photos of their relatives.

Speaker A

I have three sisters and one brother. It's good because I've always got someone to keep me company. I go shopping with my sisters and I fight about everything with my brother. I wouldn't want any more brothers and sisters because it'd just be someone else to fight with although I like having someone to look out for me if I get bullied. I like the same things as my sisters like television, reading and make up. We look alike because we have the same smile and are almost the same size. I can't imagine not having any brothers and sisters; it makes me feel strange to think about it.

Speaker B

I like having a sister because if I get lonely, she cheers me up and I always have someone to play with. Sometimes she gets on my nerves when she keeps coming into my room and destroying my stuff, but I know it's because she's little. We play loads of games outside and sometimes we fight.

My best memory of my sister is when she was born. When she was two days old, I got to hold her and it almost made me cry because I knew I was now a big sister. I felt very emotional. I would be very upset if I didn't have my sister because even though at times she can be quite annoying, I will always love her.

Speaker C

I have three brothers that I get on with most of the time but it's the same in every family: there are always times when you are fighting and falling out. I have a really hard time with them in the morning because I'm always tired then. But I usually make up with them later in the day. We don't do a lot of activities together and I don't think we look alike at all. Sometimes I wish I had a sister.

Speaker D

I have one brother and one sister. My brother is eight and my sister is three. I get on with my sister because she is so little and is always with us and my brother because he is my brother. We do fight over things like who gets the bigger plate and the most dinner. But we like to play computer games together.

I remember our holiday when we all played in the pool together. That was fun. My worst memories are when we have had fights. We get on but we like different things. I feel quite lucky having a brother and a sister because if I were a single child I would feel lonely.

Ex. 37

Listen to the teenagers and choose which situations they are speaking about.

Speaker 1, Jonny

My mum likes to comment on how I look, especially when I'm with my mates. In situations like this I follow my dad's advice: I just nod, agree and move on. By doing this at least you can reduce the embarrassment factor. My dad never embarrasses me — he knows how it feels when you get embarrassed in front of your friends.

Speaker 2, Caroline

I probably embarrass my parents more than they do me. I've also got to the age of being able to "advise" my parents on clothing, so I no longer have to suffer the socks-with-sandals situation in summer. If you're a boy I think it's a bit different. My brother gets annoyed when my parents call him "darling"; it's a subconscious thing for them, but terribly embarrassing for him.

Speaker 3, Perri

My parents don't embarrass me a lot, but they do have their moments. For instance, my dad falls asleep all the time — even when someone is talking to him, he dozes off. And once when my mum was sorting through a collection of old baby photographs, she left one out of me naked in the bath for my friends to see as we walked into the room.

Speaker 4, Rose-Marie

My parents don't seem to embarrass me really — they're kind of cool in that respect. If they do, it's when they're messing about, or joking; they don't really mean it, though. Some of my friends find their parents embarrassing for the most stupid of things, such as their fashion sense — it's so shallow. Don't they realise that if their parents found out what they were saying, they would probably be upset?

Speaker 5, David

When we go into town together, my dad seems to know everyone and we can't walk anywhere without him stopping to chat with someone. My mum is worse. When I'm on the phone to a friend who's a girl, or even if I just mention a girl's name, she and my sister will say "Is she your girlfriend?" So embarrassing.

Ex. 40

Listen to the conversation and fill in the gaps with the phrases given in your Student's book.

Peter: I think music, clothes, mobile phones and slang are some of the factors that make up the way we identify "youth culture". For parents to truly connect with their

children, it's important to know about their child's interests. But they don't have to like them.

Kate: Really, it doesn't take much for a parent to find out who their child's favourite artist is, which mobiles are in and what clothes are out. Times are changing, why shouldn't parents move along as well?

Christina: I guess parents shouldn't try to be trendy, they should just be themselves. Most parents want to look good because it's human nature but there is a limit to how far they can go. Trying to dress like your son or daughter is just a no-no.

Mike: I believe trendy parents are a bad idea because they're adults and we're teenagers and there needs to be a clear line between the two. Parents should have their own style.

Christina: Yeah, you're right. It's okay for celebrity parents like Madonna to be trendy because she's famous and it's part of her job. But if my mum started listening to my favourite groups and wearing the same clothes as I do, I wouldn't like it because I'd think she was not acting like an adult is supposed to.

Mike: You see, this is why trendy parents are disturbing to me and why many children end up excluding their parents from their social circle. They shouldn't act exactly the same as their kids because it's too embarrassing.

Kate: But you know, I understand why parents try to be trendy. I suppose, at that age, you try to find anything that reminds you of when you were younger. The fact that people feel they have to be trendy to be accepted is wrong, especially adults.

Peter: I see what you mean. Adults are lucky because they don't have to follow trends to the extent that younger people do. Unfortunately, some adults still think they have to be "trendy". Everyone has the right to do what they want and look how they want, within reason, of course.

Ex. 45

Listen and complete the table.

Speaker 1, Rebecca

I'm happy when I go to my friends' because they cheer us up all the time and they are always kind to me. I also like having a walk or playing computer games. But I get unhappy when my friends' mum shouts at us. I always laugh when my friend makes up silly names and funny words.

I think it'd be even more fun if we had more shops to visit and more things to play with. I'm mostly happy in my room or in the street with my friends since I don't like being inside for too long — it's boring.

Speaker 2, Peter

Hanging about with my friends is what makes me happy and going on trips, those sort of things. It's fighting with people that makes me unhappy because after having a fight or an argument with someone I feel really bad. Telling jokes and stories is what I like to do most with my friends and also my family.

I would like to go abroad someday where it's really hot because I know that will make me feel good.

Speaker 3, Sonia

Not everything makes me happy but I do like my friends. Sometimes just going out with my friends makes me happy and listening to music although I don't like sad music or sad films. I do like going away on trips though when I have money. I would really like to go to another country with the Red Cross to help people and then they would be happy too.

Ex. 64–65

Listen to the people talking about their attitude to family disagreements and complete the table.

Speaker 1, Andy

I try not to have rows with anyone, and I can honestly say I've only lost my temper twice in 24 years. It's much easier to talk about things more calmly, then you don't have the bad feeling that often goes along with an argument.

Speaker 2, Jane

Most people can cope with regular rows. But for some of us, a quiet constructive conversation is better. As a teenager, I used to row regularly with my parents but still have always had a wonderful relationship with both of them. Nowadays, I feel that I can discuss any topic with my parents.

Speaker 3, John

I only wish that our 16-year-old daughter would stay home even if it means having a row so that we can talk through her problems. She prefers to disappear for days on end not telling us where she is or has been. She is driving us to distraction and making her mum ill.

Speaker 4, Lori

I think it is healthy to let it all out in an argument. I had blazing rows with my mother and seem to have the same with my daughter but we always kiss and make up. Sometimes things are said

that should not be but it gets it out in the open instead of being bottled up inside.

Speaker 5, Phil

I've spent the majority of my life avoiding conflicts as far as I could. I realise now that it was a totally fake and unnatural thing to do — and has resulted in fake relationships rather than stronger ones than could stand the occasional conflict.

Ex. 72

Listen and check yourself. Repeat the words.

argument, argue, argumentative;
relative / relationships, relate, related;
suggestion, suggest, suggested;
change, change, changing;
provision, provide, provided;
employment, employ, employed;
competition, compete, competitive;
anxiety, anxious;
conclusion, conclude, concluding;
belief, believe, believable

Ex. 86

Listen to the Brown family taking part in the talk show *Family Hour* and do the task.

Hello, everybody! *Family Hour* invites you to discuss one of the hot issues in many families: Should parents choose friends for their children? This problem can lead to heated arguments... We have invited the Browns who have agreed to share their opinions with our audience... Welcome our guests Mr and Mrs Brown and their children Jessica and Mark... Well, I think we'll start with the teenagers. They have a lot to say...

Jessica...?

Yes, I have thought a lot about this problem. I really had to... my brothers used to make terrible friends. They always had a very bad influence on both of them. I think that one of my brothers has passed this "phase", but my youngest brother still has one friend who I think is still a bad influence.

Even though I'm worried about my brothers, I still believe that my parents should only pick their friends in extreme circumstances otherwise my brothers will never develop the skill of making good relationships. My older brother has learnt that his friends weren't really friends at all but as the saying goes, we all learn by our mistakes.

Thank you Jessica, Let's listen to your younger brother now. Mark...

Well, I don't think parents should ever choose your friends because they might pick people who you don't like. Your parents could embarrass you and make your friends feel awkward. If I'm standing in the street with my friends and my mum and dad come up to tell me that I'm not allowed to hang about with them anymore, I'd be so embarrassed. I think it would be very foolish for a mother or father to interfere in your relationship with someone. They don't understand anything about us and what we like, so chances are they'll choose the wrong friend.

I see one of the parents wants to say something. Mr Brown, do you share your children's opinion?

This problem needs to be addressed very carefully. Friendships are a very important part of life. I want my children to have friends they can rely on, and seek comfort and support from. But if parents choose friends for their children, then these friendships may not last very long for this simple reason: we are from a different generation that has different expectations. I think the best way would be for children to talk to their parents and ask them for advice now and again, but not have it forced upon them. I understand that if a kid gets into bad company, most parents just want to say, "No, you can't see them any more." But I think it's probably more effective to sit the kid down and tell them what you dislike about that particular friend and hear what they have to say.

So really you see a compromise as the best solution. And what about you, Mrs Brown?

You know, I am not a parent who interferes with every aspect of my children's lives. I try not to say, "No, those trousers are too big" or "No, you're not going there". If I do say something, I always try to explain my position. But on the other hand, I do think parents have a right to say "No, I don't like that person, don't see them any more". After all, we're the parents and we have more experience in relationships than they do. I think parents should have the right to choose friends for their children if it means making a better choice for them.

Thank you, and now I'd like to invite our audience to share their opinions...

Ex. 94

Listen to the teenagers speaking about their attitude to marriage. Then complete the table.

Speaker 1, Emma

Marriage is not valued in today's society. People are getting married 3, 4, even 5 times. To some people marriage isn't something sacred or important. It's just an excuse to spend lots of money. Marriage today means either a big expensive dress, a huge cake and two pretty rings or a drunken couple that met in Las Vegas. Many people in my class say they would not get married because they believe that

marriage simply ends in divorce, so why bother. I think it's sad that young people have this negative image of marriage.

Speaker 2, Gillian

From what we see on various television shows about the modern family, the value of marriage has definitely been broken down. Examples in the media and everyday society show that the sacred bond and the meaning of marriage have been lost. How many celebrity marriages have actually lasted? All around us there seem to be no signs of the true meaning of marriage. Children are growing up in a society where marriage just doesn't mean as much as it used to.

Speaker 3, Daniel

The concept of marriage isn't taken seriously enough today. These days people see marriage as a much more casual thing. Some people think it's unnecessary and that living together is just as good. Marriage is seen as being just a ring on a finger and a piece of paper. Weddings are also taking place in weird and unusual places. Weddings have lost their significance and are being regarded as just a fun day out. When people get married now, they aren't always thinking about the future, which I think is very important to do because otherwise you'll regret it later on.

UNIT 3. Civilization and progress

Ex. 11

Listen to the short dialogues and fill in the missing expressions with *do* and *make*. Use your Workbook.

1. — Oh, this table is so uncomfortable!
   — It's a traditional country table. My great-grandfather made it when he built the house.
2. — Shall I help you in the garden?
   — Yes, please, I'd like you to do some digging.
3. — I'll make you a cup of tea.
   — Oh, no, thanks, but I'd like some coffee, please.
4. — Do you like the place you're staying at?
   — Not very much, actually. There's nothing to do around here — it's really boring.
5. — Have you done that essay yet?
   — Not, actually, I've decided to do maths first.
6. — Does anyone help you with the housework?
   — Yes, a man comes in once a week to do the garden.
7. — Let me help you to do the dishes.
   — No, that's all right. We've got a dishwasher.
8. — What's going on? Could you please stop making so much noise!
   — I'm terribly sorry, but we're preparing for tomorrow's performance.
9. — Remember to make your bed before you leave for school!
   — I will.
10. — I feel terrible because he was so rude talking to me yesterday.
    — Calm down! You're making it all up. You're just being oversensitive!

Ex. 22

Listen to the radio programme about an archaeological discovery and answer the questions. Fill in the table while you are listening. Use your Workbook.

Presenter: Welcome to "Prehistoric journeys". Today's programme is about one of the most astonishing discoveries in archaeology in half a century — perhaps the most exciting in the search for other human species in history. Scientists have actually found the bones of what seems to be a tiny species of human. No larger than a three-year-old modern child, these little humans lived with pygmy elephants and Komodo dragons on a remote island in Indonesia 18,000 years ago. Our guest, Richard Roberts, an archaeologist at the University of Wollongong, Australia, and one of the lucky participants of the research team, has agreed to answer my questions about this impressive discovery. Welcome to the programme, Richard!

Richard Roberts: Hello, it's a pleasure to be here.

P: Could you tell us then, what exactly was found on the expedition?

R. R.: Well, as you've mentioned, we Australian and also Indonesian researchers have discovered the actual skeleton of a miniature human and some stone tools in a cave on Flores, an island not far from Australia. This little human we've called the "hobbit" because her structure reminded us of the creatures from the *Lord of the Rings* books. Her original skeleton stood at just 1 meter tall and weighed about 25 kilograms. She was around 30 years old at the time of her death which occurred 18,000 years ago. This tiny female "hobbit" was found in the same area on Flores that contained the bones of dwarf elephants, giant rodents, and even huge lizards called Komodo dragons.

P: That's really fascinating! So what did these "hobbits" actually look like?

R. R.: From what we can tell, they were about the

size of a three-year-old child, but with a skull only one-third as large. They had teeth similar to ours but a more narrow forehead, thicker eyebrows and no chin.

P: Not very attractive according to modern standards, were they? Can scientists say anything about their way of life?

R. R.: Certainly. While they might not look like modern people, some of their behaviour was surprisingly human. These little people of Flores used fire for cooking and hunted animals, particularly the stegodon. This primitive dwarf elephant could be found on the island at that time and, although small, was still quite heavy at 1,000 kilograms. For the tiny "hobbit" hunter, this beast would have been a challenge so they also included in their diet: fish, frogs, snakes, tortoises, birds, and rodents.

P: I wonder how and why the "hobbits" came to be so small. Have you got any explanations for this?

R. R.: When scientists discovered the tiny skeleton, they thought it was the skeleton of a human child. At the time, there was no record of human adults that were that small. Modern Pygmies are considerably taller at about 1.4 to 1.5 meters tall. The most likely explanation is that, over thousands of years, the species became smaller because the environmental conditions of the island demanded smaller body size. Islands provide only a limited food supply and the few species that live there are competing for the same territory. Survival would then depend on minimising daily energy requirements. But there is no absolute proof that this is what in fact happened with this small human.

P: And my last question for today's programme: Could you tell us why this discovery so important?

R. R.: These "hobbits" were nobody's fool. They survived alongside us for at least 30,000 years. However different they were from us, they were still managing some extraordinary things and all with a brain size only one-third the size of ours. They were not only producing sophisticated stone tools and hunting pygmy elephants, but they were also travelling by sea to reach their island from mainland Asia. They, in fact, present an intriguing problem in evolutionary biology. I could not have predicted such a discovery in a million years. This find shows us how much we still have to learn about human evolution.

Ex. 25

Listen to the recording and practise saying the sentences.

1. What did you think about the latest programme "Prehistoric Journeys"?
2. I watched it with interest because it seemed to me that the discovery they described is of great scientific importance.
3. Yes, that's my feeling too.
4. The reason why I was so impressed is that I had never thought such civilisations could have ever existed on our planet.
5. Would you agree that it's almost like a science fiction story?
6. I'm afraid I don't agree with that.
7. On the contrary, the discovery is based on historical artefacts and the results of serious research.
8. That's a very good point.
9. Skeletons found by scientists helped them describe the "hobbits" and their way of life.
10. And what's your opinion?

Ex. 50

Listen and check yourself. Repeat the words.

invention / inventor, invent, inventive;

evolution, evolve, evolving;

advance / advancement, advance, advanced;

development, develop, developing / developmental;

civilisation, civilise, civilising;

requirement, require, required;

description, describe, descriptive.

Ex. 63

Listen to five people speaking about the role of computers in their lives. Match the statements from the table in Ex. 62 with what the speakers say.

Speaker 1

...When I think about the future, what I see doesn't look very attractive to me: it seems as sterile as a computer display. People are becoming more and more reliant on different forms of technology. They are losing the skills that have helped us to survive in the real world up until now, and now their children are often not getting taught these skills at all. One day a catastrophe may occur. I don't know what sort of catastrophe... but I'm sure society won't be ready for it. Everybody is too busy now to stop and think. Instead, they are just pressing buttons and waiting for computers to solve all our problems. We are really forgetting how to live as we once did.

Speaker 2

I have been working in an IT department for several years and I am regularly criticised if there are any problems with the computers in the office. I often think about how, not long ago, people managed to work without these machines, how they could only rely on pen and paper. So, why do they find it so impossible now? Computers are machines that should assist you in your work, they should not be the only tool people rely on in their professional work.

Speaker 3

As far as computers go, I'd rather rely on a machine than on a human being. I think computers are much more reliable nowadays whereas people aren't. Computers are a sign of progress. They have helped our society to evolve to what we are now. I firmly believe that modern technology will help people become more advanced in all spheres.

Speaker 4

To my mind, it's absolutely clear that civilisation won't collapse without computers. Of course, it will make many things a lot harder and less efficient, and quite a few people will lose their jobs. But I am absolutely sure that the world won't end without all of our modern technologies.— Our world is not that easy to destroy. So many people in other countries live without technology and are surviving.

Speaker 5

When I was first asked about the role of modern technology in our lives, I didn't realise its importance. But when I really thought about it, I was surprised at how much it plays a daily role in my life. I spend about 3 hours on the internet every day, talk to my family and friends by mobile phone and send them messages by phone and by e-mail. I have to admit that I depend on radio, television and the computer for most of my entertainment. My life would really be a disaster without all these things.

Ex. 79

Listen to the words and practise saying them.

Individuals, contribute, spiritual, sponsors, laureate, psychological, intelligence, lasers, temperature, groups, cultural, balance, technology, critical, moral, religion.

Ex. 90

Listen to the recording and check your guesses. Make corrections and additions in your tables.

STONEHENGE is a famous site in Wiltshire, England. It was constructed within the period of 3000–1000 B.C. Why was it built? No one knows for sure. Stonehenge may have been built for religious purposes or served as a giant calendar. Builders could have used stone tools to shape the stones, and wooden rollers, levers, and ropes to set them in position.

THE PANAMA CANAL was dug on the Isthmus of Panama in 1882–89 and 1904–14. It made travelling between the Atlantic and Pacific Oceans much easier. But it was a difficult task: workers had to blast through stone and use strong machines to move earth.

THE TRANS-SIBERIAN RAILWAY is the longest railway in Russia. It goes from Moscow in Europe to Vladivostok on the Asian Pacific Coast. It was built in the period between 1891 and 1916 to provide an adequate transportation link between European Russia and its Far Eastern provinces. Convict labour, from Sakhalin Island and other places, and Russian soldiers were drafted into building the railway. Electrification of the line, begun in 1929 and completed in 2002, allowed a doubling of train weight to 6,000 tonnes.

HOOVER DAM is a famous construction on the Colorado River at the border of Nevada and Arizona (USA). It was started in 1931 and completed in 1936. The construction of the dam gave employment to jobless workers during the Depression and the dam produced electricity for California, Arizona, and Nevada. Explosives and heavy equipment enabled builders to create this huge dam.

THE ENGLISH CHANNEL TUNNEL (also known as THE CHUNNEL) goes under the English Channel from Folkestone, England, to Coquelles, France. The project began in 1987 and was completed in 1994. The tunnel links Great Britain and mainland Europe. Using high-tech drilling equipment, workers bored through the ground from both ends.

Ex. 99

Listen to the advertisement and answer the questions.

When you first see this small mechanical creature, you might think of the famous robots from *Star Wars* or Spielberg's *AI*. But Wakamaru is a new device designed and constructed in Japan that got its name from a young Japanese warrior. Watching Wakamaru will give you an idea of what our life in the future might look like.

Wakamaru is not only friendly to people but it is also useful for your life at home. The device can recognise two owners (like parents) and up to eight other people. And it can even talk to you! Wakamaru knows approximately 10,000 words and can answer you quickly. It can understand a

conversation and can react appropriately to any situation.

What is more, Wakamaru remembers your schedule and can alert you when something unusual happens. For example, when someone tries to enter the house at an unusual time, Wakamaru will make a loud sound. If nothing happens after a period of time, it will send a message informing you or even the police.

Wakamaru can also act as a caring family member. It moves close to people when it speaks to them, and it can remind them to take their medicines or make an appointment. Moreover, it can ask people health-related questions and get the answers for them via e-mail. But probably Wakamaru's most important ability is the fact that it can determine unusual human behaviour and react to it. It will do everything to find out what is wrong and will then take steps to help fix the problem. For example, if you don't wake up on time in the morning, it will go in to check up on you and help you if necessary. This friendly robot can truly make your life more comfortable and peaceful.

Ex. 103

Listen and read part of the story "I, Robot" by Isaak Asimov. Answer the questions.

Mrs Weston waited patiently for two minutes, then impatiently for two more, and finally broke the silence.

"George!"

"Hmpph?"

"George, I say! Will you put down that paper and look at me?"

The paper rustled to the floor and Weston turned a weary face toward his wife, "What is it, dear?"

"You know what it is, George. It's Gloria and that terrible machine."

"What terrible machine?"

"Now don't pretend you don't know what I'm talking about. It's that robot Gloria calls Robbie. He doesn't leave her for a moment."

"Well, why should he? He's not supposed to. And he certainly isn't a terrible machine. He's the best darn robot money can buy and I'm damned sure he set me back half a year's income. He's worth it, though — darn sight cleverer than half my office staff."

He made a move to pick up the paper again, but his wife was quicker and snatched it away.

"You listen to me, George. I won't have my daughter entrusted to a machine — and I don't care how clever it is. It has no soul, and no one knows what it may be thinking. A child just isn't made to be guarded by a thing of metal."

Ex. 4

Listen to two young people speaking about their experience abroad. For each speaker answer the questions:

1. Where is he / she from?
2. Where did he / she go?
3. Why did he / she go abroad?
4. What did he / she do there?
5. Does he / she sound positive about their experience?

My name is Adrian James and I went to Russia on an exchange programme. I had always wanted to be able to live overseas and I finally got my chance last year when I went to Russia for one semester. Before I left, people would come up to me and say that I was mad to have chosen Russia of all places. They also didn't understand why I would want to go to a former communist country. What they didn't know is that the Russians are now free. During my stay in Russia, my life was changed in a way that is difficult to express to other people. I lived with a magnificent family who treated me like I was one of their own. When I left Russia, my whole host family cried and they were all sad that I was not going to be staying with them anymore. Their sadness really broke my heart, but it also made me feel like I had accomplished something big. I'd actually come into this family not knowing any of them, and left feeling like I was truly one of them. It was like a dream come true.

Coming back to the US was really hard for me because I knew that I was going to have to go back to the same routine that I was doing before I left. In Russia every day was new to me, and every day was a new challenge. I also made friends there that I knew would last a lifetime. When I came back to the US, I was more open-minded about everything, and I looked at the world in a different way. It was wonderful. I started telling people about my great experience there, trying to make them more culturally aware, and it actually worked. There is never a day when I don't think about my experiences in Russia. I will always love that place!

My name is Lisa Watson and last year I decided to take a gap year in order to go to Japan on a university scholarship to study Japanese. Learning Japanese was incredibly difficult (there are three different alphabets) and I really felt "lost in translation" most of the time.

In a country where people know only basic English, not being able to express yourself can be frighteningly disorientating. If you are planning to visit Japan, be sure to learn the basics before you go, or else be ready to polish up your mime skills.

But language and culture shock aside, Japan is actually great fun. A hyper-modern youth culture makes the average Japanese city a very attractive destination for adventurous gap-year goers and backpackers. Working part-time as an English teacher also meant that I could afford to do some travelling around Japan, and I was surprised at how beautiful the country was. But getting used to Japan was hard. When you are so obviously different from everyone around you, you become extremely aware of your own cultural associations. I've never felt so British before in my life. Stereotypes follow you wherever you go, and you begin to wonder how true they might actually be.

But, when I think about it, investing so much effort in getting over the initial culture shock only made my time in Japan all the more special. And sometimes it was actually nice just to wander alone feeling a bit lost anyway.

Ex. 26

Listen to the recording and check your guesses.

Burgh Island is a small island off the south coast of Devon in England near to the small seaside village of Bigbury on Sea. There are only two buildings of any significance on the island, the larger being the Art Deco Burgh Island Hotel, the smaller being a public house, The Pilchard.

At low tide, the island, only 200 m from the shore, may be approached on foot. At high tide, the Sea Tractor operated by the hotel provides a ferry service. This unusual vehicle, the current one dating from 1966, drives across with its wheels underwater on the sandy bottom and its driver and passengers on a platform high above.

Ex. 33

Listen to the recording and check your answers.

Part 1
— How long is the journey?
— Three and a half hours.
Part 2
— How far is the station?
— It's a ten-minute walk from here.
Part 3
— What is the best way to get to Cardiff?
— Probably, by train.
Part 4
— Excuse me, is this platform 2?
— No, you want the next one over there.
Part 5
— What time does it arrive in Glasgow?
— Just after 10.00.
Part 6
— Is the flight direct?
— No, you have to change in Helsinki.
Part 7
— Do I need to change?
— No, it's direct.
Part 8
— Could you stop here, please?
— Yes, of course.
Part 9
— How often do the buses go to the city centre?
— Every fifteen minutes or so.
Part 10
— How much is a return to Leeds?
— It's 16 pounds.

Ex. 44

Listen to the announcements and write down the key words that you hear. Use your Workbook.

- Please, let the passengers off the train first.
- Mind the doors, the doors are closing!
- The train from York is 30 minutes late and is now arriving at half past three.
- Flight BA 557 is now boarding at gate 11.
- Please, mind the gap while leaving the train.
- We are now approaching New Cross station... Please, make sure you have all your belongings with you when you leave the train.
- Attention! The train to Plymouth is leaving from platform 5, not platform 3.
- All Pulkovo flights leave from Terminal 2.

Ex. 51

Listen to the teenagers and fill in the first column of the table. Use your Workbook.

If you ask me how I'd prefer to travel, I'd choose walking... although it is not necessarily the most practical if you intend to go several hundred miles away. I quite like trains, actually. My favourite ones would be the old-fashioned ones with compartments, but any train, provided it is not too crowded, would do. I like ferries as well, although I get seasick easily so I don't travel well on smaller craft. I dislike flying, not so much because I fear it but more because I hate the conditions in the cabin: I get headachy and nervous, and I get swollen feet. I've never flown long haul but I think I would suffer badly.

How do I prefer to travel? Depends on if you mean how I like to get to my holiday destination, or how I like to travel once I get there! I prefer to drive on holiday if we're staying in this country as it gives me some freedom, or fly if we go abroad as it's faster. However, when I'm actually on holiday, then I love trying out local transport that I haven't tried before, like cable cars and horse drawn carriages. It's so unusual and romantic! The first time I ever went on a tram was in Amsterdam!

Ex. 58

Listen to the recording and check your guesses.

- In the Czech Republic and Hungary you are not allowed to enter a theatre or an opera when you arrive late.
- In Scandinavian countries you shouldn't criticise others. It is really bad manners.
- In Britain after being invited to lunch or dinner, you should send a thank-you letter the next day.
- In America if a person shuts the door behind him / her at work or at home it means: "Don't disturb"; "I am working"; "I don't want to see anyone". In general they leave the door open.
- In Germany an open door is the sign of mess, disorder.
- In Spain people have very high self-esteem so you have to be careful with jokes. They appreciate foreigners trying to speak their language.
- In some African countries it is good manners to talk loudly if you are one of two people walking together, so that anyone nearby can hear that the people have nothing to hide.
- In Holland simplicity and honesty are best. In restaurants, tips are not popular.
- In Muslim countries standards of modesty require that the body be covered. Long trousers and long-sleeved shirts buttoned to the neck are expected.
- In India you shouldn't wear leather, including belts, because the cow is sacred. This would be especially offensive when visiting a Hindu temple.
- In Muslim mosques and Buddhist temples it is forbidden to wear shoes.
- In Russia the hostess always treats her guests with plenty of food and you can be sure that it is the best food she's got.

Ex. 63

Listen to a radio programme about annoying public behaviour and say which of the speakers you mostly agree with.

Host: Today in our programme we are talking about irritating public behaviour. Everywhere in the world, there are rules regulating our behaviour. We usually know which manners are appreciated and which are not. But every country and culture is different. So what irritates you? Let's listen to what young people from different countries have to say. Let's start with Vera from Russia.

Vera: I live in Moscow and people here don't think it's a problem to smoke in crowded streets while walking. Other bad manners include swearing in public (in Russian, bad words can be very foul), drinking beer in the street and being rude to other people.

Host: Thanks a lot. And now, Marty from Finland.

Marty: I hate seeing young people drinking in the streets of my hometown. Cheap beer is causing lots of trouble here.

Host: Thank you, Marty. And now we have Akhmad from Dubai.

Akhmad: I hate queue-jumpers, especially in traffic. It's like they're saying: "My time is more important than everyone else's!"

Host: And now Margo from Switzerland.

Margo: I am sick to death of people using the "f" word as part of normal conversation. In a queue the other day, a man behind me who was talking to a woman used it thirteen times in less than three minutes. It was very distracting!

Host: OK, and now let's hear an opinion from Nigeria. Naomi, welcome!

Naomi: Well, back in Nigeria, we always had to step away from others when blowing our nose, but here in the US it is acceptable to do even while eating.

Host: Our next visitor is Paul from the UK. What do you find most irritating?

Paul: Chewing food with your mouth open. This is a very unpleasant experience for those who have to watch and listen to the chewer. I suppose it would probably be best to simply inform the chewer, but I just tend to try to move away whenever possible.

Host: And now to get an opinion from the United States. Dee, it's your turn!

Dee: I live on Staten Island in the US. I think it is incredibly rude to talk loudly on a cell phone in a public place, like in a restaurant or on a train. And the absolute worst is when people cycle through their phone ringers. Not everyone wants to hear the details of your conversation or the various ringers on your phone. Why should you force it on everybody else?

Host: And our last guest is from Britain again. Timothy, what do you think?

Timothy: What drives me crazy are those idiots with booming music playing in their cars thinking they look "reeeeal" cool. Or people spitting every few seconds thinking it makes them look tough. Then there's people who stick chewing gum all over the place and drop it in the streets. Or people who talk loudly on their mobile phones when they're sitting right next to you. And worst of all are the people who let their

dogs mess in public areas and don't clean up after them. Unfortunately, this is how our society is going. Absolutely no respect or consideration for others. And what I can't believe is that people actually think this sort of behaviour is acceptable.

Ex. 67

Listen to the pronunciation of the following words and mark the stress. Practise saying the words correctly.

annoying, impolite, irritating, unacceptable, unpleasant, unhealthy, inappropriate, rude, ill-mannered, uncivilised, insulting

---

Ex. 78

Listen to the recording and check your answers.

1 In Tokyo, a bicycle is faster than a car for most trips of less than 40 minutes.
2 Prince Charles and Prince William never travel on the same aeroplane in case there is a crash.
3 The most popular first name in the world is Muhammad.
4 Tourist visiting Iceland should know that tipping at a restaurant is considered an insult.
5 It was once against the law to slam your car door in a city in Switzerland.
6 In Bangladesh, kids as young as 15 can be jailed for cheating in their final exams.
7 Thomas Edison, inventor of the lightbulb, was afraid of the dark.
8 Ancient Egyptians slept on pillows made of stone.

Ex. 85

Listen to the interviews with four people answering the questions from Ex. 84 and fill in the second and the third columns in the table. Use your Workbook.

Interviewer: I would like to ask some people from different countries a question about what was shocking for them when they went abroad for the first time. Let me introduce Vida from Slovenia.
Vida: Hello, my name is Vida. I come from Slovenia and I teach English and German there. I'll tell you what I found most shocking when I first went to the United Kingdom: it was the queuing! Apparently, I didn't queue right and nobody bothered to tell me. They were just all staring at me but saying nothing. Nothing changed until I figured out on my own how to queue properly. Another thing I found shocking was how people were on the train. Every time I said "Hello" nobody would answer. It was very depressing seeing everyone looking out the windows and saying nothing.
Interviewer: And now Jelena from...
Jelena: Croatia.
Interviewer: So, Jelena, when you were abroad for the first time, what was most shocking for you?
Jelena: Well, when my family and I first went to Italy, there were some things that were shocking although Croatians and Italians do have connected cultures. But the Italians tend to be very loud and quite intimate. When they start a conversation, they tend to ask very personal questions, even people in the street. And there is always some problem with the traffic...you know, drivers yelling at each other. It was, overall, just a slight culture shock.
Interviewer: And now Bianka from Romania. Hello, Bianka.
Bianka: Hello.
Interviewer: When you were abroad for the first time, what was the most shocking thing for you?
Bianka: I guess one shocking thing for me was when I first arrived in Poland and we were still on the train and the train kept stopping in different stations. I was surprised by the energy of the people, the way they were running onto the train, rushing through the corridors, and all the while laughing and talking. This is what surprised me, since I didn't expect it.
Interviewer: And now let me introduce...
Georgy: Georgy Kurcz. I'm from Hungary.
Interviewer: OK. Tell me, when you were abroad for the first time, what was most shocking thing for you?
Georgy: Well, actually my first time abroad was very long time ago, so I would rather mention a more recent experience which I had just two years ago when I went to England. I had a very positive experience there with an English bus driver. I was in a much smaller city than London called Plymouth. And I was astonished by the familiarity the bus driver had with the passengers. The bus driver kept asking questions like: "How is your family? Is your husband getting better?" things like that, which is simply unimaginable in Hungary.

10. Тексты для аудирования к разделам "Progress check"

Progress check 1, Ex. 1

Listen to four people speaking about their experiences of doing dangerous sports and match the speakers with the kind of sports. Then listen again and match the statements with the speakers.

Speaker 1

I started racing BMX bikes at five. My parents hated it, so at 16 I did other sports like tennis and football. But I loved danger. I finally went back to biking at 20. When I started, I had a lot of injuries. I had broken bones, cuts and bruises and I cracked a rib. Then I learnt how to fall and how to avoid injury. I love the adrenalin rush — there's nothing like that feeling.

Speaker 2

First, my parents gave me a pair of roller skates. Then they saved up to buy me inline skates. At 16, I started competing. I just loved the sport. I hate it when guys say girls can't do things — that's what pushes me to be better. I want to show that girls can do anything they want to. But then I got a sprained knee. That injury usually takes about six weeks to get better.

Speaker 3

I started at 20, four years ago. It's really the sport for me. The thrill of danger stops time and makes every colour seem brighter. In the air, I really feel alive! The adrenalin rush is so exciting, you just don't know until you try. It stays with you for life. I'm lucky, I never get any injuries. My mom doesn't like it at all. She comes to my shows but she never watches me jump.

Speaker 4

I first tried surfing in Australia, when I was 15. My parents were worried. They thought surfing was dangerous. For me, the danger was thrilling! When I got home, I started riding waves every day at a beach near my house. My parents finally agreed that surfing was for girls. Now they find it exciting too. Everyone wants to do something when they grow up. But if you do something you love, that's when you'll be a happy person.

(Text taken from *Quick Smart English Pre-Intermediate* by Rebecca Robb Benne Brookmead Associates Ltd. 2006)

Progress check 2, Ex. 1

Listen to a family story and decide whether the following statements are true or false. Then listen again and fill in the gaps in the following sentences. Write no more than three words.

My grandmother was the oldest sister of... I think there were three of them and at that time... that was the beginning of the last century... girls couldn't get married until ...you know... the older ones had been married. And she... she was rather choosy and couldn't find a husband and then the other girls said... "Oh, we want to get married and you are not married yet..." And she said, "All right... the next man who comes, I'll accept." And of course... I mean... that story went round the village and a man came whom she really hated... and asked for her hand but because she had promised, they got married. They didn't have a very big wedding as far as I know, and after six months she was so fed up with her husband... she said she was going to get a divorce and, of course, at that time, to get a divorce... that must have been 1920s ...was almost impossible. But she... she got a divorce and married my grandfather who was a forester and they had two daughters, my mother and her sister. And then my grandfather being a forester... he went to the forest... which was a really big forest and... a bear had woken up during his winter sleep... and he had a real fight with the bear... and was... was injured... and apparently fainted and was lying in the snow for a long time and got pneumonia and died. When my mother was three, I think.

Progress check 3, Ex. 1

Listen to a part of a radio programme and make notes. Then listen again to a part of a radio programme and decide whether the following statements are true or false.

The 22nd of September is a day when humans might damage the ozone layer less than on other days. Why? It is International Car Free Day, which is celebrated worldwide by over 100 million people in about 1,500 cities. The global event is a day for people to leave their cars at home. This means car drivers can help reduce global warming and perhaps get some exercise instead. It is also aimed at encouraging drivers into considering more environmentally friendly alternatives to cars. Many cities will close off whole roads to cars. In Europe, the day forms part of European Mobility Week. It has the theme "clever commuting". Clever commuting aims to encourage alternative modes of transport, in order to reduce traffic jams and

transport-related greenhouse gases and to improve the health and quality of life. European citizens will have the opportunity to enjoy a full week of events dedicated to sustainable car-driving.

Progress check 4, Ex. 1

Listen to the airline safety instructions and match the pictures with the items mentioned on the recording. Then listen again and put the items on the list in the correct order.

Flight attendant:

Good morning, ladies and gentlemen, and welcome aboard Pulkovo Airlines flight 843 to Sochi via Krasnodar. We shall be taking off in approximately 10 minutes' time. I'd like to draw your attention to the safety demonstration that is about to take place.

There are six **emergency exits** on this plane... two at the front... two in the middle... and two at the back. If you are instructed to do so by the cabin staff, proceed to the nearest exit as quickly as possible. Do not attempt to take any personal belongings with you, and ladies please take off **high-heeled shoes**.

The **seat belts** on this aircraft are fastened like this *(click)* and unfastened like this *(click)*.

There is a **life-jacket** under your seat. If instructed to do so, put the life-jacket over your head, like this... and tie the straps in a bow at the side. Inflate the life-jacket by pulling the strings. Please do not blow the life jacket up while you are still inside the plane.

In the unlikely event of a reduction of the air in the cabin, **oxygen masks** will drop automatically from above your head. If this happens, place the mask over your face and breathe normally.

Please note that **smoking is not allowed** on board this plane at any time.

For your information and safety, please read the instruction booklet in the seat pocket in front of you.

Now in preparation for take-off, make sure your seat-belt is securely fastened, your **seat is in upright position** and the **table in front of you is folded away**.

11. Ключи к упражнениям учебника

UNIT 1

Ex. 5

1F 2T 3F 4F 5T 6T 7F 8T 9T 10T

Ex. 7 *(Possible answers)*

middle school	elective subjects
high school	semester
private school	report card
public school	discipline

Ex. 10

1 Speaker 3
2 Speaker 1, Speaker 2
3 Speaker 1, Speaker 2, Speaker 3
4 Speaker 3
5 Speaker 2

Ex. 11

On the first day at school	Jane	Chris	John
The *best* thing on the first day	meeting new friends	having PE because we didn't do any real work in that lesson	having a French lesson since I've never had one before and I really enjoyed it
The *worst* thing on the first day	going into lessons that I had never had before	having to wear a shirt and tie because they make you feel sweaty	being so nervous and not knowing what to say or do

Ex. 13

1 Wendy has just moved to a new school.
2 She has already made lots of friends.
3 She got lost on her first day at school.
4 She has been at the new school for two months.

Ex. 16

A 1a) 2b)
B 1b)
C 1a) 2b)
D 1b)

Ex. 17

1d) 2g) 3b) 4h) 5j) 6i) 7e) 8a) 9c) 10f)

Ex. 20

1 ✓ 2 – 3 ✓ 4 ✓ 5 – 6 – 7 ✓ 8 ✓ 9 ✓ 10 ✓

Ex. 22

1 went
2 stayed
3 could
4 were
5 needed
6 were
7 tried
8 grew
9 had
10 began
11 learnt / learned

Ex. 25

3

Ex. 26

1 tiredness
2 change in appetite
3 aches and pains
4 sleep problems
5 itching and rashes
6 feeling emotional
7 panic attacks

Ex. 28

While revising:

1 Sleep: get plenty of sleep
2 Food: eat healthy food
3 Physical exercise: do lots of physical activities
4 Rest: take regular breaks
5 Revising: start revising as early as you can

While taking the exam:

1 Instructions: read the instructions on the paper carefully
2 Breathing: take a few slow deep breaths before you start
3 Panic: don't panic
4 Guessing: if you don't know the answer, have a guess

Ex. 30

If you don't pass your exam, it won't be the end of the world.

Background information for Section 2: School uniform

The concept of a school uniform serves two purposes: to create a sense of belonging and school pride and also to eliminate some of the competition in the matter of personal dress. Most schools with a uniform have very precise requirements and issue a uniform list which covers all items from general day-to-day wear (often including shoes) to more specialised sportswear and equipment.

Boys are often required to wear a shirt, a tie, trousers and a jacket (or a blazer), whilst girls usually wear the same with the substitution of a skirt for trousers. In winter an overcoat or raincoat will also be required plus a school scarf. Some schools have a shop supplying all the required items of a school uniform. Most schools relax some of the uniform requirements for the older students.

Ex. 34

1 suit
2 shoes
3 blazer
4 shirt
5 tie
6 trousers
7 skirt
8 T-shirt
9 jeans
10 trainers
11 waistcoat
12 blouse

Ex. 37

1 England
2 No, they don't. Some countries have policies, but others have none at all.
3 Japan
4 In France: to reduce class differences.
In England: to identify boys as members of a privileged class.
5 Many Americans started thinking that a school uniform can help to cope with discipline problems.

Ex. 39

1b) 2f) 3i) 4c) 5a) 6j) 7d) 8g) 9e) 10h)

Ex. 40–41

Questions	Text A	Text B
1 Were the students invited to express their opinion?	Yes	Yes
2 Did the students support the idea?	No	Yes
3 Did the parents support the idea?	Yes	Yes
4 What arguments did they give to support their opinions?	— a uniform will destroy the school atmosphere — it will take away the students' individuality	— parents cannot afford the clothes their children want to wear — a uniform might help to stop the bullying around clothes

Ex. 47

1 Kate asked where they were from.
2 Kate asked what places in Russia they had visited.
3 Kate asked what in Russia had impressed them most.
4 Kate asked where they wanted to go.
5 Kate asked if they liked Russia.
6 Kate asked how long they were going to stay there.

Ex. 48

The teacher said, "A new uniform is going to be introduced in our school next year. A discussion is planned to decide what it will look like. Take part in it if you want your opinion to be heard. I think the students have a lot of ideas that will help a new uniform look nice and fashionable."

Ex. 50 *(Possible answers)*

1 The girl insisted on wearing the dress.
2 The soldier commanded that they put their hands up.
3 The students suggested having a party to celebrate.
4 Granny warned us not to sit on that chair because it was broken.
5 Mum advised me to go to the doctor.
6 Our friends invited us to come to their New Year party.
7 Dad forbade me to go out late.
8 The mugger demanded that I should give him all my money.
9 Mike recommended taking a taxi.

Ex. 53

(Answers are underlined in the tapescript below)

James: Hi, Clare! How was your weekend?
Clare: Hi! It was fantastic! We went on a three-day trip to Cornwall.
James: Did you? Where did you stay?
Clare: At my aunt's place. She lives in an eighteenth-century house.
James: Does she? Sounds great!
Clare: Just imagine: a three-storey elegant stone house on a cliff top overlooking the sea!
James: Wow! It must be gorgeous!
Clare: It is gorgeous! My aunt, an 80-year-old lady, took us on a two-hour walk around the place and told us stories about our ancestors.
James: I wouldn't be surprised if you said the place was haunted!
Clare: Exactly! My aunt told us it was haunted by a chief pirate.

Ex. 55 *(Possible answers)*

clothes
accessories
shoes
hairstyle
makeup
cellphone
etc.

Ex. 57–59

Name	Is fashion important to you? Why?	Why do you dress the way you do?	Is it important to you that the clothes match?	Is other people's opinion about your clothes important to you?
Maria	Important. The fashion is about being different from everyone else.	Because it's comfortable.	Most of the time.	Not much, I want to look different and feel comfortable.
Peter	Not very important. I don't think too much about the latest changes in fashion. We have fashion to tell others who we are.	To express myself.	Usually yes — it looks nicer.	No, comfort is important.
Julia	Important. Fashion is a statement of somebody's individuality.	I like to be an individual.	Sometimes, if she is going out somewhere special.	I don't care.

Ex. 61

1b) 2b) 3c)

Ex. 62

Mary doesn't agree with Sam.
Bill and Michael agree partially.

Ex. 63

1 Bill 2 Michael 3 Mary

Ex. 67

basketball	snowboarding ✓
karate ✓	tennis
rock climbing ✓	mountain biking
diving	ice skating ✓
football ✓	judo
dance ✓	skiing ✓
gymnastics ✓	long jump

Ex. 68

1 They want to learn different things than they do at PE lessons at school, to make school PE lessons more interesting and exciting.
2 They think that schools concentrate too much on things like maths, language and science and they think we need a bit of excitement.
3 They think that the new "extreme" PE subjects will be fun to do, will keep them fit.

Ex. 71

a) I wish I were outdoors. / I wish I were playing with my friends in the playground.
b) I wish I had new trainers.
c) I wish I didn't eat so mush pasta. / I wish I weighed less.
d) I wish I were a tennis champion.
e) I wish I could play basketball.
f) I wish I had got good marks in PE.

Ex. 74 and Ex. 75 have time limits because they are exam-format tasks.

Ex. 74

1B 2C 3A

Ex. 75

1C 2A 3A 4B 5C 6B 7B 8C 9A

Ex. 78

1 This exercise is done in absolutely **the same way as** the previous one.
2 I think people should avoid doing extreme activities **as it is** difficult to know what might happen.
3 **As soon as** I'm awake, I always do some physical activity to give me a good start to the day.
4 After winning our school competition, I felt **as if I were** a hero.

Ex. 80

1 were held	7 began
2 began	8 are held
3 has hosted	9 have changed
4 was	10 are regulated
5 hosted	11 has been included
6 were held	12 continues

Ex. 86

1c) 2a) 3d) 4e) 5b)

Ex. 87

1 indignant	4 dignity
2 outstanding	5 recognition
3 was awarded with	

Ex. 88

The article comes from a sports magazine.

Ex. 89

1j) (to gain support)
2a) or 2c) (fair play / fair judges)
3f) (to be grateful to somebody)
4h) (to become indignant with something)
5b) or 5d) (public recognition / public performance)
6i) (to express your protest)
7c) or 7a) (unfair judges / unfair play)
8g) (unreasonably low marks)
9d) (outstanding performance)
10e) (strong will)

Ex. 90

1D 2E 3A 4C 5B

Background information for Section 4: Where words fail...

The title comes from the saying "Where words fail, music speaks."

Hans Christian Andersen (1805–75) — Danish short-story writer, poet

Ex. 94

(In weak classes it might be necessary to pre-teach some of the vocabulary from the tapescript)

Speaker 1: Robbie Williams
Speaker 2: Eminem
Speaker 3: Madonna
Speaker 4: Gareth Gates
Speaker 5: Britney Spears

Ex. 95

Speaker 1: c)
Speaker 2: e)
Speaker 3: a)
Speaker 4: d)
Speaker 5: b)

Ex. 96

Verbs: to compose, to perform, to play
Adjectives to characterise a piece of music: melodious, slow, favourite, tuneful, lovely, cool, energetic, fast, joyful, violent, sad, pleasant, popular, sweet-sounding, romantic, lyrical, cool, rhythmic
Adjectives to characterise a musician / singer: favourite, talented, lovely, cool, energetic, popular, romantic, cute
Kinds of music: classical, modern, folk, light, organ, popular, dance, background, country, serious
How music affects you: to want to listen over and over again, to cheer somebody up, to make somebody feel happy / sad, to make someone smile, to get someone relaxed to the music, to make someone feel bored, to want to dance / sing to the music

Ex. 101

1e) 2g) 3a) 4f) 5b) 6d) 7c)

Ex. 102

- What music would you listen to if you had some free time this evening?
- If you wanted to dance, what music might you choose?
- If you could play a musical instrument, what instrument would it be?
- If you could become a famous pop singer, who would you be?
- How would your life be different if you were famous?

Ex. 106

1 fan
2 focus
3 meaningful
4 mature
5 lyrics
6 complete

Ex. 109

1 The singer's appearance was very ordinary; it was his voice that impressed me.
2 It was only because of her intelligence that we put up with her bad character.
3 It is this new pop song that we're now going to listen to.
4 It was at this concert hall that we had first listened to this rock group.
5 It was because they were so thrilled by the music that they couldn't stop applauding.

Ex. 111

The original title of the article is "Music and society".

Ex. 112

1 People listen to music to suit their mood, or to evoke emotions that they enjoy experiencing at the moment.
2 Music has been composed to accommodate any kind of mood, from the depths of despair to complete happiness.
3 Music suggests much about the society in which it is created. Whether it is a traditional song, a Strauss waltz, a gospel song or a rock video, music reflects the culture it comes from.
4 Like many art forms, music mirrors society, sometimes raising questions about norms and values, and sometimes even causing change.
5 Popular music has been known to create an identity for groups of people. Songs and music sometimes become symbols for a particular group of people, a place or an historical event.
6 Some music is even considered a symbol for a whole generation.

Ex. 113

1c) самосознание / самоопределение
2a) отчаяние
3e) воздействие
4d) пробуждать
5b) отклик

Ex. 114

	an emotion	an / some experience	someone's identity	a response	despair	a mood
to create	✓	✓	✓	✓	✓	✓
to evoke	✓			✓		✓
to express	✓	✓	✓	✓	✓	✓
to affect	✓	✓	✓			✓
to suit	✓		✓			✓

Ex. 116

Before doing the activity, students can listen to the songs that either the teacher or the students have brought, or, alternatively, they can listen to a musical radio station.

Ex. 121

1 Ann 2 Ann 3 Mike 4 Ann 5 Mike
6 *(students' own answers)*

Ex. 124

how to cope with stress at school

Ex. 125

1F 2T 3T 4F 5T 6F 7T

Ex. 126

1c) 2d) 3a) 4b)

Ex. 127

plan, find, keep, take, have, limit, create

Ex. 128

1 find
2 plan
3 take
4 make
5 have

Ex. 130

1 just in time
2 on time
4 on time
3 in time

Ex. 132 *(Possible answers)*

1 Okay, so I didn't have time to study the area of a triangle last night.
2 In order to plan for the future and prepare yourself for good colleges and universities, we teens need to have an active school career.

Ex. 133 *(Possible answers)*

1 Alex called Nick to ask how to do her maths homework.
2 Alex went to the library in order to borrow new English textbooks.
3 Ales searched the internet to look for materials for her history report.
4 Alex watched TV to learn the latest news.
5 Alex called Kate to discuss the class gossip and to relax.

Ex. 136

1b) 2d) 3a) 4e) 5c)

Ex. 137 *(Possible answers)*

schedule activities, manage time, detailed agenda, detailed list, to-do list, extra-curricular activities, long-term assignment

Ex. 138

morning	6 lessons, homework during the break
afternoon – 6 pm	a basketball game, worries about homework
6 pm – 9.30 pm	dance class, worries about homework
after 9.30 pm	homework

Ex. 139

1 scheduling
2 manage our time
3 do more things
4 to do lists
5 organise
6 marks, homework
7 sports
8 write down
9 record
10 how long
11 put
12 organised
13 plenty of time

Ex. 140 *(Background information)*

agenda — all the things that need to be done, or thought about or solved
calendar — (AmE) a diary where you write things you plan to do

Ex. 141

1b) 2d) 3a) 4c)

Ex. 142 *(Possible answers)*

Use the library	Libraries are good places to study because this is the only activity we do in this environment. If there are reasons you choose not to use the library, try to find another location outside of your room that provides a good study environment and is relatively free of distractions.
Use waiting time	If you use public transportation to commute to and from school, there is probably some waiting time involved. This is a great time to study discrete pieces of information such as learning vocabulary for a foreign language class or memorizing a chemical reaction sequence. Write this information on note cards and carry them with you so you can study your cards during your waiting time.

Ex. 1a)

Speaker 1 — picture C
Speaker 2 — picture A
Speaker 3 — picture B
Speaker 4 — picture D

Ex. 1b)

A — Speaker 3
B — Speaker 1
C — Speaker 4
D — Speaker 2

Ex. 2a)

a) is going to the same university L&C, A&S, W&G
b) is going to study different subjects A&S, H&K
c) is always sticking together W&G
d) is going to different universities H&K
e) is surprised about their results L&C
f) is going to celebrate their results W&G

Ex. 2b)

a) *18* pupils achieved five passes at grade A at Colchester County School for girls.
b) *2005* the year of the twin, when more twins than ever got A-level results
c) *4 sets* of twins got A-level results in their exams in 2005
d) *9 grade A passes* Alexa and Sofie got nine grade-A passes between them in their exam results

Ex. 3

1) music
2) promotion
3) student
4) nervous
5) equipment
6) favourites

Ex. 4

1) wanted
2) has attracted / attracted
3) looked
4) had been welcomed / were welcomed
5) established
6) were not allowed

Ex. 2

1b) 2a) 3c)

Ex. 3

••●•	•●••	●••
fascinating	enjoyable	
captivating	original	
	repetitive	
	monotonous	
	remarkable	

•●•	●•
attractive	charming
fantastic	funny
	stunning
	boring
	puzzling
	striking
	tiring

Ex. 4

Positive: fascinating, attractive, charming, funny, stunning, enjoyable, original, fantastic, striking, remarkable, captivating
Negative: boring, puzzling, tiring, repetitive, monotonous, striking
NB: the word *striking* can be both positive and negative

Ex. 7

NB: Pre-teach the word *ancestor*.
1D 2B 3A 4C

Ex. 8

a) A, D b) C c) B d) A, D e) C f) B g) A

Ex. 9

1d) 2g) 3i) 4f) 5h) 6a) 7e) 8b) 9c)

Ex. 10

1 comes from
2 takes me back
3 took out
4 comes alive
5 started out
6 think back
7 has been handed down
8 go back
9 find out

Ex. 11 *(Possible answers)*

explore the past / history, find out a pastime / someone's identity / connections / information, family research / history, previous generations, direct / immediate connections, a sense of history, fascinating history / pastime / information, start research, add to someone's identity, put someone in context, give someone a sense of something

Ex. 13

NB: Pre-teach the word *archive*.

Host: Unfortunately, many of us know very little about our ancestors. But some people prove how much we can learn if we are really interested in family history.

Frances: That's true. You know, I knew almost nothing even about my great grandparents. I was lucky because I found a lot of information in our local archive and from talking to some of our distant relatives.

John: Yes, ... It's a bit like reading a thrilling historical novel! It gives you a feeling you are a part of it. I was really surprised how much one can learn from old newspapers and archives.

Host: This is all really fascinating, but many people can't spend the time in archives, and libraries may not have the necessary information. What would you advise them to do?

Gary: When I started my research I realised how much I can learn at home, just looking through old photos and some old things that are around in every family home, and, of course, the internet — a lot of curious facts can be found there: archive references and articles from newspapers.

Frances: Yes, you are right, but I feel we should talk more with our relatives — our grandparents. They do have a lot to tell us! It gives you a sense of belonging to a family and helps you understand yourself better. That's exactly what has happened to me!

Ex. 17 *(Possible answers)*

look out for someone	присматривать за кем-либо
get on somebody's nerves	действовать на нервы
annoying	раздражающий
fall out	перестать дружить
make up with	помириться
keep somebody company	составить компанию

Ex. 18

Speaker A — 2
Speaker B — 4
Speaker C — 3
Speaker D — 1

Ex. 19

go shopping ✓	feel strange without brothers and sisters ✓
play games —	feel lonely ✓
go skating —	be bored —
fight with someone ✓	feel very emotional ✓
play computer games ✓	be upset —
do homework —	be annoyed ✓
play in the pool ✓	feel happy —
watch TV ✓	feel tired ✓
go for a walk —	feel lucky ✓

Ex. 20

1 to keep you company
2 to fight about everything with; was very upset
3 get on well with
4 gets on my nerves; feel lonely
5 to look out for
6 don't look alike
7 be (very) annoying; makes me cry; feel bad / lonely; be upset

Ex. 22

The missing word is *twins*.

Ex. 23

2

Ex. 24

1 heaps of made-up words
2 manic
3 Pack it in!
4 shivering
5 peering

Ex. 26

b) ability

Ex. 27

1 *I have been able to understand* my sister very well since she went to school.
2 I would like *to be able to swim well.*
3 I don't think I *will be able to come* to the party on Saturday.
4 She *has never been able to play the piano.*
5 He enjoys *being able to go* to the theatre every week.

Ex. 29

Was able to here means **managed**. It can't be replaced with **could**.

Ex. 30

1b) 2c) 3b) 4a) 5c)

Ex. 31

1 could
2 was able to
3 could
4 couldn't

Ex. 32 *(Possible answers)*

At the age of 4 Peter could ride a bicycle and enjoyed it a lot. He could read when he was only 5 and spent a lot of time reading all the books he could find. Then he got interested in foreign languages and at 9 he could read some simple books in French. He put much effort into learning French and at 13 was able to win a regional foreign language competition. We all were happy when he got second prize. I am sure Peter will be able to go on to university next year. He has really done a lot to deserve it.

Ex. 37

- Parents embarrassing their children
- Children embarrassing their parents

Ex. 38

Jonny: his mum comments on how he looks...

Caroline: she advises her parents on clothing; parents call her brother "darling"

Perri: his dad falls asleep when someone is talking to him; his mum shows his baby photographs where he is naked

Rose-Marie: jokes; teenagers comment on their parents' fashion sense

David: his dad likes to talk to everybody when they are walking in town; his mum usually asks him about his girlfriends, especially when he is talking on the phone

Ex. 40

1 I think
2 it's important to know
3 Really
4 why shouldn't
5 I guess
6 but
7 I believe
8 It's okay for
9 You see
10 But you know
11 I suppose
12 The fact that
13 I see what you mean
14 Unfortunately

Ex. 44–45

	Happy moments	Sad / Unhappy moments	Boring moments
me	Ss own answers		
Rebecca	when I go to my friends, walking, playing computer games	when her friends' mum shouts at them	staying in for a long time
Peter	hanging about with friends, going on trips, telling jokes, going to places where it's hot	fighting with people / having arguments	—
Sonia	friends, going out with friends, listening to music, going on trips	sad music and sad films	—
my classmates...	Students' own answers		

Ex. 49

- an extended family
- a nuclear family

Ex. 50

1a) 2b) 3a) 4b) 5b)

Ex. 51

The text describes an extended family.

Ex. 53 *(Possible answers)*

Benefits:

- they've got a bigger and more comfortable house
- the grandmother can still have some independence
- the grandmother can spend time with her grandson which is beneficial for both of them
- the grandmother can keep an eye on her grandson when necessary

Drawbacks:

— Student's own answer

Ex. 54 *(Possible answers)*

If we hadn't moved in together as an extended family, we wouldn't have bought such a big house.

Ex. 55

1a) 2b) 3b)

Ex. 57

1 would have enjoyed
2 hadn't passed
3 would not have made
4 had not been

Ex. 58 *(Possible answers)*

1 If Peter had not missed the bus, he would not have been late for his geograpny exam.
2 If he had not been in a hurry, he would not have left his history report at home.
3 If he had not left his report at home, he would have been able to take part in the class discussion.
4 If he had not left his report at home, the teacher would not have been disappointed.
5 If he had not left his report at home, he would have got a better mark.
6 If Peter had not been so upset, he would have gone to the school library.
7 If Peter had visited the school library, he would have had the latest IT magazine.
8 If Peter had taken the latest IT magazine from the school library, he would have done his homework.

Ex. 61

1b) 2e) 3a) 4c) 5d) 6g) 7f)

Ex. 63 *(Possible answers)*

an angry argument, avoid a conflict / argument, be in a conflict, a blazing row, come into a conflict, cope with a problem / stress / anger, fake a smile / relationship, get into a conflict, have a conflict, a heated argument, provoke a conflict / argument, talk through all the options / a problem / a situation, win / lose an argument

Ex. 64–65 *(Possible answers)*

	Andy	Jane	John	Lori	Phil
1 Do you have family rows?	no	no	no	yes	no
2 Did you often have rows?	no	yes	no	yes	no
3 How do you cope with a difficult situation in your family?	It's easier to talk about things calmly.	A quiet conversation is better.	I only wish she would stay home and talk through the problems.	Kiss and make up after the row.	Thinks that he should not have avoided the conflicts.

Ex. 68

1b) 2d) 3a) 4c)

Ex. 69 *(Possible answers)*

1 Rows are a sign of a healthy relationship as it's a sign of a changing relationship and of teenagers becoming more mature.
2 They prove the idea with examples from real life, including famous people.
3 There are two factors mentioned: people keeping their feelings to themselves and the constant stress and anxiety caused by rows in the family.
4 Rows are good for relationships when people are able to reach some kind of conclusion and find a way out of a problem.

Ex. 71

noun	verb	adjective / participle
argument	*argue*	argumentative
relative / relationships	relate	*related*
suggestion	suggest	*suggested*
change	*change*	changing
provision	provide	provided
employment	employ	*employed*
competition	compete	competitive
anxiety	—	*anxious*
conclusion	conclude	*concluding*
belief	believe	believable

Ex. 73

1 relationship
2 argument
3 suggestions
4 compete
5 employment
6 anxious
7 believe
8 conclusion

Ex. 75 *(Examples from the text)*

"Violinist Vanessa Mae employed her mum as her manager **before sacking** her for being 'too competitive'." (after prepositions)

"Although arguments can get a bit heated, if you reach some kind of conclusion and a find a way out of a problem, they **are worth having**." (after certain expressions)

"We **like turning** the TV **on** and seeing people saying all the things we don't dare to say to the people close to us." (after a verb to express general preferences)

Ex. 76

1 for helping
2 to seeing
3 in taking
4 of looking
5 about talking
6 to discussing
7 for being
8 at avoiding
9 – / seeing
10 from going

Ex. 77

a) 1 Why do you watch TV so much? — I like watching soap operas.
2 Why do you go to the country every weekend? — I enjoy spending time outdoors.
3 Why do you play computer games every day? — I prefer playing on the computer to watching TV.
4 Why do you and your brother argue so often? — I hate listening to the music he turns on in our room.
5 Why do you do your homework late in the evening? — I prefer hanging out with my friends before doing my homework.

b) *(Students' own answers)*

Ex. 81

slamming (door)	a wailing siren
close	shut
peace and quiet	serenity
shouts	yells
knock	bang, mini-explosion

Ex. 82

The words Mike uses are stronger and they make the story more emotional and more descriptive of the family situation.

Ex. 83 *(Possible answers)*

conflicts, fight about, torture, leave me alone, tension, irritation, quarrel, share a peaceful moment, enjoy listening to each other, family cares about me, I can always rely on (my family), etc.

Ex. 85

These teenagers are speaking about their friends.

Ex. 86

1 father, Michael Brown
2 Jessica Brown, sister / daughter
3 mother, Alice Brown
4 —
5 Mark Brown, brother / son

Ex. 87 *(Possible answers)*

for	against
• friends may have bad influence on children • children can get into bad company • parents make good decisions because they care and have experience in relationships	• children should develop the skill of making good relationships • we all learn by our mistakes • parents might pick the wrong people • parents don't always understand their children very well and so the friendships they pick may not last very long

Ex. 91

Answers will vary. The original title is "Looking back".

Ex. 94

	Emma	Gillian	Daniel	Your answers
Is marriage valued in today's society? Why? / Why not?	No (many divorces, people are getting married several times)	No (the media, TV celebrities influence marriage's value in society)	No (it's just a ring and a piece of paper, it's regarded as a fun day out)	

Ex. 96 *(Possible answers)*

a big dress, a huge cake, pretty rings, divorce, wedding in a weird / unusual place

Ex. 98

2

Ex. 99 *(Possible answers)*

1 The groom wasn't actually present at the ceremony as he was going around the Earth in a spaceship.
2 The couple tried to follow some of the traditions of the typical "white wedding" so the bride wore a white dress and the groom a tailcoat.
3 It was not difficult to decide who would be the best man — there was only one other person in the spaceship — a fellow astronaut.
4 The ceremony was made possible due to a video link at the NASA space centre.
5 There was some conflict about the wedding because both NASA and the Russian Aerospace Agency tried to get couple to wait until Yuri returned to Earth.

Ex. 102

1 were more interested
2 was trying
3 signed
4 was sitting
5 had just snowed
6 was peeking
7 biting
8 looked up
9 got up
10 tried
11 gave
12 was sitting
13 smelled
14 dictated

Progress check 2

Ex. 1a)

1T 2T 3F 4T 5T 6F

Ex. 1b)

1 My grandmother was *the oldest sister* of three of them.
2 That was the beginning *of last century.*
3. That story went *round the village* and a man came whom *she really hated.*
4 They didn't have a *very big wedding* as far as I have heard.
5 My grandfather went to a *really big forest* and had a real fight *with a bear.*
6 He was injured and was lying *in the snow* for a long time.

Ex. 2a)

3 Typical morning

Ex. 2b)

1b) 2c) 3a) 4b) 5a) 6c)

Ex. 3

1B 2C 3D 4B 5C 6A

Ex. 4

1 was asked
2 had met
3 broke in
4 reminded
5 wasn't / hadn't been
6 wasn't / hadn't been

UNIT 3

Ex. 2

"Civilisation is a society that has developed its own culture and institutions".

Ex. 6

1F 2F 3T 4F 5T 6T

Ex. 8

I a) discovery
b) invention

II a) appliances
b) tools

III a) research
b) investigation

Ex. 9

1 tools
2 Inventions
3 research
4 appliances
5 investigation

Ex. 10

do	make
research	a discovery
one's best	a telephone call
someone's homework	an effort
nothing	a cup of tea
the cooking	a mess
your hair	plans
the washing up	noise
good	a mistake
an excellent job	a decision
maths	
an exercise	
harm	
some work	

Ex. 11

1 made it
2 to do some digging
3 make you a cup of tea
4 nothing to do
5 done that essay
do maths
6 to do the garden
7 do the washing up
8 making so much noise
9 to make your bed
10 making it all up

Ex. 14

1 must have been
2 must have arrived
3 might / could have begun
4 can't / couldn't have gone
5 might / could have come
6 must have taken
7 must have missed
8 can't / couldn't have been
9 can't / couldn't have got out

Ex. 16a)

1 eyebrow
2 forehead
3 chin
4 mouth
5 cheek
6 eye
7 nose
8 ear
9 skull

Ex. 17

1b) 2f) 3e) 4a) 5c) 6d)

Ex. 18

1 survival
2 species
3 challenge
4 creatures
5 evolution
6 requirements

Ex. 19

miniature → tiny → dwarf → pygmy → small → large → huge → giant

Ex. 20

1 потрясающее открытие
2 человеческий вид, похожий на хоббитов
3 слоны-пигмеи
4 миниатюрные люди
5 крохотные существа
6 примитивный карликовый слон
7 гигантский грызун
8 условия окружающей среды
9 минимизация энергетических потребностей
10 ограниченный запас пищи
11 эволюция человека

Ex. 22 *(Possible answers)*

1 They found skeletons of a hobbit-like species of human, or tiny humans.
2 They called them "hobbits", after the tiny creatures from the *Lord of the Rings* books.
3 The original skeleton, a female, stood at just 1 meter tall, weighed about 25 kilograms, and was around 30 years old at the time of her death; grew no larger than a three-year-old modern child but with a skull only one-third as large; they had similar teeth to ours, thicker eyebrows, a small narrow forehead, and no chin.
4 Some of their behaviours were surprisingly human. The Flores people used fire for cooking and hunted stegodon, a primitive dwarf elephant found on the island. The Flores humans' diet also included fish, frogs, snakes, tortoises, birds, and rodents.

5 The most likely explanation is that, over thousands of years, the species became smaller because environmental conditions favoured a smaller body size. Islands provide a limited food supply and a few species are competing to live in the same territory. Survival would depend on minimising daily energy requirements.
6 The "hobbits" were managing some extraordinary things: producing sophisticated stone tools, hunting pygmy elephants, and crossing water to reach their island from mainland Asia, all with a brain only one-third the size of ours. They present an intriguing question in the theories of evolutionary biology.

Ex. 24

1 a three-year-old modern child
2 stone tools
3 not far from Australia
4 the bones
5 teeth similar to ours
6 used fire for cooking
7 the skeleton of a human child
8 smaller body size
9 minimising daily energy requirements
10 travelling by sea

Ex. 25

1 What did you think about...
2 ...because it seemed to me that...
3 The reason why... is that
4 Would you agree...
5 I'm afraid I don't agree...
6 That's a very good point...
7 ...what's your opinion?

Ex. 27

Verbs that don't change as nouns:
show, challenge, diet, answer, surprise, present, dance, study

Ex. 30

1 hottest, colder
2 most expensive, most famous
3 more rewarding
4 deeper
5 most common / commonest
6 messiest, tidier
7 busier, earlier
8 more risky / riskier
9 most boring

Ex. 31

1 The more we study, the more we know.
2 The more we know, the more we forget.
3 The more we forget, the less we know.
4 The less we know, the less we forget.
5 The less we forget, the more we know.
6 So, why study?

Ex. 33 *(Possible answers)*

1 a bit messier
2 slightly shorter
3 much taller / considerably taller
4 much larger
5 a bit warmer

Ex. 36

1b) 2a) 3c) 4a) 5c) 6a)

Ex. 38

a) drought
b) hunter-gatherers
c) intense
d) in response
e) run out
f) densely populated
g) deserted cities
h) crucial
i) survive
j) instantly
k) cause the collapse

Ex. 45, 46

1C 2E 3F 4A 5B 6D

Ex. 47

1 (6) 2 (2) 3 (1) 4 (6) 5 (3) 6 (4)
7 (2), (5) 8 (4) 9 (4), (6)

Ex. 50

noun	verb	adjective
invention / inventor	*invent*	inventive
evolution	evolve	*evolving*
advance / advancement	*advance*	advanced
development	develop	*developing / developmental*
civilisation	*civilise*	civilizing / civilised
requirement	require	*required*
description	describe	*descriptive*

Ex. 51

information, excitement, improvement, imagination, management, employment, investigation, disappointment, statement

explanation, collection, permission, enlargement, punishment, suggestion, measurement, movement

hesitation, government, creation, entertainment, direction, settlement, arrangement, invitation, expectation, examination

Ex. 54

Ice cream maker:
1 handle
2 lid
3 blade
4 aluminium cylinder
5 outer case

Toaster:
1 selector switch
2 timer
3 plug
4 crumb tray
5 slot

Ex. 55

Toaster: 1, 4, 6, 9, 11
Ice cream maker: 2, 3, 5, 7, 8, 10, 12, 13, 14, 15

Ex. 58

1e) 2j) 3a) 4i) 5c) 6h) 7b) 8d) 9f) 10g)

Ex. 61

evolve = develop gradually
aid = help
reliant on = dependent on
happen = occur
disaster = catastrophe
collapse = fall apart

Ex. 63

a) Speaker 2
b) Speaker 4
c) Speaker 1
d) Speaker 5
e) Speaker 3

Ex. 64

A	B	C	D	E
1T	1T	1F	1F	1T
2F	2T	2T	2T	2F

Ex. 67

1e) 2f) 3a) 4b) 5c) 6d)

Ex. 68

1 accelerate
2 altered
3 shape
4 sustained
5 maintain
6 separate

Ex. 69

noun	verb	adjective
activity	*act*	active
dependence	depend	*dependent*
reliance	*rely*	reliable
humanity	*humanise*	*humane*

Ex. 70

ability, entrance, difference, curiousity, safety, appearance, preference, certainty

originality, honesty, electricity, reference, interference, publicity / public, popularity, formality

disturbance, attendance

Ex. 71

1f) 2c) 3d) 4e) 5a) 6b) 7g)

Ex. 72

shape the future
alter the atmosphere
sustain the ecological system
maintain the rate of progress
separate people and nature
accelerate human development

Ex. 75

magician, director, scientist, pianist, artist, historian

researcher, actor, composer, inventor, biologist, physicist

musician, governor, philosopher, engineer, astronomer, economist

Ex. 78b)

groups, cultural, balance, technology, critical, moral

Ex. 81

a) признавать значительные мировые достижения
b) оказывать честь отдельным личностям и группам людей
c) продвигать человечество вперед
d) подчеркивать моральный и духовный вклад
e) работать на всеобщее благо
f) нестись вперед с невероятными достижениями
g) поощрять сбалансированное развитие как научной, так и духовной стороны
h) решающие успехи в науке и технологии
i) отвергнуть старую модель морали и этики
j) играть центральную роль в современной жизни

Ex. 85

1 to watch
2 wondering; copying
3 being; to pass
4 searching
5 to stop writing
6 eating
7 to do
8 Watching, to improve
9 to convince, to do
10 asking
11 investigating; going
12 visiting
13 to revise
14 to interrupt
15 checking
16 printing out, taking part
17 to tell

Ex. 88

A — Panama Canal
B — Trans-Siberian Railway
C — Hoover Dam
D — Stonehenge
E — English Channel Tunnel (The Chunnel)

Ex. 96

1 will win
2 Will you help
3 are you going to visit
4 takes off
5 will make
6 is going to study
7 come
8 are flying / going to fly
9 is going to rain
10 is about to / is due to start

Ex. 100

1 Wakamaru is a robot designed *in Japan.*
2 It is *called / named after* a young Japanese warrior.
3 It is *kind / friendly to people* and useful for your life at home.
4 Wakamaru is able to *talk / speak* to people and *ask questions / send e-mails / messages.*
5 It is important that it can determine *unusual behaviour* in people.

Ex. 90

NB: Play the recording twice if necessary.

	Where	**When**	**Why**	**How**
STONEHENGE	*Wiltshire, England*	About 3000–1000 BC	*No one knows for sure. Stonehenge may have been built for religious purposes or served as a giant calendar.*	Builders could have used stone tools to shape the stones, and wooden rollers, levers, and ropes to set them in position.
PANAMA CANAL	Isthmus of Panama	*1882–89, 1904–14*	To make it easier to travel between the Atlantic and Pacific Oceans.	*Workers had to blast through stone and use strong machines to move earth.*
TRANS-SIBERIAN RAILWAY	*Russia, Siberia from Moscow in Europe to Vladivostok on the Asian Pacific Coast*	1891–1916	*To provide an adequate transportation link between European Russia and its Far Eastern provinces.*	*Convict labour, from Sakhalin Island and other places. Russian soldiers were drafted into building the railway. Electrification of the line, begun in 1929 and completed in 2002, allowed a doubling of train weight to 6,000 tonnes.*
HOOVER DAM	Colorado River at the border of Nevada and Arizona (USA)	*1931–36*	*To employ jobless workers during the Depression and produce electricity for California, Arizona, and Nevada.*	Explosives and heavy equipment enabled builders to create this huge dam.
ENGLISH CHANNEL TUNNEL (THE CHUNNEL)	*Under the English Channel from Folkestone, England, to Coquelles, France.*	1987–94	*To link Great Britain and mainland Europe.*	*Using high-tech drilling equipment, workers bored through the ground from both ends.*

Progress check 3

Ex. 1a)

1 Date of the event: the 22nd of September
2 Name of the event: International Car Free Day
3 Number of people: 100 million
4 Number of cities: 1,500

Ex. 1b)

1F 2T 3T 4T 5F 6T

Ex. 2a)

1T 2T 3T 4F 5F 6F

Ex. 2b)

1b) 2c) 3a) 4c)

Ex. 3

1d) 2b) 3a) 4b) 5b) 6a) 7c)
8a) 9d) 10a)

Ex. 4

1) communicating
2) important
3) relaxation
4) wonderful
5) educational
6) preference

UNIT 4

Ex. 4

1 Speaker 1 is from the USA; Speaker 2 is from Britain.
2 Speaker 1 went to Russia; Speaker 2 went to Japan.
3 Speaker 1 went on an exchange programme; Speaker 2 took a gap year.
4 Speaker 1 went to school and stayed with a Russian family. Speaker 2 worked part-time as an English teacher, learned Japanese and travelled around the country.
5 Speaker 1 is very positive. Speaker 2 is quite positive, but more mature.

Ex. 5 *(Possible answers)*

	before the visit	*during the visit*	*after the visit*
Speaker 1	dreamed that he would someday be able to live overseas	felt like he had accomplished something big	realised he had become more open-minded about everything; would always love Russia
Speaker 2	learning Japanese was incredibly difficult	felt "lost in translation"; getting used to Japan was hard; enjoyed feeling a bit lost	became extremely aware of her own cultural associations

Ex. 6 *(Possible answers)*

Advantages: you can make new friends; every day you learn something new; every day is a new challenge; you become more open-minded; you visit new places; you get strong impressions.
Disadvantages: coming back to your home country could be difficult; sometimes you are not able to express yourself in the way that you want; it is hard to get used to living in a new country; you can experience culture shock.

Ex. 9

1b) 2d) 3f) 4a) 5e) 6c)

Ex. 16

1a) 2f) 3c) 4d) 5b) 6e)

Ex. 17

a) 1 b) 2 c) 1

Ex. 19

verb	noun	adjective
—	awareness	*aware*
experience	*experience*	*experiential*
appreciate	appreciation	*appreciative*
participate	*participation* *participant*	—
benefit	benefit	*beneficial*
assume	*assumption*	—
admit	admission	—
immerse	*immersion*	—

Ex. 27

1T 2F 3F 4F 5T

Ex. 30

1 I am scared of travelling by air.
2 I once met a famous actor on a train from St Petersburg to Moscow.
3 He always comes to school on his bike.
4 If you go there by bike, you will get tired.
5 The most comfortable way of travelling is by car.
6 It's my dream to travel in my grandfather's old car.

Ex. 32

1c) 2e) 3a) 4j) 5b) 6i) 7h) 8d) 9f) 10g)

Ex. 38

All the points are mentioned except point 4.

Ex. 39

1T 2F 3T 4F 5T 6F 7F 8F 9F 10T

Ex. 40

- These are linking words.
- They are used to join ideas.
- They can be grouped according to the function they have, e.g. "and" words which are used for adding ideas, "but" words which are used for contrasting and finally words which are used to express cause or reason.

Ex. 41

Addition	Contrast	Cause / Reason
besides in addition (to) also as well as and what is more too	although however despite but in spite of whereas on the other hand	because since as due to

Ex. 42 *(Possible answers)*

NB: There are lots of different ways to join ideas.

1 As well as being fast, his car is very expensive.
2 We were tired as we had been travelling for a week.
3 The weather was awful because it was pouring with rain. What is more it was cold.
4 Although we left home early, we arrived late.
5 I was late for school due to the bad traffic.
6 I never get a taxi as it is too expensive.
7 The weather was bad. However, we still went out for a walk.
8 Despite the fact that they have a car, they rarely use it.

Ex. 44–45

1 underground or railway station
2 underground
3 railway station
4 airport
5 underground or railway station
6 underground
7 railway station
8 airport

Ex. 46

Sentence 2 best describes the content of the text.

Ex. 48

1b) 2a) 3e) 4c) 5d)

Ex. 50

"Road Rage"

An elderly lady stopped to pull into a parking space when a young man in his new red Mercedes went around her and parked in the space she was waiting for.

The little old lady was so upset that she went up to the man and said, "I was going to park there!"

The man was really cheeky and he said, "That's what you can do when you're young and bright."

Well, this really upset the lady even more, so she got in her car and backed it up and then she stomped on the gas and plowed right into his Mercedes.

The young man ran back to his car and asked, "What did you do that for?" The little old lady smiled and told him, "That's what you can do when you're old and rich!"

Ex. 51–52

	Ways of travel	Advantages	Disadvantages
Speaker 1	walking trains ferry plane	—	not always practical sometimes crowded you can get seasick bad conditions in the cabin
Speaker 2	car plane local transport: cable cars and horse-drawn carriages, a tram	gives you some freedom faster unusual and romantic	—

Ex. 57–58

1c) 2l) 3f) 4a) 5j) 6d) 7g) 8e) 9k) 10b) 11i) 12h)

Ex. 64

- Drinking beer in the streets.
- Swearing in public places.
- Spitting in the streets.
- Chewing food with your mouth open.
- Talking loudly on a mobile phone in public.
- Smoking while walking.
- Not cleaning up after your dog.
- Queue jumping.
- Blowing one's nose in public.

Ex. 65

✓ I hate seeing people...
I find it very rude when...
✓ I am sick to death of people...
✓ I think it is incredibly rude to...
✓ And the absolute worst is when...
It annoys me when people...
✓ What drives me crazy...

Ex. 69

1b) 2c) 3a)

Ex. 71

verb	noun	adjective
respect	respect	*respectful* *respected*
consider	consideration	*considerate*
appreciate	appreciation	*appreciative*

Ex. 78

1 ...most trips of less than 40 minutes.
2 ...on the same aeroplane.
3 ...Muhammad.
4 ...an insult.
5 ...a city in Switzerland.
6 ...cheating in their final exams.
7 ...the dark.
8 ...stone.

Ex. 79

Small talk — informal conversation about things that are not important.

Ex. 80–82

NB: Encourage variation in questions but make sure they are not too personal or offensive.

Topics for small talk	Questions for small talk
travel	How was your flight?
weather	Nice weather, isn't it?
holidays	Have you been on holiday yet?
pets	Do you like cats?
music	Do you like jazz?
hobbies	What do you do in your free time?
studies	What do you study at university?
work	What do you do?
food	Do you eat meat?
general information about the person	Where do you come from?

Topics to avoid	Questions to avoid
age	How old are you?
children	Have you got any children?
gossip about somebody	Have you heard what people have said about the director of the company?
jokes that might be offensive	Have you heard the joke about an American, an Englishman and a Russian?
money	How much do you earn / make?
complicated subjects	What do you know about this philosopher?
marriage	Are you married?
politics	How do you feel about the Communist party?
religion	Do you believe in God?
criticism or complaints	I don't really like this party.

Ex. 88

1b) 2a) 3b) 4a)

Ex. 94

1e) 2f) 3a) 4b) 5c) 6d)

Ex. 96

intolerant unpredictable inhuman unexpected unavoidable impolite unfortunate unattended

Ex. 97

1 intolerant
2 unfortunate
3 unexpected
4 unavoidable
5 inhuman
6 unpredictable
7 unattended
8 impolite

Ex. 98

Sentence 2

Ex. 99

1a) 2a) 3a) 4a) 5b) 6b)

Ex. 100

Statements 2 and 6 are not true.

Ex. 85–86 *(Possible answers)*

Name	Where do they come from?	Where did they experience culture shock?	What did they find shocking?
1 Vida	Slovenia	The United Kingdom	queuing nobody on the train said "hello"
2 Jelena	Croatia	Italy	they tend to be very loud they ask very personal questions
3 Bianka	Romania	Poland	energy of the people running, rushing, laughing, talking
4 Georgy	Hungary	England	the behaviour of the bus driver: his familiarity with the passengers

Progress check 4

Ex. 1a)

1E 2F 3G 4B 5A 6H 7D 8C

Ex. 1b)

A no high-heeled shoes sign 2
B seat belts 3
C no smoking sign 6
D seat in upright position 7
E oxygen masks 5
F emergency exit 1
G table folded away 8
H life-jacket 4

Ex. 2

1c) 2h) 3a) 4e) 5b) 6f) 7g) 8d)

Ex. 3

1C 2B 3B 4A 5B 6D 7A 8D
9C 10C

Ex. 4

1) properly
2) international
3) depth
4) greeting
5) acquaintance(s)
6) relationship

12. Ключи к упражнениям рабочей тетради № 1

UNIT 1

Section 1

Ex. 2

1 Have you found out
2 'll tell
3 had
4 appeared
5 wrote
6 suggested
7 provided
8 was impressed
9 invited
10 's been learning

Ex. 4

1 Have you met everyone in the class?
2 Have you made friends with anyone in the class?
3 Have you chosen the subjects to focus on?
4 Have you been to the school greenhouse?
5 Have you collected the course books from the library?
6 Have you had lunch?
7 Have you found out about the most delicious dish in the school café?

Ex. 8

Student A	Student B
Hi Jenny! I've got **good news** and bad news for you. What do you want me to start with?	Oh, I hate it when you talk like this! Is your bad news about the physics test results?
No, don't **get nervous.** And take it easy. We just have to take one more elective course this term. And this means two more hours in the classroom every week.	An elective course?! In addition to all our **compulsory** subjects?! Well, I never...
Easy, easy...	Do they mean they want us to stay in school till night? Or even round the clock? When do they think we are going to **get prepared** for our classes?
I feel it's time for some good news.	**Whatever you say**, I don't think it can compensate for the bad news.
Do you know what kind of course it's going to be?	I don't care... That stupid course won't let me **focus on** the subjects I really need.
It's a special course on the ancient world. And it'll be run by **a British lecturer**, a Master of Arts in Egyptology!	But it's... awesome! I've always had a passion for the ancient world. And history is going to be **my major** at the university, if I get there, of course...
You will. You are reading very widely on the subject. And the course is going to be a great help. We are very lucky as the lecturer has come only for several months to **deliver his lectures** to the university students.	We really are. And what language is he going to speak? English or Russian?
I don't know. But it makes no difference to you, does it? You are the **brightest student** in our English lessons.	Not exactly, but... Do you happen to know when he is going to start?
Next week, I guess.	Wow!

Section 2

Ex. 1

a) uniform
b) boots
c) T-shirt
d) handsome (all the other adjectives can be used when we talk about clothes)

Ex. 5

brand name
trendy jeans
to suppress individuality
dress code
compulsory subject
school logo

Ex. 6

1 of 2 away 3 on 4 with, of

Ex. 7

say, remark, command, recommend, demand, emphasise, comment, advise, suggest, explain, warn

Ex. 8 *(Answers may vary)*

1 I had to leave for school a little bit earlier yesterday as the teacher *warned / had warned us that we were writing / were going to write the end-of-term test that day.*
2 I needed to buy some winter clothes and Judy *recommended me to buy a beige coat as beige suited me perfectly.*
3 I wanted to walk to the centre, but Tom *suggested that we take a taxi / that we should take a taxi / taking a taxi.*
4 Thomas *ordered me to wear a smart suit and a tie for the ceremony,* but I put on some casual jeans and a sweater. I just don't like when people tell me what to do.
5 We wanted to drive straight through the city, but Allan *warned us that we would get stuck in a traffic jam in the centre / warned us against driving through the center because of traffic jams.* So, we didn't.

Ex. 11

1c) 2f) 3e) 4d) 5b) 6a)

Ex. 12

1c) 2a) 3f) 4b) 5d) 6e)

Section 3

Ex. 1

to do	to play	to go
gymnastics	baseball	diving
judo	tennis	skiing
karate	chess	surfing
marshal arts	badminton	jogging

Ex. 4

A1) B2) C1) D2) E1) F2) G1)

Ex. 8

1a) 2b) 3b) 4d) 5a) 6c) 7b) 8d) 9a)

Section 4

Ex. 1 *(Most common collocations)*

jazz band, festival, music
rock group, festival, ballet, music
classical ballet, music
folk festival, dance, music
rap festival, group
pop music, group, festival

Ex. 7

1 It was James who told me about the time of the meeting.
2 It was you who insisted on buying those tickets!
3 It was I who needed your help and support.
4 It was our neighbour who played the guitar so beautifully!

Ex. 11

I met her in the spring
When leaves smelled fresh and green,
The moon was very bright,
And stars lit up the night.

I'm looking at the screen
And can't suppress a grin.
I know you'll share my delight
As I've created a new sensational website!

Section 5

Ex. 1 *(Answers may vary)*

personal experience	national identity
to suppress a smile	positive response
mature journalist	martial arts
to evoke memories	information technology

Ex. 2

1 mature
2 suppress
3 response
4 identity
5 martial

Ex. 5

distraction — interruption
plain — undecorated
assignment — task
agenda — plan
dignity — pride
response — answer

Ex. 6

to suppress — to evoke
to distract — to focus
to waste — to save
indignant — happy
long-term — short-term
cute — ugly

Ex. 10

1b) 2b) 3c) 4b) 5c) 6a) 7d) 8c)

UNIT 2

Section 1

Ex. 3

a) 1B 2A 3D 4E 5C

b) a monotonous job — We say so if the job we do is very boring and repetitive / you have to repeat one and the same action lots of times / it's not creative at all.
a tiring day — We say so if we feel very tired physically or emotionally by the end of the day.

Ex. 4

1b) 2a) 3d) 4a) 5b) 6d) 7c) 8c) 9d) 10c)

Ex. 6 *(Sample sentences)*

It's fascinating to travel and meet new people.
It's awesome that you have so many friends in your new school.
It's pretty silly to wear this dress to a school party.
It's awful when people don't listen to you.
It's reasonable to take warm clothes with us.
It's unbelievable that they quarrel about their computer.
It's puzzling when a bright student gets very low grades for several tests.
It's monotonous if you have to do one and the same job every day.
It's original when people create homemade birthday cards for their friends.

Section 2

Ex. 1

1 from 2 with 3 on, up 4 with 5 with

Section 3

Ex. 1

embarrassing conversation
embarrassed person

fascinating journey
fascinated tourists

captivating voice
captivated audience

Ex. 2

1 brought
2 embarrassing
3 charming
4 fascinated
5 informed
6 scared
7 interested
8 bored

Ex. 6

1 afford
2 pastime
3 enables
4 residence
5 bonus
6 experience

Section 4

Ex. 1

to suppress a conflict — to provoke a row
a sincere laugh — a fake smile
to shout — to whisper
to cope with disagreements — to enlarge the gap
to look for a solution — to heat the conflict
to speak in a funny voice — to sound natural

Ex. 5

a) 1) having
2) going
3) repairing / being repaired
4) to buy
5) to get
6) to discuss
7) asking
8) talking
9) to start
10) getting fat

b) 1c) 2c) 3c) 4a) 5a) 6b) 7d) 8a) 9a) 10b)

Section 5

Ex. 1

a) 1d) 2f) 3b) 4c) 5a) 6e)

Ex. 6

1 awesome
2 'd been
3 stunning
4 make
5 housewife
6 at least

UNIT 3

Section 1

Ex. 1

1 artefact
2 discovery
3 evidence
4 horn
5 hemisphere
6 mammoth
7 archaeologist
8 area

Ex. 4

1b) 2d) 3a) 4f) 5c) 6e)

Section 2

Ex. 1 *(Answers may vary)*

in response to people's needs
intense drought, seasonal rains
to ran out of water supply
to affect people's lifestyle, water supply
to vanish instantly
to depend on seasonal rains, water supply, people's needs, people's lifestyle

Ex. 2

1 disasters
2 intense
3 in response to
4 civilisation
5 natural
6 desert

Section 3

Ex. 3

1 Neil denied being at the party.
2 Alan admitted taking the key.
3 Helen felt like staying at home and reading something.
4 George pretended to be a foreigner in order to avoid talking with those people.
5 Having won a scholarship Jessica could afford to pay for the course.
6 Jenny didn't mind putting off her birthday party for a while.

Ex. 6

1 sustains
2 collapsed
3 evolved
4 maintain
5 alter
6 accelerating

Ex. 7a)

1c) 2a) 3e) 4b) 5d)

Section 4

Ex. 1

to prevent	the collapse of the society
to discover	the traces of ancient civilisations
to investigate	the mystery of the past
to do	research on climate change
to survive	through several natural disasters
to sustain	people's interest in history and culture
to rely	on technology

Ex. 2

1 invent
2 discovered
3 ambition
4 solution
5 populated
6 technological
7 lessen
8 prevent

Ex. 5

1 archeology
2 civilisation
3 evolution
4 invention
5 investigation
6 appliances
7 challenge
8 acceleration
9 artefact
10 draught
11 disaster
12 collapse
13 species
14 decade
15 device
16 emission

UNIT 4

Section 1

Ex. 4 *(Answers can vary)*

travelling for purpose	travelling for pleasure
to learn a foreign language	to relax on the beach
to gain some working experience overseas	to practice hobbies like scuba diving or mountain climbing
to visit business partners	to do some sightseeing
to take part in a research expedition	to visit friends abroad
to participate in some international cultural events	to escape daily routine for a while

Ex. 6

1 get used to
2 'm used to
3 was used to
4 'll get used to

Ex. 7

1 've been
2 does
3 started
4 went
5 had achieved
6 remember
7 have you ever experienced
8 worried
9 would ask
10 didn't even seem
11 were very disappointed
12 was
13 've been working / 've worked

Section 2

Ex. 1 *(Answers may vary)*

challenging job, programme, course
exchange student, programme
overseas student
cultural shock
immersion course, programme
false assumption

Ex. 2 *(Answers will vary)*

1 ...you should read about the local lifestyle beforehand.
2 ...I wouldn't miss it.
3 ...I'll improve my speaking and listening skills considerably.
4 ...we would use English more often and would know it better.

Ex. 3 *Sample suppositions:*

1 Alexander might / could / may have forgotten to make the call.
2 Alexander may / might / could have understood the letter in some a wrong way because of his poor English.
3 The telephone line may / might / could have been busy at that time. Etc.

What actually happened: Time zones are different. Alexander called them at 14.00 Moscow time and it was only 4 am in Kansas City. No one was able to answer the call, and the answering machine was not on.

Ex. 6

1 Although Michael is very hot-tempered, he gets on well with everyone in the class.
2 In spite of severe weather / the weather, the people survived.
3 My uncle is a famous archaeologist as well as a famous writer.
4 Despite high season there were few people at the resort.
5 In addition to teaching college students Mr Adams did some research work.
6 Mark was accepted for that programme due to his excellent communication skills.

Section 3

Ex. 1a) *(Answers may vary)*

to shake hands
to sound friendly
to enjoy (the) conversation
unsociable behaviour
to behave inconsiderately
to appreciate the advice
irresponsible statement
blazing arguments
awful row

Ex. 2

1c) 2d) 3b) 4a) 5f) 6e)

Ex. 3 *(Answers will vary)*

1 Do you mind my opening the window?
2 Could I use you phone to make an urgent call?
3 Sorry, but could you be a bit quieter? We don't hear each other actually.
4 Thank you very much for your help!
5 My pleasure. / Don't mention it.

Section 4

Ex. 1

1c) 2a) 3d) 4b)

Ex. 6a)

in-	un-	im-
intolerant	unavoidable	impolite
inevitable	unaware	impossible
inhuman	unpredictable	impatient
inappropriate	uncivilised	immoral

Ex. 7

1c) 2a) 3c) 4d) 5a) 6b) 7b) 8d) 9d) 10b)

Ex. 8

1 forbidden
2 think
3 will enhance / enhances

4 speaking
5 be able
6 has been taken / was taken
7 found
8 will have broken / 'll break
9 is

Ex. 9

About the environment
To keep snow white and water blue
We need to change assumption.
That everything belongs to us,
And to reduce consumption.

About travelling
When travelling far by train or air
You should be culturally aware.
Good manners are appreciated,
Please, don't make locals feel frustrated.

About life
Believe your luck, don't mind some loss —
Enjoy the life immersion course!
All our happiness depends
On peace and love and lifelong friends.

13. Рабочая тетрадь № 2 "Контрольные работы": рекомендации, тексты для аудирования, ключи

Рекомендации по использованию

Выполнение контрольных работ не должно быть связано со стрессами и разочарованием. Контроль органично входит в любой учебный процесс, помогая учащимся увидеть свой прогресс в овладении иностранным языком и продемонстрировать практическую ценность полученных на уроках знаний.

Рабочая тетрадь № 2 (РТ № 2) с контрольными работами направлена на то, чтобы ознакомить учащихся с форматом наиболее распространенных и признанных в настоящее время проверочных заданий и подготовить учащихся к их успешному выполнению. Помимо этого, данная рабочая тетрадь предоставляет материал для дополнительной тренировки учащихся в аудировании, чтении, письме и говорении, а также обобщает и систематизирует знания учащихся в области грамматики и лексики.

РТ № 2 является компонентом УМК "Enjoy English" для 10-го класса общеобразовательных учреждений и ориентирована на тематическое содержание разделов (Units) учебника. По структуре она полностью повторяет аналогичный компонент в УМК для 9-го класса. РТ № 2 содержит четыре раздела (Units), которые тематически, по лексике и грамматике соотносятся с разделами (Units) учебника "Enjoy English–10". В каждом разделе предлагаются рубрика *Warm-up* и две контрольные работы. Задания рубрики *Warm-up* организованы в блоки — по два задания в каждом блоке. Нумерация заданий оформлена соответственно: 1A, 1B; 2A, 2B и так далее. Выполнять блок заданий в рубрике *Warm-up* рекомендуется целиком, не разрывая задания A и B, так как они связаны между собой тематически, лексически и / или грамматически. Первое задание в блоке направлено на развитие рецептивного умения (аудирование или чтение) или обобщение грамматического материала, а второе — продуктивного (говорение или письмо). Задания *Warm-up* могут быть интегрированы в одно из занятий при работе над соответствующим разделом учебника (в середине и в конце раздела).

Далее следует контрольная работа, которая включают в себя задания на коммуникативные умения (аудирование, чтение, говорение и письмо), а также лексико-грамматическое задание. Часть работы (аудирование, чтение, лексико-грамматическое задание) можно выполнить на одном уроке, а говорение и письмо вынести на следующий урок. Письменные задания можно также давать и для самостоятельной работы дома.

Контрольные работы оцениваются в соответствии с набранным количеством баллов. Учащиеся могут сами оценить части 1–3 (аудирование, чтение, лексико-грамматическое задание). Для этого предлагаются примерные шкалы оценивания — они даны в РТ № 2 после каждой контрольной работы. Эти шкалы являются приблизительными и неформальными, так как задача данных контрольных работ — не только контроль, а, в первую очередь, обучение стратегиям выполнения заданий и подробное знакомство с форматом экзаменационных заданий. Более жесткий подход к оцениванию будет предложен в выпускном 11-м классе, а пока учитель оценивает задания на письмо и говорение, исходя из общепринятых критериев оценивания (см. "Вестник образования", 2007 — № 6).

В целом, рекомендуется выставлять оценку "отлично" при правильном выполнении 85% заданий и более, оценку "хорошо" — при 70–85% правильных ответов, оценку "удовлетворительно" при 50–70%.

Тексты для аудирования

UNIT 1

WARM-UP 1

Ex. 1A

Lisa: Hi, you, computer geek. Playing games again?
Eddy: Nothing of the kind! I'm working... hard... on my Spanish. Have you ever been to Spain?
Lisa: Pardon? Do I hear you all right? Spanish?
Eddy: Yeah, I feel that I need to revise it...
Lisa: What are you talking about?! I'm not blind and I see that you are playing a game!
Eddy: But it's a grammar game. Have a look: I'm wandering about the castle and the aim of the game is to find the secret room. If I find it, I'll be awarded the title of guru.
Lisa: Are you knocking at each door in the castle?
Eddy: It's not so easy. You need to figure out the right route. And the right door opens only if the mission is completed.
Lisa: The mission?
Eddy: Yes, I just call it so. A player needs to complete several missions — to solve a word puzzle, to ask a question, to make up a negation, and to fill in the gap with the right word. If all that is done... the door opens.
Lisa: But what you do is actually a mere grammar task?!
Eddy: Exactly.
Lisa: And what if you don't know the right answer? If you get stuck?
Eddy: You can try several times, but not too many. If you type more than three wrong answers at a time, the door is blocked. And you are transferred to the castle library, where you have to read through the question-related grammar reference. When you are ready, you get a new access key, return to the castle rooms and continue the game.
Lisa: Anyway, it seems more exiting than conventional grammar exercises...
Eddy: It's an absolutely different thing! I've never done Spanish for three hours at a time. But with this game I do,... because, somehow, it's involving, and you have a sense of entertainment, not hard work. And I feel like... I'm determined to find that secret room, even if it takes me another couple of hours.
Lisa: And you'll become a pro in Spanish!
Eddy: Not so soon! I'll need to play through dozens of games to become good at it!

TEST 1

Part I. Listening

Have you ever played netball? Would you like to find out more about this sport, which is popular in Britain, the USA, New Zealand and lots of other countries? Netball is similar to basketball, but this game is younger. Actually, it emerged in the nineteenth century as a women's sport, as a lighter version of basketball. The ball is really a bit lighter, and the court is probably a little bit smaller, but it doesn't diminish the popularity of the game. On the contrary. Unlike its senior brother, netball is accessible to non-professional players, which makes it a very popular outdoor leisure activity. Though it started as an indoor women's sport, now it's played widely on the open courts, on lawns and beaches by men, women and kids.

Our local netball team *Silver Ball* is three years old this Saturday. And you are very welcome to our beach birthday party. You'll find out some amazing facts about netball history and will learn the rules of the game. You can also enjoy playing netball on the beach with the members of our team. The celebration also includes cake cutting and photo taking, and lots of sports activities on the beach. The most enthusiastic participants will be awarded presents. The main prize of the party — the *Silver Ball*, which is actually made of milk chocolate, will go to the most successful first-time netballer. Come, and bring your friends and families with you! Don't miss out!

WARM-UP 2

Ex. 1A

2)

Father: What's on today?
Alex: Don't you remember? A football game. The final!
Father: Oh, yes! It slipped my mind!
Mother: Don't even think of it! It starts after midnight and you are writing your maths test tomorrow. The final! The end of the semester test is your final! Your grade depends on it.
Alex: But... You just can't understand. It's going to be a historic game!
Mother: I can understand it. And I can also understand that if you don't have a good sleep at night, you are bound to fail.
Alex: I do promise I'll be as fresh as a daisy. And watching the game will just add to my enthusiasm.
Father: We should probably let him watch it, shouldn't we? He'll manage tomorrow... somehow...

Mother: Somehow...You are always saying absolutely unrealistic things. Let him watch it... and let him fail the test. You've never cared about his school.

Alex: I won't be able to sleep anyway.

Father: OK, Alex, just do as mum says. And I'll tell you everything about the game tomorrow. I can actually record the game for you to watch it when you are back from school tomorrow.

Alex: A recorded game! It's like a plastic pizza! Or diving in the bath! You never let me do what I want! Any other parents would...

Dad: Darling, you tend to be too hard on him. In his age, you know... He is desperate about the situation now. His friends are going to watch it and he will not be able to discuss the game tomorrow. He'll feel an alien, as if he is deprived from their common values. And sports is one of the priorities... for teenagers,... boys especially. It's a part of their identity... The distress is not likely to help him during the test tomorrow.

Mother: What are you talking about? Sports is the priority?! No one in his jolly company does any sport. Remember, we suggested he do martial arts and gymnastics and whatever! What did he say? He didn't feel like doing it along, and couldn't find anyone to go there together. If they watch some games on TV, it doesn't mean that the sport is the priority. TV is the priority.

Father: Anyway, I think that we should work out some strategy for how to deal with situations like that. Not to let him down. There are loads of games and other events ahead and there are still loads of exams.

Mother: Yes, you are right here. We need to set some rules to avoid rows like that.

Father: For instance, Alex should plan the events of this kind beforehand. And to arrange his day accordingly.

Mother: Accordingly?

Father: Yes, if he knows that he wants to watch a game at night and if it's not a weekend, he has to do his homework and take a nap at daytime. Provided he does all that, a couple of hours awake at night won't do any harm and will not affect his performance at school.

Mother: Sounds like a reasonable idea. And how can we sort out today's matter? Do you think that...

TEST 2

Part I. Listening

Interviewer: More and more people are in computer games nowadays. It affects our life in different ways. Why do you think this pastime, or habit, is gaining more and more popularity with different social and age groups?

Computer games developer: You actually hit the point when said what it's popular with different people. There used to be a stereotype that an average computer game player is a scruffy teenager who sticks to the screen and manipulates monsters there. He is game addicted and can't think about anything else but computer games. That lifestyle, naturally, results in his poor performance at school and makes him unsociable as he doesn't have much practice in real life communication...

I.: Lots of people think like this. Are you saying that this it not true?

C. g. d.: It's not. The statistics say that an average game player is much older — in his late twenties and the tendency aims to thirty. Though at the present moment majority of players are men, women become more and more involved too.

I.: And I thought that most games were designed for men... Shooting and driving games...

C. g. d.: They used to be. But computer games are getting more sophisticated and exquisite. Action is combined with detailed and even refined graphics. Games can be very impressive if they combine a good plot, good visuals and good music.

I.: Music?

C. g. d.: Sure. Music is the essential component of a good computer game. Music is very important to make the game involving and exiting.

I.: If we go on like this, we may come to the conclusion that computer games can be defined as a new form of art...

C. g. d.: And why not?! It's hard to believe, but when the cinematograph was invented, it had lots of opponents. Some people said that the films were intended to entertain the public and divert them from real life problems and from real, serious art like painting, music, and theatre. The theatre, by the way, had lived through the accusations of the same kind, but earlier. It wasn't prestigious at all to be an actor, you know.

I.: Yes, and now no one would ever say that

the theatre and the cinema aren't serious enough to be called art.

C. g. d.: I dare say that computer games have even more chances to win the public.

I.: Really?

C. g. d.: I mean that the conventional forms of arts, like music, painting and theatre, don't allow any interaction. We can only admire things other people have done. We can interpret them in different ways, deducing what the author's message might have been. We can criticise them, but... but we can't change anything. The conventional forms of art don't allow any interaction. We are bound to be passive and can either accept a piece of art or not, but can never change it.

I.: And in the computer game case...

C. g. d.: Right. Some games are wonderful because they let you create your own world. Your every step, every click of the mouse counts and matters. Some game characters are so skillfully designed that you have an impression that it's not you who manipulates them, but that they have their own intellect and respond consciously.

I.: Which drifts us from the cultural topic to the scientific issue of creating artificial intellect...

C. g. d.: You are right, let's get back to...

UNIT 2

WARM-UP 1

Ex. 1A

I feel a bit nervous as I don't often speak in public. But Ms Harrison, the Senior Teacher, asked me to prepare a talk for the session of your Club, and so here I am, and I hope that I will not disappoint her, ...and I won't disappoint you of course, thought... as I've said, I'm not used to talking to an audience.

Ms Harrison told me that you are researching into Russian culture and literature, and she thinks that I should tell you about my trip to Russia to share my impressions and my first-hand experience with you. I've also brought some snaps of the places I saw and people I met in Russia.

Right. I'll start with the reasons why I went to Russia. It was quite a usual story: my dad works for an international company and he had to go to Moscow to do some project for their Moscow subsidiary. It happens quite often, you know, it's usual practice for their company, when people have to work for the same company but in some other country. They are called expatriates or expats. Dad says that it's good for business as it helps gain professional experience and get promoted sooner.

He was to go to Moscow for a year and my parents suggested that I should go with him in order to broaden my horizons and get some experience of living abroad. I had never left the United States before, but my parents want me to work for the same company my father is working now (when I complete my education certainly), so I'll have to travel a lot too. I think that awareness of different cultures and adaptability will add to my credentials.

I attended a school in Moscow where all the disciplines are run in English, so it wasn't a problem. And I also enrol on the Russian courses... to learn some Russian. It's a very difficult language! They change the endings of the words all the time, and it's utterly impossible to remember when each is needed. But I like how that language sounds... Anyway, by the end of the year I was able to understand people around me and could say some basic things myself. For example, I could buy a Metro card: "Mne nuzhna karta na des'jat' poezdok. Spasibo." or I could ask people how to get to some places in the city, or other things. I can make a list of the most important phrases for you if you want.

As my dad worked long hours there and sometimes had to leave Moscow for the regional offices for several days, I often stayed with his colleague's family had some additional language practice. Dad's colleague Vladimir and his wife were a perfect host family. Vladimir's daughter Tatyana is approximately of my age, and her English was good enough for us to communicate without much difficulty. There were no other children in their family, but Tatyana's grandmother and grandfather lived with us. I found it a bit unusual, as my grandparents have never lived with us. But I think she is lucky to have them around all the time. She says they've been looking after her since her birth and that enabled her mum to make a career.

And now look at the slides. In this photo we are celebrating the grandfather's birthday, he is in the centre, Tatyana is to his right, next to her you can see me, and to the left you can see the grandmother and the mother. Vladimir is taking the photo.

And this is the photo you'll appreciate much more than any others I think. It may be of professional interest to you as it was taken when we were visiting the National Pushkin Museum in St Petersburg. It contains unique historical material about Alexander Pushkin's life and work. Let me switch to the next photo taken there...

Ex. 1B

2)

Tania: Hi! You are Gloria, aren't you? My dad told me that you would come. Come in.

Gloria: Thank you. And you are Tania, are you?

Tania: I am. Let me help you with your coat. And here are your slippers.
Gloria: Thank you. My dad is leaving on business for several days, and he said that...
Tania: Yes, I know. You are staying with us for several days while he is away. It's great! I hope you enjoy being with us. Feel at home and let me show you the flat.
Gloria: OK.
Tania: Well, this is our living room. From time to time dad pretends that it's his personal study, and nobody can watch TV here. But it's not going to happen while you are here, I guess, so TV will be available any time.
Gloria: You've got so many books here...
Tania: Yes, it's my granddad who has collected them all. All the most important authors are here and I have no problem with my literature homework. Everything is at hand. Very convenient. But I think that all these books take too much room. Do people have many books at home in America?
Gloria: Some of them. Mostly teachers and scientists. Some people have large libraries because it's a part of their family history. When, just like in your family, it was the grandfather or even great-grandfather who made the collection. Nowadays people often use electronic libraries, but I think real books are better.
Tania: I think so too. Let's go and see the other rooms. This room, to the right from the corridor is mum and dad's bedroom. My grandparents' room is just opposite. And my room is at the end of the corridor. Let's go there.
Gloria: I'm sorry, Tania, but can I use the bathroom first? I need to wash my hands. I always do it after travelling by public transport.
Tania: Oh, yes. And you do the right thing I bet. This is the bathroom and I've prepared a fresh towel for you. Here it is.
Gloria: Thanks. Now let's go to your room, shall we?
Tania: OK, here we are. It's not large you see...
Gloria: No, it's OK. It looks very nice. Hey, you've got the same poster I have in my room! Amazing!
Tania: Do you like Justin Timberlake too? I think he's gorgeous. I think we'll have lots of things to talk about.
Gloria: I think so too. And I've got my favourite DVD film with me. We can watch it on your computer tonight.
Tania: Splendid! And we'll chat till late at night. It's like... sharing a room with a sister. You know, I've always dreamt about it.
Gloria: I know how you feel. I don't have any siblings either. And I've always envied my friends who have brothers or sisters.

TEST 1

Part I. Listening

Clare: Johnny! It's great to see you!
John: Hi, Clare!
Clare: Enjoying yourself?
John: Yes, it's a great place! I've never been in this bowling club before...
Clare: Haven't you? Neither have I. It's a very stylish place, isn't it? Looks like an old pirate ship, doesn't it?
John: Do you mean the interior? Yeah, it gives you a feeling of some marine adventures. And the people who work here are all wearing sailor's hats... Why are you here? Any special occasion?
Clare: It's my birthday.
John: Many happy returns!
Clare: Thanks! And you?
John: It's my dad's birthday. And we are having a family party here. There they are... Right near the right bowling alley.
Clare: Wow, you have two brothers and two sisters! You are quite a big family. And your parents look very young for their age. How old is your dad today?
John: Thirty-five.
Clare: Pardon? This means that when your parents got you, he was only nineteen?
John: No, he was twenty six.
Clare: Look, I've always been hopeless at maths, but not to that extent. I can subtract sixteen from thirty-five.
John: But I'm not kidding. My parents adopted me when I was seven.
Clare: Adopted? This means that they are not your real parents?
John: They are my real parents. There can't be anybody more real to me then they.
Clare: I'm sorry, I didn't mean that. I just meant that... Have you ever tried to find out who you are and where you've come from, and to restore your history somehow?
John: I've tried. But in vain. I was about three when I became able to identify myself. I just can't remember what was before it. And when I try to get back to my early years, the orphanage house is everything I can remember.
Clare: Gosh... And didn't you ask the orphanage staff any questions?
John: I did. But they weren't able to find any paper trail to my relatives. My mum, my

today's mum, tried to do it for me too, but we found nothing.

Clare: And how did you meet your present family?

John: Oh, that was funny. They moved to this town from the South of the country ten years ago. And my mum got a job in the orphanage house as a doctor. Her own son Tommy was only two and once she had to take him to her job, as she had nobody to look after him. He wasn't very quiet and... made so much noise that it was impossible for mum to examine kids. She asked me to look after Tommy for a while, and for some reason we got on very well together. He looked happy and pleased and I enjoyed playing with him too. Somehow he became my little friend, I visited him at home and soon... my friend became my little brother.

Clare: Sounds like a good old film...

John: Then our family got larger as my two little sisters were born. And as for the brother... my parents adopted him from the same orphanage house.

Clare: They... your parents are just wonderful!

John: They are. Not everyone, I reckon, is as lucky as I am.

WARM-UP 2

Ex. 1A

One of our journalists was lucky to witness the wedding ceremony of a star couple, who were happily married last Saturday. Lots of people wished they had been invited to the event as both the bride and the groom are well known and very popular with the people of our town.

Jane Green is our colleague, she is a talented journalist and runs her own show on the local TV. Andrew Smith is a police officer, but it's not his job that gained him recognition and popularity, but his hobby. His passion is cars. He's been in the motorsport for years and takes part in annual motor races in our town regularly. What's more he usually leads them.

Andrew and Jane met when they were at school. Jane's parents moved to our town when she was sixteen and she completed her school education here. Andrew says that when Jane entered their classroom, he understood that that girl would take a special place in his heart. Since then they've been very fond of each other. Now, when they are twenty six, they say that their feelings haven't changed a bit.

The couple and their guests were very lucky with the weather which contributed to the charm of the ceremony. It was pretty warm and sunny, and the bride looked absolutely stunning in her traditional white wedding dress. The groom was wearing a classical suit, which fitted him perfectly. After the ceremony in the church, the newly married and their guests went to Jane's parents' house where everything was prepared for their garden party. Jane says that she's always dreamt about a little wedding party in the garden, with barbeque and ice cream and dancing on the grass.

The couple didn't want to make a really big event of their wedding. It was quite an intimate party where all the guests knew each other. All in all, there were about thirty people including Jane's and Andrew's parents, some friends and colleagues.

TEST 2

Part I. Listening

Rose: Morning, Jane! How are you getting on?

Jane: Nice to see you Rosie. I'm fine.

Rose: Take a seat. How about some tea?

Jane: Thank you. Just a bit.

Rose: I saw your grandson Timothy yesterday. He was with a new girlfriend. They just rushed along the street on their motorbike. They really scared me. And she seems to be quite a pretty girl.

Jane: Oh, dear! The trouble is that she is. And they are going to get married soon! They are so young... And we know nothing about Judy's family.

Rose: Getting married! Oh, my Lord! These young people... What on Earth are they thinking about?

Jane: Nothing. Nothing at all! They've known each other for less than a month. Met at some disco, or a place like that. No wonder that so many marriages break up these days. It takes them a fortnight to get married and a week to get divorced...

Rose: Yes, you are right. When I was young we were more serious about those things. James, let the God rest in his soul, courted me for a year before he proposed to me. And then we were engaged for a year and two months, and only after that we got married.

Jane: Yes, it was very different in our days. It was impossible to marry someone your family didn't approve of.

Rose: Oh, that reminds me of Susie. She was heals over head in love with that bearded rocker. I still remember the deafening noise of his motorbike when he picked her up to drive to the disco. That noise got on everyone's nerves, but Susie seemed to like it...

Jane: And then there was a big row in her family. Her parents said "no" when she and that guy decided to get married. Thanks God, Susie had common sense and listened to them.

She got married to a very nice man a year afterwards, do you remember? He may be a bit of a bore, but he had a proper education and a proper job, and he came from a very prominent family. Just imagine being a rocker's wife instead of that! He couldn't even afford to start a family, I think.

Rose: Right. And I saw Susie the other day...

Jane: Did you?

Rose: Yes, she was in the park with her youngest grandson. He's only seven, sweetie. And guess what! She gave him an expensive black motorbike! With chromed wheels and... all kinds of accessories. He was playing with it. Susie still looks very nice and very stylish. She was feeling a bit nostalgic that day. Do you know what she said to me?

Jane: No, what was it?

Rose: She said that she would give anything for a motorbike ride. It sounded so weird! What could she mean I wonder?

Jane: I don't know... But it sounds strange... She couldn't have meant that she still remembers that bearded rocker of hers... or could she? Look, Rose, I have to be off, I'm afraid. I need to buy some biscuits for tea. Timothy is going to drop in today. I think I may ask him to bring Judy too.

Rose: Judy? But I thought you didn't approve of your grandson's choice.

Jane: I'll keep my opinion to myself. It's his life anyhow. And I'll... I'd like to meet Judy anyway.

Rose: Would you?

Jane: Yes... We can have some tea, just to give her a chance to tell me something about her family. I think we may even talk through what Timothy's going to wear for the wedding ceremony. He cares so little about his clothes...

UNIT 3

WARM-UP 1

Ex. 2B

The idea came as soon as I learnt about the shield. The students were talking about it over their meals. They were sure that I don't understand their language, but I do. When I was a child I lived in a British doctor's house for a couple of years. I had some rear disease and he had invented some new medicine for it. As he wasn't 100% sure in it, he wanted to keep an eye on the patient to see how the healing was going. My parents didn't mind it, as the doctor was kind and there were five children beside me in our family. The medicine turned out to be effective. I got better quite soon and started working in the kitchen helping the cook who was a local. He was a wise man and he told me lots of legends about people who lived on our lands many-many years ago.

One of those legends told about a magic shield that was once left here by God of the Desert. He told the local people to keep it in a secret place till he is able to come for it. If, when he comes, he won't find it, he'll take all our land for it and turn it into his desert. When I heard about the finding, I thought that it might be that very shield. I was not sure whether I should tell Mr Williamson about it or not, would he believe the legend or not,... and... couldn't make a decision. But when I heard about a Cambridge professor coming, I realised that I had to act very swiftly. Otherwise the shield would be lost for us forever, like lots of other things stolen by the British. I couldn't allow that to happen.

I guessed that the only place the shield could be was Mr Williamson's tent. And one day I broke into it. The dog wasn't a problem. I had been giving it sweet bones right at the entrance of the tent for several days, so the dog didn't mind when I got inside. There was a large wooden chest there, but it was locked. I realised that it was dangerous to break up the lock. I wanted Mr Williamson to think that the shield was still in the box. I needed the key and searched for it inside the tent. But in vain. Then I guessed that Mr Williamson must have hidden it in his personal things. I waited till night and got into the tent again. Mr Williamson was sleeping. He was fast asleep as I'd added some sleeping pills into his tea at dinner. I searched his pockets and his rucksack and found the key there. Then I unlocked the box, took the shield, locked the box again, and put the key into the rucksack.

The next day I said that I'd run out of salt and flour and went to the nearest village to buy some. I had enough time to find the person I needed there. You do not expect me to give you his name, do you? He'll take care of the shield and I hope you never find it again.

TEST 1

Part I. Listening

Show hostess: This is our Climate Change Show where we discuss all sorts of environmental issues. We present different points of view and look at the matter from different angles. Anyone can have their say! And now let's welcome Dr Jefferson, who's our guest speaker today. Right in the context of our talk he's going to dwell upon everyone's personal input

into the solution of global warming problem. Dr Jefferson offers to arrange it on a question-answer basis, so if a topic-related question arises, you can ask it at once and you don't need to keep it till after the talk. You are very welcome, Dr Jefferson.

Dr Jefferson: Hm-Hm. It's nice to see so many young people here, who are obviously concerned about climate changing issues. Actually it is **you**, not **me**, who should worry about it, as it's **your** future, not **mine**, which is going to be affected.

Yes, I can afford not to be very anxious about my future... because even if nothing is done right now... if we go on like this, it will take several decades before any crucial changes happen. However, when they happen, we... with our most advanced technologies... we won't be able to improve the situation, and the world may change out of any recognition almost instantly.

Student 1: Doctor, you sound pathetic and scary... like...a fortune teller... Is it really possible to predict what'll happen with the climate in several decades? They make mistakes even in two-weeks' weather forecasts...

Dr Jefferson: It's not a mere prediction. It's based on scientific evidence and logic. Mankind has been evolving for millions of years. But people have never affected and abused the environment so badly. Our cities have never been so densely populated. We've never travelled so much. We've never consumed so much!... We've never produced so much evidence of our existence! And now nature just can't ignore us. It has to respond... with floods, hurricanes, draughts, and earthquakes.

Just think of the fact that it took us thousands of years to change stone tools into tools made of metal, and only several decades to cover the distance from hot-air balloons, which first carried passengers at the end of the eighteenth century, to a man piloted spacecraft. And the way from the fist electric bulb to laser technologies was even shorter. We are accelerating at a head-away-taking speed!

Student 2: But, Doctor, this is what's normally called technological progress. You don't mean that we should stop it, do you?

Dr Jefferson: No, I don't. But I **do** mean that we have to consider the consequences. Now it's time to think where are we going... and if moving in this direction is worth it. We need to think how we could reduce the wastes of technological progress. Not the progress itself, no, but its wastes. Wastes like carbon dioxide, for instance. The emission has increased tremendously within the latest decades. We consume more and more oil and gas. We burn it to heat our houses and to illuminate our streets, we burn it in engines of huge cars stuck in traffic jams. Burning huge amounts of fuel heats the atmosphere and global warming became unavoidable. Our desire for comfort may eventually bring us to very miserable existence. Overconsuming society will eat itself up.

Student 2: But it's the government who should care about it. I don't think that common people are able to do anything to change the situation.

Dr Jefferson: But they **are**. They can. You can change the situation if you change your mentality. Common people can do a lot, because they are consumers. If they consume less, less goods will be produced. If less goods are produced, less energy will be required, and less fuel will be burnt. Can't you personally do something for that?

Student 1: May be... use public transport... or even bicycles instead of cars?

Student 2: And if a car is the only possible means of transport in some situations... smaller cars can be used... which don't burn so much fuel.

Student 3: And lighting and heating... sometimes it's not necessary, but we keep it on.

Student 4: And keep from buying unnecessary things...

Dr Jefferson: Yes. It seems to be a little thing to do for the environment. But if everyone does it, it can help a lot...

TEST 2

Part I. Listening

Amanda: Physics again! Why should we spend so much time on boring formulas and making all these silly experiments with falling metal balls, electrical charges and other rubbish?!

Paul: Because anyone should have at least a slight idea of how all these devices like irons, telephones and computers work.

Amanda: What for? Everything I need to know is just which button to press to have my computer on. Or how to turn the washing mashing regulator — clockwise or anticlockwise.

Paul: You sound unfair, but you certainly don't think that way. You just feel stressed out at the end of the term and are trying to take revenge on technological progress for the nights spent over the textbooks.

Amanda: Technological progress! I don't have anything against it... but yes, I do. What has it given to people to be so important... to fuss over it so much!

Paul: Nothing in particular. Nothing, except providing you with a warm comfortable and safe house, full of different buttons, which you only need to press to have the light on, to heat your food or to turn on the telly.

Amanda: Yes, as for the comfort, you are right. Living is more comfortable than it was with our ancestors. Physically it's much better, but... but it's so stressful now, polluted, and crowded. Our ancestors didn't drive speedy cars and didn't eat microwavable tasteless sausages! They could breathe in a balmy breeze of flowers and fresh leaves, could drink pure water and eat natural food, and not that gene modified stuff!

Paul: OK, that's partially true, but doesn't it occur to you that along with balmy summer evenings, there were miserable winter nights, when people got frozen to death?! And not everyone was able to get enough pure and natural food — famines happened, and they happened a lot. Whole settlements just got vanished, and their deaths were terrible! And diseases! It's technological progress, scientific discoveries and technologies ensure a longer life now, don't they?

Amanda: Threatening us every single second with a weapon explosion, technological catastrophe, which will wipe everyone off. Instantly. What's the point of curing people if at the same moment new and new devices are being developed to murder them? Or are you saying that I'm going to feel better if... if I die in perfect health while scanning the dozens of satellite TV channels?

Paul: You sound as if you'd prefer wearing a wolf skin and frying meat over the fire in the cave.

Amanda: But it's better than being fried myself in a nuclear explosion...

Paul: Look here, you are talking rubbish. I do understand that you feel upset with your grades in physics and maths..., but it's not the reason to be so unfair and so foolish...

UNIT 4

WARM-UP 1

Ex. 1A

1)

Receptionist: The centre *Skills for Life*. Hello!

Customer: Good morning! I'm just calling to ask about the centre and the courses you offer for teenagers.

Receptionist: Right. Are you asking for yourself?

Customer: Oh, no, it's for my son. He is through that dangerous age now, you know. I just want to keep him occupied all the time with something useful. There are too many temptations and wrong role models nowadays.

Receptionist: Yes, you are right. We are glad that there are parents who care for their kids and are ready to take some effort to help them through that difficult time. We can offer you quite a range of different occupations and I'm sure we'll find something appropriate for your son.

Customer: It would be nice...

Receptionist: Different sports clubs are very popular with our kids. How about marshal arts? We have a course "Marshal Art Fighters". We run it four times a week: Monday, Wednesday, Friday, and Sunday, and the teacher there is superb — he practiced marshal arts in one of the monasteries in China. But currently we have the groups for seven-year-olds and ten-year-olds... Yes, that's all. From seven to ten. And your son is...

Customer: Almost sixteen. No, it's definitely out. Anything else?

Receptionist: Yes, we have a rock band "Crazy Buskers". They are all between fifteen and eighteen there. They play on Saturdays and Sundays, which is convenient as it doesn't distract from school. And they are just looking for a new guitarist, as their previous one has moved to...

Customer: It will not do either. My son has never given any evidence of interest to music.

Receptionist: Well, I think I probably know, what can interest your son. We've started up a new course for teenagers... a course of a very practical value.

Customer: Practical value? What do you mean?

Receptionist: The course is called "Smart Home" and the kids are learning how to create smart and clever things for home. For instance, if you leave for a holiday, your pot plants need being watered while you are away, right?

Customer: Yes... but I can't understand...

Receptionist: You will. Who waters your plants while you are away?

Customer: My neigbours... if they bother to remember about it.

Receptionist: That's it. If they bother, if they have time and so on. But if your son takes the course "Smart home", he'll be able to design a special device, which will water your plants exactly when they need it, providing them with the amount of water they actually need.

Customer: OK, I'm not sure that I'm getting it all right, but is it a kind of engineering course?

Receptionist: Yes, it's certainly based on engineering, but it's not a theoretical thing. They focus on designing devices that can be used in everyday life. This course is increasing in popularity very rapidly and we have only two vacancies now in a group which's run on Wednesday and Saturday.

Customer: Slow down, please. Wednesday, you said, and...?

Receptionist: Yes, Wednesday from 5 pm till 7 pm, and Saturday from 2 pm till 4 pm. Would you like me to put your son's name in the list of the group?

Customer: Well... No... Not yet. I need to discuss it with him first. Though it sounds more appealing than the others.

Receptionist: OK.

Customer: I'll phone you later, can I?

Receptionist: You certainly can, but remember that only two vacancies are left...

TEST 1

Part I. Listening

Hi. I'm Martin Austin, Director of studies of Vocational centre, and I'm going to talk to you about your future prospects and opportunities. You have already thought about it yourself, haven't you? And this is quite natural, as you are completing your school education and it's the right time for making plans for the future.

There are lots of interesting jobs and occupations, and it's not easy to choose from the range. When I was your age, I wanted to be a marine biologist. Years before it, my dream job had been a job of lawyer. That was because my friend's father was a lawyer and Sam, my friend in the junior school, came to school by exquisite red Porsche, which I envied tremendously. Later, I understood that becoming a lawyer can not guarantee you a lucrative career. Some lawyers earn fortunes, but many of them earn very low salaries, if any. There were lots of other dream jobs in my life, and here I am, a teacher, who's been working with students for almost twenty years and has never regretted that.

Right, today I suggest that you look at your dream jobs from all angles. Are you sure that your assumptions about the job are correct? Will you manage to earn enough to raise your own family? And what are the job prospects for you after graduation? Good education and no job doesn't sound very appealing to a young person, does it?

No, I don't mean talking you out of going to university. If you feel that you are doing the right thing, be determined and do it. But I want you to be aware of alternative prospects.

Our centre promotes vocation education. We provide post-secondary level vocational education. This means, you can study with us as soon as you complete your school education. The range of qualifications you can be granted there is very wide. You can learn skills and become a nurse, air controller, stewardess, mechanic, cable television servicer, engineering technician and so on. We teach skills and job related theory. This is what's needed for the functional society you are going to live in. Nowadays, most industries suffer from a shortage of qualified workers. Our students learn necessary skills and become very professional in their field. They are literally snapped up by large companies and never experience unemployment and its consequences.

There's one more thing I would like to mention in my talk. Vocational education is not easy. It's physically demanding and it's mentally demanding. It requires an ability to concentrate, to focus on the job. It requires the will to master your skills. When you succeed you feel worthwhile, you feel rewarded and it inspires you to do much better.

WARM-UP 2

Ex. 1A

Speaker 1: Attention passengers Malta Airline flight J134. The flight to Moscow is overbooked. Passengers who agree to take tomorrow's flight, please, come up to gate 6. The airline's compensation for the later departure is €300.

Speaker 2: Flight J134 to Moscow is delayed due to weather conditions. The new departure time is 11.30 am. The information about all changes is available on the flight information monitors. Thank you for understanding.

Speaker 3: Ladies and gentlemen, we would like to remind you that our airport operate a non smoking policy. Smoking is allowed only in the designated areas. Thank you for understanding and cooperation.

Speaker 4: Due to safety reasons all passengers are asked to keep their luggage with them at all times. Unattended luggage will be removed by the airport securities. Thank you for cooperation.

Speaker 5: Ladies and gentlemen, may we have your attention, please. We are going to run through the safety procedure and safety equipment. The safety package above your seat contains an oxygen mask and a life jacket. The emergency exits are at the both sides of the aircraft...

Speaker 6: Ladies and gentlemen! Thank you for choosing our airline and welcome on board. Our crew is responsible for your well-being, so if you have any requests do not hesitate to ask the flight assistants. Shortly after take off, we'll offer you drinks and beverages, and a hot meal. We hope you enjoy the flight.

TEST 2

Part I. Listening

Natalya: Hi! Are you for the flight to Brisbane?

Steve: Yes. But we are too early I'm afraid.

Natalya: And I thought that I was going to be late. It's only an hour before the departure. Check-in procedure starts an hour and a half prior to departure, right?

Steve: This is for the flights from the international terminal. And for domestic flights it's OK to check in forty minutes before the departure. But not later than thirty, or you risk forfeiting your ticket.

Natalya: Forfeiting?

Steve: Yes, according to their rules, they may close the flight 30 minutes prior to departure and will not let you on board if you are not checked in. Your ticket will be lost for you without any compensation.

Natalya: And is it OK that I don't have a paper ticket? The only flying paper I have is the receipt from the flight centre where I paid for the flight. It seems strange to me, but they assured me that the receipt is everything I need and that they don't issue paper tickets for domestic flights.

Steve: That's right. We normally don't need paper tickets when we fly inside the country. You provide all necessary information, and money of course, to the flight centre and they put that information on the computer system, so that to make it available to people from the airline. Don't worry, everything is all right.

Natalya: Well, but I can't help the nerves. I feel that I need to check-in right now. I always get a bit panic when I fly. I always think that I may have forgotten something or have got something confused... Where can I check in, you said?

Steve: At the check-in counter. It's over there, can you see it? But they don't seem to have opened yet. If you want to check in right now, why don't you use the check-in machine? That one is for our flight. You can see Virgin Blue on it — it's the name of the airline we are flying with.

Natalya: I'm not sure that I know how to use it.

Steve: You are not a frequent flier, aren't you?

Natalya: No, I'm not.

Steve: Let's go, I'll show you. Right, first you need to choose your flight. That's it, DJ463. Press the button to confirm it. OK. Now type in your full name. Right. Confirmation again. Wait for a second as the system is checking your data against the information they've got from the agency where you paid for your flight. Right. Take your boarding pass from the slot. Congratulations! You are successfully checked in and now we can have a cup of coffee as we still have loads of time before our flight!

Natalya: Thank you. Do you think we have time for coffee?

Steve: Sure. They'll start the boarding in about thirty minutes. I'm Steve, by the way. Flying to Brisbane to see mum and dad, who live there. And I'm living in Sydney at the moment because I'm doing my

apprenticeship there. I'm going to be a mechanic as soon as I complete the apprenticeship and get the certificate.

Natalya: And I'm...

Steve: I know. I saw your name when you typed it. Natalya. It sounds very foreign to me. Are you from Eastern Europe? Poland?

Natalya: No. Russia. Natalya is a full name for Natasha.

Steve: Yeah, now I've got it... Natasha Rostova from *War and Peace*. I've seen the film.

Ключи к рабочей тетради № 2 "Контрольные работы"

UNIT 1

WARM-UP 1

Ex. 1A

a) 1

b) 1b) 2c) 3b) 4a) 5a) 6c)

Ex. 2A

1 was
2 was invited
3 had demonstrated
4 won
5 was snowboarding
6 recovered
7 had been doing

TEST 1

Part I. Listening

1a) 2b) 3c) 4a) 5a) 6b)

Part II. Reading

1c) 2c) 3a) 4a) 5a) 6b)

Part III. Use of English

1 had
2 would spend
3 bought
4 didn't take
5 was made
6 was taking out / took out / had taken out
7 give
8 Have you bought

WARM-UP 2

Ex. 1A

b) 1b) 2d) 3b) 4a) 5c)

Ex. 2A

1d) 2a) 3f) 4b) 5c) 6g) 7e)

They <u>will be displayed</u> there in a couple of days.
All the seats <u>are sold out</u>.
It <u>was broadcast</u> by several local and national channels.
The tests <u>haven't been graded yet</u>.
Remember, however, that it needs <u>to be cleaned</u> afterwards.
Everything <u>was</u> already <u>arranged</u> and all the invitations <u>had been sent out</u>.
The research <u>was conducted</u> by the university group, and they know all the ins and outs of the process.

Ex. 2B

The garbage hasn't been taken away yet.
The flowers haven't been watered yet.
A cake has already been bought.
The shirt has already been ironed.
The essay hasn't been submitted yet.
The bike hasn't been repaired yet.
The birthday party invitations haven't been sent out yet.

TEST 2

Part I. Listening

1b) 2c) 3c) 4c) 5d) 6a)

Part II. Reading

1b) 2c) 3a) 4b) 5b) 6a)

Part III. Use of English

1 more important
2 renewable
3 people
4 efficiently
5 rewrite
6 mine
7 management
8 useful

UNIT 2

WARM-UP 1

Ex. 1A

a) 2

Ex. 2A

a) A

b) **rises:** increase, go up, rise, improve, sky-rocket, exceed, expand, grow, climb, double
falls: decrease, go down, fall, drop, decrease, decline

Ex. 2B *(Answers will vary)*

1 Oil prices are rising.
2 Food prices are going up.
3 Unemployment rate is going down.
4 The population is decreasing.
5 The average number of children per family is falling.

TEST 1

Part I. Listening

1b) 2a) 3a) 4b) 5c) 6b)

Part II. Reading

1F 2C 3D 4A 5G 6E

Part III. Use of English

1 stressful
2 hardly
3 education / educational
4 scared
5 optimistic
6 improvement
7 written
8 nervous

WARM-UP 2

Ex. 1A

bride
name: Jane Green
job: journalist
age: 26
costume: traditional white wedding dress

bridegroom
name: Andrew Smith
job: police officer
age: 26
costume: classical suit

where the celebration took place: garden
number of guests: about 20

Ex. 2A

1a) 2a) 3c) 4b) 5b) 6a)

TEST 2

Part I. Listening

1c) 2b) 3d) 4c) 5a) 6b)

Part II. Reading

1c) 2b) 3b) 4a) 5c) 6a)

Part III. Use of English

1b) 2c) 3a) 4c) 5d) 6a) 7a) 8d)

UNIT 3

WARM-UP 1

Ex. 1A *(Answers will vary)*

1d) 2f) 3a) 4g) 5b) 6e) 7c)

Ex. 2A

I'm sure about it	It's possible, but I'm not sure
He must have forgotten about the meeting. They must have discovered the local pub. He must have seen a lot! You must have paid a fortune for it!	I can have left it at the hairdresser's. Jack may be studying in his room. She might have seen the murderer. He may return any minute.

Ex. 2B

See audio texts.

TEST 1

Part I. Listening

1a) 2b) 3c) 4b) 5a) 6b)

Part II. Reading

1B 2A 3G 4E 5F 6C

Part III. Use of English

1 scientific
2 ambitious
3 technological
4 scientists
5 communication
6 dramatically
7 really
8 fantastic

WARM-UP 2

Ex. 1A

a) periodic table — a table of elements arranged according to their atomic structure
electric bulb — a bulb that produces light from electricity; the wire inside it is heated to a very high temperature by electrical resistance
mobile telephone — electronic device that sends and receives radio signals
laser technology — technology based on the emission light radiation; the light is emitted in a narrow beam
alternative energy — energy that is produced in some environment friendly manner and doesn't imply carbon dioxide emission

Ex. 2A

1B 2A 3C

TEST 2

Part I. Listening

1b) 2b) 3a) 4c) 5a) 6c)

Part II. Reading

1a) 2d) 3b) 4c) 5a) 6b)

Part III. Use of English

1 used
2 has increased
3 have fallen
4 businessmen
5 means
6 is emitted
7 is deteriorating
8 flying

UNIT 4

WARM-UP 1

Ex. 1A

a)

Name of the course	Days of the week	Time	Age range
1 Marshal Art Fighters	Monday, Wednesday, Friday, and Sunday	–	7–10
2 "Crazy Buskers"	Saturdays and Sundays	–	15–18
3 Smart Home	Wednesday Saturday	5–7 pm 2–4 pm	teenagers / 13–19

TEST 1

Part I. Listening

1a) 2b) 3a) 4b) 5a) 6c)

Part II. Reading

1F 2C 3D 4G 5A 6E

Part III. Use of English

1 correctly
2 philosopher
3 photography
4 professional
5 occupation
6 Australian
7 stunning
8 impressive

TEST 2

Part I. Listening

1a) 2c) 3a) 4d) 5b) 6b)

Part II. Reading

1B 2G 3C 4D 5A 6F

Part III. Use of English

1 promotion
2 easily
3 economical
4 cheaper
5 unskilled
6 astonished
7 European
8 adventurer

WARM-UP 2

Ex. 1A

1C 2F 3D 4E 5G 6A

Ex. 2A

2 made up with
3 put up with
4 keep up with
5 make up for